

Rozkład materiału nauczania

klasa 3, semestr 2 część 1

Uwaga! Przewidywana liczba godzin na realizację poszczególnych edukacji w każdym kręgu tematycznym: edukacja polonistyczna 5, edukacja matematyczna 4, edukacja społeczna 1, edukacja przyrodnicza 1, edukacja plastyczna 1, edukacja techniczna 1, edukacja informatyczna 1, edukacja muzyczna 1, wychowanie fizyczne 3.

XVIII krąg tematyczny: Odwiedzamy różne kraje	
Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach	• Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
Temat 86. Afryka Kazika – pierwsze spotkanie z lekturą – Z cz. 3 s. 4–5, PM cz. 2 s. 4, M cz. 3 s. 4–5, PPrz s. 38–39, Prz s. 29	
edukacja polonistyczna • Samodzielne czytanie rozdziałów książki Ł. Wierzbickiego, wskazanie miejsca akcji i jej bohaterów. Sporządzenie metryczki książki, wielka litera w tytułach, nazwiskach, imionach i nazwach kontynentów. Pisanie notatki o podróżniku K. Nowaku. Porządkowanie zdań zgodnie z następstwem czasowym.	• I.1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.3, 3.7, 4.8, 4.9, 6.3 • Wypowiada się na temat samodzielnie przeczytanych rozdziałów książki Ł. Wierzbickiego. Sporządza metryczkę książki, zapisuje tytuły, nazwiska, imiona i nazwy kontynentów wielką literą. Zna wybrane fakty z życia podróżnika K. Nowaka – pisze o nim notatkę. Porządkuje zdania zgodnie z następstwem czasowym.
edukacja matematyczna • Przeliczanie do 100 różnymi sposobami, uzupełnianie ciągów liczbowych. Dodawanie liczb w zakresie 100. Dopełnianie do podanej liczby – uzupełnianie działań z okienkami. Rozwiązywanie zadań tekstowych.	• II.2.1, 2.2, 2.4, 3.2, 3.4, 4.1, 6.8, 6.9 • Przelicza do 100 różnymi sposobami, uzupełnia ciągi liczbowe. Dodaje liczby w zakresie 100, dopełnia do podanej liczby, uzupełnia działania z okienkami. Rozwiązuje zadania tekstowe.
edukacja społeczna • Poznawanie sylwetki podróżnika K. Nowaka.	• III.1.4, 2.7 • Wie, kim był podróżnik K. Nowak.
edukacja przyrodnicza • Poznawanie przyrody świata – grupowe tworzenie makiet ekosystemów.	• IV.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.7, 3.3 • Podaje przykłady zróżnicowanej przyrody świata, wykonuje w grupie makietę.
wychowanie fizyczne • Ćwiczenia z laską gimnastyczną – kształtowanie mięśni odpowiedzialnych za prawidłową postawę.	• IX.1.5, 2.1, 2.7 • Wykonuje ćwiczenia z laską kształtujące mięśnie odpowiedzialne za prawidłową postawę.
Temat 87. Co kraj, to obyczaj – PZ cz. 2 s. 4–5, Z cz. 3 s. 6–7, PM cz. 2 s. 5, M cz. 3 s. 6	
edukacja polonistyczna • Rozmowa kierowana pytaniami na temat wysłuchanego opowiadania M. Kiełbowicz „Kasztany, nosy i spódnice”, wyjaśnienie powiedzenia <i>Co kraj, to obyczaj</i> . Wielka litera w nazwach geograficznych, tworzenie od nich przymiotników i zapisywanie ich małą literą. Pisanie liczebników głównych i porządkowych. Pisanie zdania złożonego z pamięci (z wyrazem <i>różne</i>).	• I.1.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.4, 4.8, 5.1, 6.2, 6.3 • Słucha opowiadania, wypowiada się na jego temat. Wyjaśnia powiedzenie <i>Co kraj, to obyczaj</i> . Zna zwyczaje i obyczaje innych narodów. Stosuje wielką literę w nazwach geograficznych, tworzy od nich przymiotniki i zapisuje je małą literą. Utrwała pisownię liczebników głównych i porządkowych, pisze zdanie złożone z pamięci.
edukacja matematyczna • Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 100, porównywanie liczb. Układanie i rozwiązywanie zadań tekstowych, obliczenia	• II.2.2, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 6.7, 6.9 • Porównuje, dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100. Układa i rozwiązuje zadania

wagowe. Uzupełnianie danych w zadaniach z niedoborem informacji.	tekstowe, w tym z niedoborem danych i wymagające obliczeń wagowych.
edukacja społeczna • Poznawanie zwyczajów i obyczajów innych narodów. Wskazywanie omawianych krajów na mapie. Opracowywanie w grupie przewodnika podróżnika.	• III.1.1, 1.9, 1.10 • Poznaje zwyczaje innych narodów. Wskazuje omawiane kraje na mapie. Współpracuje w grupie, opracowując przewodnik podróżnika.
edukacja przyrodnicza • Poznawanie zadań warunków pracy marynarza.	• IV.2.1 • Zna zadania i warunki pracy marynarza.
edukacja plastyczna • Ozdabianie przewodnika podróżnika.	• V.2.1, 2.3, 2.6 • Ozdabia przewodnik podróżnika.
edukacja techniczna • „Tu poznaję różne kraje” – grupowe opracowywanie przewodnika podróżnika.	• VI.1.1, 1.2, 2.2b, 2.4 • Opracowuje w grupie przewodnik podróżnika.
edukacja informatyczna • Formatowanie tekstu w edytorze MSWord. Grupowe wyszukiwanie informacji potrzebnych do wykonania zadania w zasobach internetu.	• VII.3.1, 4.1, 5.1 • Formatuje tekst w edytorze MSWord. Wyszukuje w grupie w zasobach internetu informacje potrzebne do wykonania zadania. Posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami.
Temat 88. Na tropie <i>ch</i> – PZ cz. 2 s. 6–7, Z cz. 3 s. 8–9, PM cz. 2 s. 6–7, M cz. 3 s. 7	
edukacja polonistyczna • Głośne czytanie testu „Wyrazy z <i>ch</i> ”, dostrzeżenie jego humoru, wyszukiwanie wyrazów z <i>ch</i> . Gry i zabawy ortograficzne – utrwalanie pisowni wyrazów z <i>ch</i> niewymiennym, porządkowanie wyrazów w kolejności alfabetycznej wg pierwszej, drugiej i trzeciej litery. Indywidualne pisanie kreatywnej odpowiedzi na pytanie <i>Po co tchórz przyszedł do chaty Michała?</i>	• I.1.1, 2.3, 2.4, 3.3, 4.3, 4.4, 4.6, 5.1, 6.2, 6.3 • Wyszukuje w głośno przeczytanym tekście wyrazy z <i>ch</i> , dostrzega w nim humor. Uczestniczy w grach i zabawach ortograficznych utrwalających pisownię wyrazów z <i>ch</i> niewymiennym, porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. Indywidualnie pisze kreatywną odpowiedź na postawione pytanie.
edukacja matematyczna • Doskonalenie pojęcia cyfry i liczby oraz umiejętności rachunkowych. Rozwiązywanie zagadek logicznych.	• II.2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.4, 4.1, 4.2, 6.9 • Zna pojęcia <i>cyfra</i> i <i>liczba</i> . Rozwiązuje zagadki logiczne. Rozwija umiejętności rachunkowe.
edukacja społeczna • Ustalanie i przestrzeganie zasad gier i zabaw ortograficznych.	• III.1.1, 1.3, 1.10 • Przestrzega zasad w grach i zabawach dydaktycznych.
wychowanie fizyczne • Gry i zabawy bieżne na śniegu: bieg do wyznaczonego celu, bieg połączony z ciągnięciem sanek. Rzuty do celu nieruchomego i na odległość. Przestrzeganie reguł gier i zabaw ruchowych.	• IX.2.2, 2.3, 3.3, 3.7 • Uczestniczy w grach i zabawach bieżnych z sankami, rzuca do celu nieruchomego i na odległość. Przestrzega gier i zabaw ruchowych.
Temat 89. Zabawne nieporozumienia – PZ cz. 2 s. 8–9, Z cz. 3 s. 10–11, PM cz. 2 s. 8, M cz. 3 s. 8	

<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania A. Sójki „Maska”, rozmowa na temat tekstu wspomagana pytaniami. Utrwalanie wiadomości o rzeczowniku (rozszerzenie definicji o nazwy uczuć). Wyrazy wieloznaczne, odgrywanie scenek dramowych, układanie i zapisywanie zdań wyjaśniających ich znaczenie. Samodzielne opisywanie wybranej maski na podstawie ilustracji. Przypomnienie poznanych reguł ortograficznych dotyczących pisowni <i>rz/ż, ó/u, ch/h</i>, uzupełnianie wyrazów. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 5.4, 5.5, 6.3 • Wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania. Wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rzeczowniku. Wyjaśnia znaczenie wybranych wyrazów wieloznacznych, układa i zapisuje zdania wyjaśniające ich znaczenie. Samodzielnie opisuje wybraną maskę na podstawie ilustracji. Zna poznane reguły ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z <i>rz/ż, ó/u, ch/h</i>, uzupełnia nimi podane wyrazy.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przypomnienie jednostek wagi (kilogram, dekagram, gram). Ważenie przedmiotów na wadze szalkowej, używanie wyrażeń dwumianowanych, szacowanie. Zamiana dekagramów na gramy. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.2, 3.2, 6.6, 6.7 • Zna jednostki wagi (kilogram, dekagram, gram). Wykonuje obliczenia wagowe, używa wyrażeń dwumianowanych, szacuje wagę przedmiotów. Zamienia dekagramy na gramy.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad prezentowania w grupie scenek dramowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.10 • Przestrzega zasad prezentowania w grupie scenek dramowych.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wycinanie z papieru maski karnawałowej. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.3, 2.6 • Wycina z papieru maskę karnawałową.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenki „Poskacz ze mną”. Utrwalenie formy ABA. Wprowadzenie określeń artykulacyjnych <i>staccato, legato</i>. Realizacja partytury rytmicznej. 	<ul style="list-style-type: none"> • VIII.1.4, 2.4, 4.3, 5.1 • Śpiewa piosenkę „Poskacz ze mną”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Rozpoznaje i nazywa formę ABA. Realizuje partyturę rytmiczną.
<p>Temat 90. Piękne bale w karnawale – PZ cz. 2 s. 10–11, Z cz. 3 s. 12–13</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zwyczajów karnawałowych w dawnej Polsce, w Europie i na świecie na podstawie tekstu „Bale w karnawale” i innych źródeł informacji. Wykonanie ćwiczeń związanych z omawianym tekstem (wykreślanie nieprawdziwych informacji, układanie zdań o zdobieniach masek weneckich). Wyjaśnianie znaczenia wyrazów <i>sambodrom, zapusty</i>. Ostatki w dawnej Polsce – ćwiczenia w opisywaniu ilustracji. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.2, 5.5, 6.2, 6.3 • Omawia wybrane zwyczaje karnawałowe obchodzone w dawnej Polsce, w Europie i na świecie. Głośno i cicho czyta tekst. Wykonuje ćwiczenia związane z omawianym tekstem. Wyjaśnia znaczenie wyrazów <i>sambodrom, zapusty</i>. Zapisuje krótką wypowiedź opisującą ilustrację.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie zwyczajów karnawałowych w dawnej Polsce, w Europie i na świecie. Omawianie zasad wykonania lampionu w grupie. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.10, 2.5 • Zn wybrane zwyczaje karnawałowe w dawnej Polsce, w Europie i na świecie. Przestrzega zasad zgodnej współpracy.
<p>edukacja techniczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grupowe wykonywanie lampionu z wykorzystaniem prądu elektrycznego. 	<ul style="list-style-type: none"> • VI.11, 1.2, 1.4, 2.2d • Grupowo wykonuje lampion z wykorzystaniem prądu elektrycznego.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia bieżne ze startu z różnych pozycji. Bieg z przenoszeniem przyborów, na czworakach i z pokonywaniem przeszkody. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.3 • Wykonuje ćwiczenia bieżne ze startu z różnych pozycji, z przenoszeniem przyborów, na czworakach i z pokonywaniem

Skoki obunóż na odległość. Rzuty i chwyt piłki.	przeszkody. Skacze obunóż, rzuca i chwyt piłkę.
XIX krąg tematyczny: Wśród rówieśników	
Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach	<ul style="list-style-type: none"> • Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
Temat 91. Umiemy naprawiać swoje błędy – PZ cz. 2 s. 12–13, Z cz. 3 s. 14, PM cz. 2 s. 9–10, M cz. 3 s. 9	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> • Wyjaśnianie pojęć <i>błąd, zadośćuczynienie, wybaczenie</i>. Wypowiedzi na temat głośno przeczytanego opowiadania R. Witka „Ooooo, nieeee!”, ukierunkowane pytaniami, ocena zachowania głównych bohaterów. Indywidualne pisanie odpowiedzi na pytanie <i>Czy wszystko można wybaczyć i wszystko zadośćuczynić?</i> Ustne i pisemne tworzenie zdań prostych ze zdań złożonych. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.3, 5.3, 5.6, 6.3 • Wyjaśnia rozumienie pojęć <i>błąd, zadośćuczynienie, wybaczenie</i>. Wypowiada się na temat głośno przeczytanego tekstu, odpowiada na pytania do tekstu, ocenia zachowanie głównych bohaterów. Pisze odpowiedź na pytanie <i>Czy wszystko można wybaczyć i wszystko zadośćuczynić?</i> Tworzy zdania proste ze zdań złożonych i je zapisuje.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> • Przypomnienie pozycyjnego systemu dziesiętkowego – ćwiczenia praktyczne. Dodawanie w zakresie 100 – wprowadzenie do algorytmu działań pisemnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.3, 3.4, 6.9 • Rozumie dziesiętkowy system pozycyjny i wykonuje ćwiczenia utrwalające. Dodaje liczby w zakresie 100 – rozumie sposób pisemnego obliczania sum.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa integracyjna „Ludzie do ludzi”. Ocena zachowania bohaterów literackich. Omawianie etapów radzenia sobie z emocjami związanymi z popełnianiem błędów w życiu codziennym. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 • Uczestniczy w zabawie integracyjnej. Ocenia zachowanie bohaterów literackich. Zna etapy radzenia sobie z emocjami związanymi z popełnianiem błędów w życiu codziennym.
wychowanie fizyczne <ul style="list-style-type: none"> • Gry i zabawy z elementami ćwiczeń korekcyjnych i zachowań ergonomicznych – kształtowanie zwinności, utrwalanie nawyku prawidłowej postawy: bieg w różnym tempie, na czworakach, z wysokim unoszeniem kolan, z przeskokami przez skakankę. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.1.5, 2.1, 2.2, 2.4b,d, 2.7 • Wykonuje ćwiczenia korekcyjne kształtujące nawyk zachowywania prawidłowej postawy.
Temat 92. Czasem się nie zgadzam – PZ cz. 2 s. 14–16, Z cz. 3 s. 15–16, PM cz. 2 s. 11–12, M cz. 3 s. 10–11	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> • Głośne czytanie wiersza M. Strzałkowskiej „Koledzy”, sprawdzenie jego zrozumienia, wskazanie momentu przemiany bohatera tekstu, ocena zachowania głównych bohaterów. Ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię <i>nie</i> z czasownikami, dobieranie czasowników o podobnym znaczeniu. Uzupełnianie dialogu. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.3, 4.4, 5.5, 6.3 • Wypowiada się na temat głośno przeczytanego wiersza, wskazuje moment przemiany bohatera tekstu. Wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię <i>nie</i> z czasownikami, dobiera czasowniki o podobnym znaczeniu. Uzupełnia dialog.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> • Odejmowanie w zakresie 100 – wprowadzenie do algorytmu działań pisemnych, obliczenia pieniężne. Sprawdzanie odejmowania za pomocą dodawania, rozwiązywanie złożonego zadania tekstowego. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.3, 3.4, 4.1, 6.3, 6.9 • Odejmuje liczby w zakresie 100 – rozumie sposób pisemnego obliczania różnic, wykonuje obliczenia pieniężne. Sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania, rozwiązuje złożone zadanie tekstowe.
edukacja społeczna	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.10

<ul style="list-style-type: none"> • Zabawa integracyjna „Witam, wszystkich, którzy...”. Ocena zachowania bohaterów tekstu. Poznawanie znaczenia pojęcia asertywności, omawianie konsekwencji różnych zachowań. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczy w zabawie integracyjnej. Ocenia zachowanie bohaterów literackich. Zna i rozumie pojęcie <i>asertywność</i>, zna sposoby kulturalnego odmawiania.
<p>edukacja informatyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gry logiczne z płyty CD. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.1.1, 1.2, 1.3, 5.1 • Korzysta z gier logicznych z płyty CD. Posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.
<p>Temat 93. Nie szata zdoobi człowieka – PZ cz. 2 s. 17, Z cz. 3 s. 17–18, PM cz. 2 s. 13, M cz. 3 s. 12</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Głośne czytanie opowiadania R. Witka „Gołębie nie znają się na modzie”, sprawdzenie stopnia zrozumienia tekstu, ocena zachowania głównych bohaterów, nazywanie ich uczuć. Opisywanie stroju szkolnego (codziennego i galowego) i ubioru na inne okazje. Wyjaśnianie powiedzeń związanych z ubiorem. Ćwiczenia w odczytywaniu piktogramów na metkach. Określanie czasu czasownika, uzupełnianie podanych zdań. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.3, 5.4, 6.2, 6.3 • Omawia głośno przeczytane opowiadanie, odpowiada na pytania do tekstu, ocenia zachowanie głównych bohaterów. Opisuje strój szkolny oraz ubiór na inne okazje. Wyjaśnia powiedzenia związane z ubiorem. Odczytuje piktogramy na metkach. Określa czas czasowników, uzupełnia nimi podane zdania.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązywanie złożonych zadań tekstowych, obliczenia pieniężne. Ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu (typu $37 + 25$, $42 - 17$) poznanymi sposobami. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9 • Rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych. Ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gry i zabawy na śniegu – przygotowanie i pokonywanie zimowego toru przeszkód: bieg połączony z jazdą na sankach, przejście równoważne, rzuty do celu nieruchomego, wyścigi zaprzęgów. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.2, 2.3, 2.6, 3.3, 3.7 • Uczestniczy w pokonywaniu toru przeszkód: jeździ na sankach, wykonuje rzuty do celu i przejście równoważne, przestrzega ustalonych zasad.
<p>Temat 94. Cieszymy się z tego, co mamy – PZ cz. 2 s. 18–19, Z cz. 3 s. 19, PM cz. 2 s. 14, M cz. 3 s. 13–14, PPrz s. 40, Prz s. 30</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedzi inspirowane przeczytanym opowiadaniem K. Sowuli „O tym, co robić, gdy nie można czegoś mieć”, rozmowa na temat emocji głównych bohaterów. Czytanie opowiadania z podziałem na role. Prezentacja sposobów radzenia sobie w sytuacji odczuwania zazdrości w formie scenek dramatycznych. Utrwalanie wiedzy o przymiotniku, przypomnienie roli przecinka w wyliczeniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.3, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 4.3, 4.5, 5.4, 6.3 • Odpowiada na pytania do przeczytanego tekstu, uczestniczy w rozmowie na temat emocji głównych bohaterów. Czyta opowiadanie z podziałem na role. Prezentuje scenki dramatyczne związane ze sposobami radzenia sobie z zazdrością. Rozpoznaje i tworzy przymiotniki, zna rolę przecinka w wyliczeniu.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odczytywanie i porównywanie wskazań termometru, obliczanie różnicy temperatur. Ćwiczenia samokontrolne: mnożenie liczb dwucyfrowych przez jednocyfrową, obliczanie sum i różnic w układzie tabelarycznym, rozwiązywanie zadania tekstowego, obliczenia pieniężne i wagowe (wyrażenia dwumianowane). 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.4, 3.2, 3.3, 4.1, 6.3, 6.5, 6.7, 6.9 • Odczytuje i porównuje wskazania termometrów, oblicza różnicę temperatur. Wykonuje ćwiczenia samokontrolne: oblicza iloczyny, oblicza sumy i różnice w układzie tabelarycznym, rozwiązuje zadanie tekstowe, wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe.

edukacja społeczna • Rozmowa na temat znaczenia powiedzenia <i>Cudze chwalcie, swego nie znacie.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.2, 1.4, 1.10 • Wie, że należy dostosować swoje oczekiwania do warunków ekonomicznych rodziny.
edukacja przyrodnicza Przystosowania wybranych zwierząt do trudnych warunków życia.	<ul style="list-style-type: none"> • IV.1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.7 • Podaje przykłady przystosowania się wybranych zwierząt do trudnych warunków.
edukacja plastyczna • „Moje marzenia” – praca plastyczna, malowanie pastelami olejowymi.	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.8 • Wykonuje pracę plastyczną pastelami olejowymi.
edukacja muzyczna • Nauka piosenki „Zimowa wyliczanka”. Wprowadzenie szesnastki. Realizacja schematów rytmicznych gestodźwiękami. Realizacja partytury utworu „Sopelkowa muzyka”. Słuchanie muzyki wykonywanej na szklanej harfie. Granie na fletach refrenu piosenki.	<ul style="list-style-type: none"> • VIII.2.1, 2.4, 4.1, 4.5, 4.7, 5.1, 5.3 • Śpiewa piosenkę „Zimowa wyliczanka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Rozpoznaje i nazywa wartość nuty szesnastki. Realizuje schematy rytmiczne gestodźwiękami i partyturę utworu „Sopelkowa muzyka”. Gra na flecie refren piosenki.
Temat 95. Razem różnie – Z cz. 3 s. 20–21	
edukacja polonistyczna • Wypowiedzi na temat zalet współpracy w grupie. Tworzenie zdań złożonych ze zdań pojedynczych. Utrwalenie pisowni <i>nie</i> z czasownikami. Rola przecinka w zdaniach złożonych.	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 4.3, 5.3, 5.4, 6.3 • Omawia zalety współpracy w grupie. Tworzy zdania złożone, wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię <i>nie</i> czasownikami, stosuje przecinek w zdaniach złożonych.
edukacja społeczna • Jesteśmy równi, chociaż różni – ćwiczenia kształtujące postawę tolerancji wobec odmienności, dostrzeganie zalet innych osób.	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.2, 1.3, 1.10 • Wykazuje postawę tolerancji wobec odmienności, dostrzega zalety innych osób.
edukacja techniczna • Zabawa konstrukcyjna doskonaląca współpracę w grupie. „Zwierzęta, które też współpracują” – przestrzenna praca techniczna.	<ul style="list-style-type: none"> • VI.1.1, 1.2, 2.2a,c, 2.4 • Uczestniczy w zabawie konstrukcyjnej. Wykonuje przestrzenną pracę techniczną na podany temat.
wychowanie fizyczne • Gry i zabawy z elementami biegu i rzutów do celu oraz na odległość: gonitwa i ucieczka w trójkach, bieg połączony ze skokami, rzuty do celu i na odległość, wyścigi zaprzęgów.	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.2, 2.3, 3.3 • Pokonuje wyznaczony odcinek biegiem i skokami. Rzuca do celu i na odległość.
XX krąg tematyczny: Co cenimy u innych?	
Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach	<ul style="list-style-type: none"> • Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
Temat 96. „Afryka Kazika” – drugie spotkanie z lekturą – Z cz. 3 s. 22–23, PM cz. 2 s. 15–16, M cz. 3 s. 15	
edukacja polonistyczna • Dzielenie się wrażeniami po przeczytaniu książki Ł. Wierzbickiego „Afryka Kazika”, układanie najciekawszych wydarzeń na osi czasu. Quiz sprawdzający znajomość książki. Wyjaśnianie pojęć <i>oaza</i> , <i>karawana</i> , <i>fatamorgana</i> , <i>dromader</i> . Zapisywanie nazw środków transportu małego podróżnika i jego głównych zadań podczas wyprawy. Uzupełnianie dialogu. Porządkowanie nazw zwierząt w kolejności alfabetycznej.	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.3, 2.3, 3.3, 3.4, 3.7, 4.3, 4.6, 4.8, 4.9, 5.6, 6.2, 6.3 • Dzieli się wrażeniami po przeczytaniu książki, porządkuje wydarzenia na osi czasu. Rozwiązuje test sprawdzający znajomość książki. Wyjaśnia pojęcia <i>oaza</i>, <i>karawana</i>, <i>fatamorgana</i>, <i>dromader</i>. Zapisuje nazwy środków transportu małego podróżnika i jego główne zadania podczas wyprawy. Uzupełnia dialog. Porządkuje nazwy zwierząt w kolejności alfabetycznej.

<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Przeliczanie w zakresie 1000 różnymi sposobami. Przypomnienie znaczenia cyfr w zapisie liczby trzycyfrowej, porównywanie liczb. 	<ul style="list-style-type: none"> II.2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 6.8, 6.9 Przelicza w zakresie 1000 różnymi sposobami. Rozumie znaczenie cyfr w zapisie liczby trzycyfrowej, porównuje liczby.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> „Cechy dobrego podróżnika” – grupowe tworzenie plakatu. 	<ul style="list-style-type: none"> V.2.1, 2.3, 2.6 Wykonuje w grupie plakat określający cechy dobrego podróżnika.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Gry i zabawy rzutne i bieżne na śniegu: bieg slalomem, przeskakiwaniem przeszkód i przenoszenie kul śniegowych. Rzuty do celu i na odległość. 	<ul style="list-style-type: none"> IX.2.2, 2.3, 2.4e, 3.3 Biegnie slalomem, pokonuje przeszkody, przenosi przedmioty, wykonuje rzuty do celu i na odległość.
<p>Temat 97. „Afryka Kazika” – trzecie spotkanie z lekturą – Z cz. 3 s. 24–25, PM cz. 2 s. 17–18, M cz. 3 s. 16, PPrz s. 41–42, Prz s. 31–32</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzenie wyrazów z sylab, zapisywanie cech i umiejętności dobrego podróżnika. Wypowiedzi na temat osób podróżujących po Afryce śladami K. Nowaka. Pisanie opowiadania o najciekawszej przygodzie Kazika z wykorzystaniem pytań pomocniczych, stosowanie akapitów. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.3, 2.4, 3.3, 4.2, 4.3, 5.1, 5.6, 6.2, 6.3 Tworzy wyrazy z sylab, zapisuje cechy i umiejętności dobrego podróżnika. Wypowiada się na temat osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka. Pisze opowiadanie o najciekawszej przygodzie Kazika.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Zapisywanie liczb trzycyfrowych zgodnie z podanymi warunkami. Porównywanie odległości, wskazanych kwot i liczb trzycyfrowych. Stosowanie znaków <, >, =. 	<ul style="list-style-type: none"> II.2.2, 2.3, 2.4, 5.2, 6.3, 6.8, 6.9 Zapisuje liczby trzycyfrowe zgodnie z podanymi warunkami. Porównuje odległości, wskazane kwoty i liczby trzycyfrowe. Stosuje znaki <, >, =.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Poznawanie osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka. 	<ul style="list-style-type: none"> III.3.7 Zna wybrane osoby podróżujące po Afryce szlakiem K. Nowaka.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <p>Poznawanie roślin egzotycznych i otrzymywanych z nich produktów. Znaczenie wszystkich części rośliny. Wskazywanie na mapie miejsc występowania roślin egzotycznych.</p>	<ul style="list-style-type: none"> IV.1.1, 1.3, 1.5, 1.6, 2.6, 3.3 Zna przykłady hodowlanych roślin egzotycznych. Omawia znaczenie wszystkich części rośliny. Wskazuje na mapie miejsca występowania roślin egzotycznych.
<p>edukacja informatyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Praca w programie Scratch – programowanie akwarium. Wyszukiwanie w internecie informacji o podróżnikach poznających Afrykę. 	<ul style="list-style-type: none"> VII.1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1 Pracuje w programie Scratch programując akwarium. Posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami. Wyszukuje potrzebne informacje w internecie.
<p>Temat 98. Dotrzymujemy słowa – PZ cz. 2 s. 20–22, Z cz. 3 s. 26, PM cz. 2 s. 19–20, M cz. 3 s. 17</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Wypowiedzi na temat wysłuchanego opowiadania Ewy Barskiej „Słowo”, ocena zachowania głównego bohatera, czytanie z podziałem na role. Co może zrobić osoba, która nie dotrzymała słowa? – scenki dramatyczne. Ćwiczenia w pisaniu dialogu, przekształcanie zdań. Utrwalanie wiadomości o czasowniku, określanie czasu czasowników. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 4.3, 5.3, 5.4, 6.3 Wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania, ocenia zachowanie głównego bohatera, czyta opowiadanie z podziałem na role. Uczestniczy w scenkach dramatycznych. Pisze dialog, przekształca zdania. Utrwala wiadomości o czasowniku, określa czas podanych czasowników.
<p>edukacja matematyczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> II.2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.3, 3.4, 6.3, 6.9

<ul style="list-style-type: none"> • Dodawanie i odejmowanie setkami w zakresie 1000. Tworzenie kwot z monet lub banknotów niższego rzędu, uzupełnianie działań z okienkami. Określanie znaczenia cyfry w zapisie liczby trzycyfrowej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dodaje i odejmuje setkami w zakresie 1000, tworzy kwoty z monet lub banknotów niższego rzędu, uzupełnia działania z okienkami. Rozumie znaczenie cyfry w zapisie liczby trzycyfrowej.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa o wartości dawania i dotrzymywania danego słowa. Omawianie zasad zgodnej współpracy podczas odgrywania scenek dramowych na podany temat. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.2, 1.3, 1.10 • Rozumie wartość dawania i dotrzymywania danego słowa. Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas odgrywania scenek dramowych.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia z woreczkami i wstążkami kształtujące zwinność oraz siłę ramion i nóg. Bieg połączony z omijaniem przeszkód. Przeskoki jednonóż i obunóż nad przyborami. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.2, 2.3, 2.4a, 3.2, 3.3 • Ćwiczy z woreczkami i wstążkami. Biegnie, omijając przeszkody. Wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad przyborami.
<p>Temat 99. Co jest ważne? – PZ cz. 2 s. 23, Z cz. 3 s. 27, PM cz. 2 s. 21, M cz. 3 s. 18</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czytanie opowiadania H. Sienkiewicza „Bajka”, odpowiedzi na pytania do tekstu, ustalanie, jakie były dary czterech wrózek, określenia znaczenia daru królowej. Przypomnienie wiadomości o rzeczowniku. Wyjaśnienie pojęcia <i>przyjaciel</i>, określanie cech przyjaciela, uzupełnianie zdań rzeczownikami w odpowiedniej formie. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.3, 4.3, 5.4, 6.3 • Odpowiada na pytania do przeczytanego opowiadania. Wypowiada się na temat wartości ważnych w życiu codziennym i znaczenia daru królowej. Wie, co to jest rzeczownik. Wyjaśnia pojęcie <i>przyjaciel</i>, określa jego cechy, uzupełnia zdania rzeczownikami w odpowiedniej formie.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązywanie złożonych zadań tekstowych, obliczanie odległości, posługiwanie się pojęciem <i>kilometr</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.2, 3.4, 4.1, 5.2, 5.3, 6.6, 6.9 • Rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wymagające obliczania odległości, posługuje się pojęciem <i>kilometr</i>.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskazywanie wartości ważnych w życiu codziennym – kształtowanie prawidłowych postaw. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.4 • Dokonuje hierarchii wartości ważnych w życiu codziennym.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenki „Turniej słów”. Rytmizacja zwrotów grzecznościowych. Nauka tańca dworskiego. Realizacja partytury z akompaniamentem perkusyjnym. Granie na dzwoneczkach lub na flecie utworu „Na balu u króla”. 	<ul style="list-style-type: none"> • VIII.1.2, 2.4, 3.7, 4.1, 4.7, 5.3 • Śpiewa piosenkę „Turniej słów”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Rytmizuje zwroty grzecznościowe. Wykonuje kroki tańca dworskiego. Realizuje partyturę z akompaniamentem perkusyjnym. Gra utwór na dzwoneczkach lub flecie.
<p>Temat 100. Cenimy wiedzę i umiejętności – Z cz. 3 s. 28–30</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czy to już umiem? – samokontrola: ciche czytanie ze zrozumieniem; pisownia wyrazów z <i>ch</i> niewymiennym; określanie czasu podanych czasowników; pisownia <i>nie</i> z czasownikami; uzupełnianie zdań wyrazami we właściwej formie; tworzenie zdań złożonych ze zdań pojedynczych za pomocą spójników, rola przecinka w zdaniu. Wyjaśnienie znaczenia wyrazu <i>kaganek</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.3, 2.4, 3.2, 4.4, 4.5, 5.4, 5.6, 6.3 • Wykonuje ćwiczenia samokontroli sprawdzające umiejętność: cichego czytania ze zrozumieniem; pisania wyrazów z <i>ch</i> niewymiennym; określenia czasu podanych czasowników; poprawnego pisania <i>nie</i> z czasownikami, uzupełniania zdań wyrazami we właściwej formie, tworzenia zdań złożonych ze zdań pojedynczych.
<p>edukacja techniczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VI.1.1, 1.2, 2.2a,b,d, 2.4 • Wykonuje model kaganka z wykorzystaniem prądu elektrycznego oraz z

<ul style="list-style-type: none"> • „Kaganek oświaty” – wykonanie pracy technicznej z różnych materiałów z wykorzystaniem prądu elektrycznego. 	<p>zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych.</p>
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przyjmowanie podstawowych pozycji podczas ćwiczeń przygotowujących do przewrotu w przód, skoków i ćwiczeń zwinnościowych. Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas przewrotu w przód. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.3, 2.5, 3.3 • Przyjmuje podstawowe pozycje podczas ćwiczeń przygotowujących do przewrotu w przód, skoków i ćwiczeń zwinnościowych. Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas przewrotu w przód.
<p>XXI krąg tematyczny: By ciekawiej i piękniej się żyło</p>	
<p>Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
<p>Temat 101. Jak powstał film? – PZ cz. 2 s. 24–26, Z cz. 3 s. 31–32, PM cz. 2 s. 22–23, M cz. 3 s. 19</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Głośne czytanie tekstu informacyjnego „Kino dawniej i dziś”. Układanie pytań do tekstu, udzielanie odpowiedzi. Opisywanie ubioru Chaplina, dobieranie przymiotników do podanych rzeczowników. Wypowiedzi na temat różnic między filmami starymi a współczesnymi. Rozmowa na temat zalet oglądania filmów w kinie na podstawie wysłuchanego wiersza M. Brykczyńskiego „W kinie”. Ćwiczenia w pisaniu tytułów filmów wielką literą. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.3, 1.5, 2.4, 3.1, 3.3, 4.8, 5.4, 6.2, 6.3 • Głośno czyta tekst, układa do niego pytania, udziela odpowiedzi. Dobiera przymiotniki do podanych rzeczowników, uzupełnia zdania. Wskazuje różnice między filmami starymi a współczesnymi. Słucha wiersza, dostrzega zalety oglądania filmów w kinie. Zapisuje tytuły filmów wielką literą.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porównywanie liczb dwu- i trzycyfrowych w zakresie 1000 (w tym długości i odległości). Rozwiązywanie złożonych zadań tekstowych, obliczenia pieniężne. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.2, 2.4, 3.4, 4.1, 5.2, 6.3, 6.9 • Porównuje liczby dwu- i trzycyfrowe w zakresie 1000. Rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wykonuje obliczenia pieniężne.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskazywanie nazwisk wynalazców urządzeń do nagrywania i wyświetlania filmów. Poznawanie aktorów kina niemego (Pola Negri i Charlie Chaplin). Tworzenie kodeksu właściwego zachowywania się w kinie. Omawianie zasad pracy w grupach. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.4, 1.8, 1.10, 2.7 • Poznaje nazwiska wynalazców urządzeń do nagrywania i wyświetlania filmów. Wie, kim byli Pola Negri i Charlie Chaplin. Zna zasady właściwego zachowywania się w kinie i ich przestrzega. Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupach.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia z przyborami kształtujące równowagę i koordynację ruchową. Bieg połączony z omijaniem, przenoszeniem przyborów i przeskakiwaniem przez nie. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.2, 2.6, 3.2, 3.3 • Wykonuje ćwiczenia z przyborami i na przyrządach. Biegnie, omijając, przenosząc przybory i przeskakując przez nie.
<p>Temat 102. Co warto obejrzeć? – PZ cz. 2 s. 27–28, Z cz. 3 s. 33–34, PM cz. 2 s. 24, M cz. 3 s. 20, PPrz s. 43, Prz s. 33</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyjaśnienie wyrażenia <i>program telewizyjny</i>, wskazanie programów odpowiednich dla dziesięciolatków. Głośne czytanie opowiadania Anny Sójki „Najlepszy program”, sprawdzanie poziomu zrozumienia tekstu. Czytanie i analiza programów telewizyjnych. Wypowiedzi na temat ulubionych programów telewizyjnych bohaterów opowiadania i własnych. Ankieta 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.3, 2.3, 2.8, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 5.2, 5.4, 5.5, 5.6, 6.3 • Odczytuje programy telewizyjne i wskazuje odpowiednie do swojego wieku. Wypowiada się na temat głośno przeczytanego opowiadania oraz ulubionych programów telewizyjnych. Uzupełnia ankietę badającą częstotliwość oglądania wybranych kategorii programów i filmów, wyciąga wnioski.

badająca częstotliwość oglądania wybranych kategorii programów i filmów, wyciąganie wniosków. Dzielenie się pomysłami na aktywne formy spędzania wolnego czasu, układanie rymowanek. Zamiana równoważników zdań na zdania, łączna pisownia <i>nie</i> z przymiotnikami.	Podaje pomysły na aktywne formy spędzania wolnego czasu, układa rymowanki. Zamienia równoważniki zdań na zdania. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię <i>nie</i> z przymiotnikami.
edukacja matematyczna • Działania na modelu systemu dziesiętnego. Dodawanie i odejmowanie pełnych dziesiątek i setek w zakresie 1000, obliczenia pieniężne.	• II.2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.4, 6.3, 6.9 • Zna miejsce cyfr w zapisie liczby trzycyfrowej. Dodaje i odejmuje pełne dziesiątki i setki w zakresie 1000, wykonuje obliczenia pieniężne.
edukacja społeczna • Rozmowa na temat wyboru programów telewizyjnych stosownie do wieku. Omawianie zasad odgrywania w grupach scenek dramowych.	• III.1.1, 1.4, 1.10 • Rozumie konieczność wyboru programów telewizyjnych stosownie do wieku. Przestrzega zasad podczas odgrywania scenek dramowych.
edukacja przyrodnicza • Doświadczenia ilustrujące działanie magnesów, wyciąganie wniosków.	• IV.1.6 • Uczestniczy w przeprowadzeniu doświadczenia ilustrującego działanie magnesów, wyciąga wnioski.
edukacja informatyczna • Praca w programie Scratch – programowanie akwarium.	• VII.1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1 • Pracuje w programie Scratch, programując akwarium. Posługuje się komputerem zgodnie z zasadami.
Temat 103. W świecie reklamy – PZ cz. 2 s. 29, Z cz. 3 s. 35, PM cz. 2 s. 25, M cz. 3 s. 21	
edukacja polonistyczna • Wypowiedzi na temat sposobów zapamiętywania słówek z języka obcego. Odpowiedzi na pytania do wysłuchanego opowiadania A. Sójki „Sposób na słówka”, wyszukiwanie w teście odpowiednich fragmentów. Wyjaśnianie pojęć <i>reklama</i> i <i>reklamacja</i> , opowiadanie dalszych losów bohatera opowiadania. Charakterystyka języka reklam, zalety i wady reklam. Rozmowa na temat ograniczonego zaufania do reklamowanych produktów. Układanie haseł reklamowych dotyczących gry językowej i interesującego miejsca w okolicy.	• I.1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 2.8, 3.3, 3.4, 3.5, 4.5, 4.6, 5.2, 6.2, 6.3 • Zna sposoby zapamiętywania słówek z języka obcego. Odpowiada na pytania do wysłuchanego opowiadania, wyszukuje w nim potrzebne fragmenty. Rozumie znaczenie pojęć <i>reklama</i> i <i>reklamacja</i> . Opowiada dalsze losy bohatera opowiadania. Charakteryzuje język reklam, podaje zalety i wady reklam. Uczestniczy w rozmowie na temat ograniczonego zaufania do reklamowanych produktów. Układa hasła reklamowe na podany temat.
edukacja matematyczna • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 1000 bez przekraczania progów dziesiątkowych. Rozwiązywanie zadań testowych, obliczenia pieniężne i obliczanie długości.	• II.2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.4, 4.1, 5.2, 6.3, 6.9 • Dodaje i odejmuje w zakresie 1000 (bez przekraczania progów dziesiątkowych). Rozwiązuje zadania testowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i długości.
edukacja społeczna • Omawianie zasad pracy w grupach. Kształtowanie postawy ograniczonego zaufania wobec reklam.	• III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupach. Rozumie konieczność krytycznego podejścia do reklam.
wychowanie fizyczne • Ćwiczenia motoryczne rozwijające szybkość, moc i siłę: bieg sprinterski i bieg połączony z toceniem i przenoszeniem piłki lekarskiej, ćwiczenia mocowania.	• IX.2.2, 2.4d,e, 3.2, 3.3 • Biega na różnych dystansach, toczy i przenosi piłkę lekarską. Wykonuje ćwiczenia z mocowaniem w parach i czwórkach.
Temat 104. Wszędobylskie reklamy – Z cz. 3 s. 36–37, PM cz. 2 s. 26–27, M cz. 3 s. 22–25	

<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Wyjaśnienie pojęć <i>wszędobylskie</i>, <i>przereklamowane</i>. Rozmowa na temat znaczenia reklam w życiu, ich zalet i wad oraz chwytów reklamowych stosowanych przez reklamodawców. Czytanie ze zrozumieniem i analizowaniu informacji podawanych w reklamach. Układanie reklam sprzętu sportowego. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.2, 2.3, 2.4, 2.7, 3.2, 4.3, 4.5, 5.5, 6.3 Rozumie pojęcia <i>wszędobylskie</i>, <i>przereklamowane</i>. Uczestniczy w rozmowie na temat wpływu reklam na życie codzienne. Wskazuje korzyści i wady reklam oraz chwytów reklamowe. Wykonuje ćwiczenia wymagające czytania ze zrozumieniem, rozwiązuje łamigłówki. Układa reklamy sprzętu sportowego.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumienie wartości nabywczej pieniędzy – ćwiczenia. Obliczenia pieniężne, banknoty 100 zł i 200 zł, szacowanie. Rozwiązywanie zadań tekstowych. 	<ul style="list-style-type: none"> II.3.4, 4.1, 6.3, 6.6, 6.9 Rozumie wartość nabywczą pieniędzy – wykonuje obliczenia pieniężne, wykonuje szacowanie. Rozwiązuje zadania tekstowe.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Znaczenie reklam w życiu codziennym, ich wady i zalety. Kształtowanie postawy świadomego konsumenta. 	<ul style="list-style-type: none"> III.1.1, 1.4 Rozumie znaczenie reklam w życiu codziennym, wskazuje ich wady i zalety.
<p>edukacja techniczna</p> <ul style="list-style-type: none"> „Jedynie w swoim rodzaju kwiaty dla jubilata” – wykonanie pracy przestrzennej z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych. 	<ul style="list-style-type: none"> VI.1.1, 1.2, 2.2a,b Wykonuje przedmiot dekoracyjny z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Nauka piosenki „Nutki-filutki”. Utrwalanie graficznych znaków muzycznych. Poznawanie notacji muzycznej z zastosowaniem alfabetu Braille’a. Poznawanie sylwetek niepełnosprawnych artystów współczesnych. 	<ul style="list-style-type: none"> VIII.1.2, 2.4, 5.1 Śpiewa piosenkę „Nutki-filutki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Rozpoznaje graficzne znaki muzyczne oraz znaki notacji muzycznej z zastosowaniem alfabetu Braille’a.
<p>Temat 105. Podziwiamy obraz – PZ cz. 2 s. 30–31, Z cz. 3 s. 38</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Czytanie tekstu informacyjnego. Rozmowa na temat opisu obrazu W. Weissa „Martwa natura z owocami na tle okna”, układanie pytań do zdań. Indywidualne pisanie opisu obrazu z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa i pytań. Zamiana czasowników w liczbie pojedynczej na czasowniki w liczbie mnogiej, rozwijanie zdań. Organizowanie wyjścia do muzeum lub na warsztaty plastyczne – przygotowania do realizacji projektu. 	<ul style="list-style-type: none"> I.2.3, 2.4, 3.2, 4.2, 4.8, 5.4, 5.6, 5.7, 6.2, 6.3 Czyta tekst informacyjny. Wypowiada się na temat opisu obrazu, układa pytania do zdań. Zapisuje opis obrazu, wykorzystując pomocnicze słownictwo i pytania. Zamienia czasowniki w liczbie pojedynczej na czasowniki w liczbie mnogiej, rozwija zdania. Uczestniczy w przygotowaniu projektu.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Wyjaśnianie i utrwalanie pojęć <i>pejzaż</i>, <i>portret</i>, <i>martwa natura</i>, <i>pierwszy i drugi plan</i>, <i>tło</i>, <i>oryginał</i>, <i>kopia</i>. Malowanie obrazu inspirowanego martwą naturą. 	<ul style="list-style-type: none"> V.2.2, 2.6, 3.2, 3.3 Zna i rozumie pojęcia <i>pejzaż</i>, <i>portret</i>, <i>martwa natura</i>, <i>pierwszy i drugi plan</i>, <i>tło</i>, <i>oryginał</i>, <i>kopia</i>. Maluje obraz inspirowany martwą naturą.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Podania, chwytów i rzuty piłką do celu w miejscu i w ruchu – kształtowanie zwinności, zręczności, celności i koordynacji ruchów: skoki, obroty na jednej nodze. 	<ul style="list-style-type: none"> IX.2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 3.5 Wykonuje podania, chwytów i rzuty piłką do celu w miejscu i w ruchu. Uczestniczy w grze zręcznościowej zgodnie z podanymi zasadami.
<p style="text-align: center;">XXII krąg tematyczny: W oczekiwaniu na wiosnę</p>	
<p>Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach</p>	<ul style="list-style-type: none"> Odniesienia do podstawy programowej Przewidywane osiągnięcia ucznia

Temat 106. Pożegnanie zimy – PZ cz. 2 s. 32–33, Z cz. 3 s. 39–40, PM cz. 2 s. 28, M cz. 3 s. 26–27	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa kierowana na temat mijającej i przyszłej pory roku. Praca z tekstem informacyjnym „Sztuka słuchania i robienia notatek”, poznawanie różnych sposobów robienia notatek, ćwiczenia w tworzeniu notatek wizualnych. Pisanie dalszego ciągu opowiadania, wykonanie notatki rysunkowej. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.5, 2.4, 3.1, 3.3, 3.5, 4.2, 4.4, 5.7, 6.3 • Uczestniczy w rozmowie na temat mijającej i przyszłej pory roku. Czyta tekst informacyjny, poznaje różne sposoby robienia notatek, doskonali technikę tworzenia notatek wizualnych. Konstruuje dalszy ciąg wysłuchanego opowiadania.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 1000, uzupełnianie działań z okienkami, dostrzeganie analogii w obliczeniach. Obliczenia wagowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 3.4, 6.7, 6.8, 6.9 • Dodaje i odejmuje w zakresie 1000, uzupełnia działania z okienkami, dostrzega analogię w obliczeniach. Wykonuje obliczenia wagowe.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy doskonalące słuchowe uczenie się. Omawianie zasad wspólnego malowania pracy na dużej płaszczyźnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.10 • Uczestniczy w zabawach doskonalących słuchowe uczenie się. Wykonuje w zespole pracę plastyczną.
edukacja przyrodnicza <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie charakterystycznych cech wiosny i zimy. 	<ul style="list-style-type: none"> • IV.1.6 • Wskazuje charakterystyczne cechy wiosny i zimy.
edukacja plastyczna <ul style="list-style-type: none"> • „Wiosna to czy zima?” – zespołowe malowanie farbami plakatowymi na dużej płaszczyźnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.2, 2.6 • Uczestniczy w zespołowym malowaniu farbami plakatowymi na dużej płaszczyźnie.
wychowanie fizyczne <ul style="list-style-type: none"> • Gry i zabawy rzutne i bieżne z różnymi rodzajami piłek: bieg z przenoszeniem, toceniem, kozłowaniem i rzutami piłki, rzuty piłkami do celu i na odległość. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.2, 2.3, 3.2, 3.4, 3.5 • Uczestniczy w grach i zabawach rzutnych i bieżnych z różnymi rodzajami piłek, przestrzegając zasad fair play.
Temat 107. „Brzydkie Kaczątko” – pierwsze spotkanie z lekturą – Z cz. 3 s. 41–42, PM cz. 2 s. 29–30, M cz. 3 s. 28	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie z biografią i twórczością H.Ch. Andersena, odgadywanie tytułów popularnych baśni. Swobodne wypowiedzi na temat baśni H.Ch. Andersena „Brzydkie kaczątko”, rozwiązanie testu sprawdzającego zrozumienie tekstu. Zapisanie metryczki książki, wskazanie postaci pierwszo- i drugoplanowych, wielka litera w imionach, nazwiskach i tytułach. Numerowanie wydarzeń, nadawanie im tytułów. Pisanie kreatywnych historii alternatywnych o głównym bohaterze baśni. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.5, 2.3, 3.3, 3.5, 3.7, 4.2, 4.9, 6.2, 6.3 • Poznaje wybrane fakty z życia H.Ch. Andersena. Wypowiada się na temat baśni „Brzydkie kaczątko”, rozwiązuje test wyboru. Zapisuje metryczkę książki, wymienia postaci pierwszo- i drugoplanowe, stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach i tytułach. Numeruje kolejne wydarzenia w baśni, nadaje im tytuły. Píše kreatywną historię o głównym bohaterze.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 1000 – uzupełnianie liczb na osi liczbowej, odczytywanie i zapisywanie działań. Rozwiązywanie zadań tekstowych, obliczanie odległości w kilometrach. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.1, 2.2, 3.2, 3.4, 4.1, 5.2, 6.9 • Dodaje i odejmuje w zakresie 1000, uzupełnia liczby na osi liczbowej, odczytuje z niej i zapisuje działania. Rozwiązuje zadania tekstowe, oblicza odległości w kilometrach.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie sylwetki pisarza H. Ch. Andersena. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.2.7 • Wie, kim był H.Ch. Andersen.
edukacja informatyczna <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie reklamy w programie MSWord. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.1.2, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.2, 5.1 • Tworzy reklamę w programie MSWord. Tworzy proste rysunki. Zapisuje efekty pracy.

Temat 108. „Brzydkie Kaczątka” – drugie spotkanie z lekturą – Z cz. 3 s. 43–44, PM cz. 2 s. 31, M cz. 3 s. 29	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> Wielozdaniowe wypowiedzi na temat uczuć i przeżyć głównego bohatera baśni H Ch. Andersena, wyszukiwanie w tekście potrzebnych fragmentów, pisanie odpowiedzi na pytania. Określanie cech kaczątka i młodego łabędzia, przymiotniki o znaczeniu przeciwnym. Samodzielne redagowanie rad dla kaczątka i pouczeń dla mieszkańców podwórka. Sformułowanie myśli przewodniej baśni. Zdefiniowanie pojęcia <i>tolerancja</i>. Określanie cech gatunkowych bajki i baśni. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.3, 2.3, 3.3, 3.7, 4.3, 5.4, 5.5, 6.3 Wypowiada się na temat uczuć i przeżyć głównego bohatera baśni, wyszukuje w tekście potrzebne fragmenty, pisze odpowiedzi na pytania. Określa cechy kaczątka oraz młodego łabędzia, zapisuje przymiotniki o znaczeniu przeciwnym. Samodzielnie redaguje rady dla kaczątka i pouczenia dla mieszkańców podwórka. Ustala myśli przewodnią baśni. Wyjaśnia pojęcie <i>tolerancja</i>. Określa cechy gatunkowe bajki i baśni.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> Doskonalenie sprawności rachunkowej w zakresie 1000. Układanie i rozwiązywanie zadań tekstowych. Dobieranie danych na podstawie ilustracji. Wykonywanie obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> II.2.2, 2.4, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9 Oblicza sumy i różnice w zakresie 1000. Układa i rozwiązuje zadania tekstowe, dobiera dane na podstawie ilustracji – wykonuje obliczenia pieniężne.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> Ocena zachowania zwierząt występujących w omawianej baśni. 	<ul style="list-style-type: none"> III.1.4 Ocena zachowanie zwierząt występujących w baśni.
wychowanie fizyczne <ul style="list-style-type: none"> Start z niskich pozycji i biegi na krótkim dystansie – kształtowanie szybkości i reakcji na sygnały. 	<ul style="list-style-type: none"> IX.2.1, 2.2, 2.4a, 3.3 Przyjmuje podstawowe pozycje w startach do biegu. Biega na czworakach i w podporze.
Temat 109. Witamy na świecie – PZ cz. 2 s. 34, Z cz. 3 s. 45, PM cz. 2 s. 32–33, M cz. 3 s. 30	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> Wypowiedzi na temat przedwiośnia. Słuchanie ciekawostek o jajku. Rozmowa na temat rozwoju pisklęcia. Omawianie sposobu konstruowania opisu porównawczego pisklęcia kaczego i łabędziego na podstawie zdjęć, pytań pomocniczych i z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa. Rola przymiotników w opisie, wyszukiwanie przymiotników w teście, pisownia <i>nie</i> z przymiotnikami. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.2, 3.6, 4.2, 4.4, 5.4, 5.5, 6.3 Wypowiada się na temat przedwiośnia. Słucha ciekawostek o jajku. Uczestniczy w rozmowie na temat rozwoju pisklęcia. Konstruuje pisemnie opis pisklęcia kaczego i łabędziego. Rozumie rolę przymiotników w opisie, wyszukuje przymiotniki w tekście, poprawnie zapisuje <i>nie</i> z przymiotnikami.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 1000, obliczenia pieniężne. Zaokrąglanie liczb do najbliższych dziesiątek i setek. Miejsce liczb trzycyfrowych na osi liczbowej. Rozwiązywanie zdań tekstowych. 	<ul style="list-style-type: none"> II.2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.4, 4.1, 6.3, 6.6, 6.9 Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000, wykonuje obliczenia pieniężne. Zaokrągla liczby do najbliższych dziesiątek i setek. Zna miejsce liczb trzycyfrowych na osi liczbowej. Rozwiązuje zadania tekstowe.
edukacja przyrodnicza <ul style="list-style-type: none"> Eksperymenty z jajkiem, wyciąganie wniosków. 	<ul style="list-style-type: none"> IV.1.6 Wyciąga wnioski z eksperymentów.
edukacja plastyczna <ul style="list-style-type: none"> „Witamy na świecie” – praca plastyczna techniką mokre w mokrym. 	<ul style="list-style-type: none"> V.1.1a,b,c,d, 2.2, 2.8 Wykonuje pracę plastyczną techniką mokre w mokrym.
edukacja muzyczna <ul style="list-style-type: none"> Nauka piosenki „Pan komputer”. Wprowadzenie pojęcia <i>muzyka elektroniczna</i>. Tworzenie projektu „Kosmiczne opowiadania”. 	<ul style="list-style-type: none"> VIII.2.4, 4.7, 5.1, 5.2 Śpiewa piosenkę „Pan komputer”. Zna pojęcie <i>muzyka elektroniczna</i>. Uczestniczy w tworzeniu projektu „Kosmiczne opowiadania”.

Temat 110. Powitanie wiosny – PZ cz. 2 s. 35–36, Z cz. 3 s. 46–47, PPrz s. 44–45, Prz s. 34–35	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> Poznanie i omawianie znaczenia przysłów związanych z odejściem zimy i witaniem wiosny. Cicho i głośno czytanie tekstu W. Widłaka „Co z tą marzanną?”, odpowiedzi na pytania, wyszukanie fragmentu opisującego marzannę z muzeum. Przypomnienie znanych polskich tradycji i zasad pisowni ich nazw. Redagowanie zaproszeń w formie plakatów. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.3, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 6.3 Omawia znaczenie przysłów związanych z odejściem zimy i witaniem wiosny. Cicho i głośno czyta opowiadanie, odpowiada na pytania do tekstu, wyszukuje fragment opisujący marzannę z muzeum. Zna zasady pisowni nazw popularnych polskich tradycji. Redaguje i zapisuje zaproszenie w formie plakatów.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> Omawianie znaczenia znanych polskich tradycji. 	<ul style="list-style-type: none"> III.1.9, 2.5 Zna polskie tradycje ludowe i omawia ich znaczenie.
edukacja przyrodnicza <ul style="list-style-type: none"> Wypowiedzi na temat zmian zaobserwowanych w przyrodzie na przedwiośniu, konieczności ochrony wód i zakazu wrzucania do nich śmieci. 	<ul style="list-style-type: none"> IV.1.6, 1.7 Omawia zaobserwowane zmiany w przyrodzie na przedwiośniu. Rozumie konieczność ochrony wód.
edukacja techniczna <ul style="list-style-type: none"> „Marzanna – zimowa panna” – wykonanie w grupie kukły marzanny z materiałów ekologicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> VI.1.1, 2.2a,b, 2.4 Wykonuje w grupie kukłę marzanny z materiałów ekologicznych.
wychowanie fizyczne <ul style="list-style-type: none"> Gry i zabawy ruchowe z nietypowymi przyborami: przyjmowanie podstawowych pozycji do ćwiczeń, zadania bieżne i rzutne, gry zespołowe (rzuty i prowadzenie papierowych kul). 	<ul style="list-style-type: none"> IX.2.1, 2.2, 2.3, 3.3, 3.5 Uczestniczy w grach i zabawach z nietypowymi przyborami: przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, wykonuje zadania bieżne i rzutne, uczestniczy w grach zespołowych.
XXIII krąg tematyczny: Wynalazki i odkrycia	
Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach	<ul style="list-style-type: none"> Odniesienia do podstawy programowej Przewidywane osiągnięcia ucznia
Temat 111. Jak oświetlano domy? – PZ cz. 2 s. 37, Z cz. 3 s. 48–49, PM cz. 2 s. 34, M cz. 3 s. 31	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> Czytanie tekstu informacyjnego „Od ogniska do latarni”, sprawdzanie jego zrozumienia. Wyjaśnienie pojęć <i>wynalazek</i>, <i>odkrycie</i>, uzupełnianie zdań o I. Łukasiewiczu. Indywidualne redagowanie notatki na temat historii sztucznego światła. Utrwalanie pisowni wyrazów ze zmiękczeniami, podział wyrazów na sylaby, sylabotwórcza rola głoski <i>i</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> I.2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.3, 4.4, 4.8, 5.1, 6.2, 6.3 Odpowiada na pytania do głośno przeczytanego tekstu. Wyjaśnia pojęcia <i>wynalazek</i> i <i>odkrycie</i>, uzupełnia zdania. Indywidualnie redaguje notatkę na temat historii sztucznego światła. Doskonali pisownię wyrazów ze zmiękczeniami, dzieli wyrazy na sylaby, zna sylabotwórczą rolę głoski <i>i</i>.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> Dodawanie i odejmowanie liczby trzycyfrowej do/od liczby trzycyfrowej w zakresie 1000 bez przekroczenia progu (układ tabelaryczny i linearny). 	<ul style="list-style-type: none"> II.2.3, 3.4, 6.9 Dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe w zakresie 1000 bez przekroczenia progu różnymi sposobami.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> Poznanie głównych osiągnięć I. Łukasiewicza. 	<ul style="list-style-type: none"> III.2.7 Wie, kim był I. Łukasiewicz, i zna jego osiągnięcia.
edukacja przyrodnicza <ul style="list-style-type: none"> Kształtowanie prawidłowych postaw w zakresie bezpiecznego korzystania z różnych źródeł światła. 	<ul style="list-style-type: none"> IV.2.4 Zna i stosuje zasady bezpiecznego korzystania z różnych źródeł światła.
wychowanie fizyczne	<ul style="list-style-type: none"> IX.2.3, 2.4a,b, 2.6, 3.2, 3.3

<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia zwinnościowe w obwodzie stacijnym i równoważne bez przyborów na ławeczkach i materacach: marsz na czworakach, podciąganie, czołganie, przeskoki zawrotne przez ławeczkę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje w obwodzie stacijnym ćwiczenia zwinnościowe i równoważne bez przyboru na ławeczkach. Wykonuje przeskoki zawrotne przez ławeczkę.
<p>Temat 112. Podróże w czasie i przestrzeni – PZ cz. 2 s. 38–39, Z cz. 3 s. 50–51, PM cz. 2 s. 35–36, M cz. 3 s. 32, PPrz s. 46–47, Prz s. 36–37</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Głośne czytanie opowiadania Z. Staniszewskiej „Wyprawa czasosłizgaczem”, udzielanie odpowiedzi na pytania, uzupełnianie tekstu z lukami. Pisanie opowiadań o szkole przyszłości lub przeszłości, pisownia czasowników w trybie przypuszczającym. Ślady przeszłości w mojej miejscowości – opracowanie czasoprzestrzennego rozkładu jazdy (projekt). 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.5, 4.2, 4.4, 4.9, 5.4, 6.3 • Głośno czyta opowiadanie, odpowiada na pytania, uzupełnia tekst z lukami. Pisze opowiadanie związane ze szkołą przyszłości lub przeszłości, używa czasowników w trybie przypuszczającym. Uczestniczy w opracowaniu czasoprzestrzennego rozkładu jazdy w ramach projektu na temat <i>Ślady przeszłości w mojej miejscowości</i>.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przypomnienie związku dodawania z odejmowaniem, odczytywanie i uzupełnianie grafów, działania z okienkami. Rozwiązywanie i układanie zadań tekstowych, obliczanie odległości. Obliczenia wagowe – porównywanie wagi produktów. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.3, 2.4, 3.4, 3.1, 5.2, 6.7, 6.9 • Rozumie związek dodawania z odejmowaniem, odczytuje i uzupełnia grafy, uzupełnia działania z okienkami. Rozwiązuje i układa zadania tekstowe, oblicza odległości. Wykonuje obliczenia wagowe.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad tworzenia makiety w grupach. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ustalanie, dlaczego się zmieniają pory roku. Omawianie zależności między ruchem obrotowym i obiegowym Ziemi a pozorną drogą Słońca po niebie. 	<ul style="list-style-type: none"> • IV.1.3, 1.6, 2.8, 2.11, 3.6, 3.7 • Wie, dlaczego się zmieniają pory roku. Omawia zależności między ruchem obrotowym i obiegowym Ziemi a pozorną drogą Słońca po niebie.
<p>edukacja techniczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Nasza szkoła za 1000 lat” – wykonanie makiety z różnych materiałów. 	<ul style="list-style-type: none"> • VI.1.1, 1.2, 2.2a,b, 2.4 • Uczestniczy w grupowym wykonaniu makiety szkoły przyszłości z różnych materiałów.
<p>edukacja informatyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie reklamy w programie MSWord. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.1.2, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.2, 5.1 • Tworzy reklame w programie MSWord. Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. Posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami.
<p>Temat 113. Wyprawy Hipolita – PZ cz. 2 s. 40–41, Z cz. 3 s. 52–53, PM cz. 2 s. 37, M cz. 3 s. 33</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Głośne czytanie tekstu o hrabim Hipolicie, wyszukiwanie wyrazów z <i>h</i>, opowiadanie o przygodzie Hipolita. Zapisywanie wyrazów w kolejności alfabetycznej. Przypomnienie wiadomości o poznanych częściach mowy, tworzenie czasowników i przymiotników od rzeczowników i ich zapisywanie. Ćwiczenia, gry i zabawy ortograficzne doskonalące pisownię wyrazów z <i>h</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 2.4, 3.1, 3.3, 4.3, 4.4, 4.6, 5.4, 6.3 • Głośno czyta tekst ortograficzny, wyszukuje w nim wyrazy z <i>h</i>, opowiada o przygodzie głównego bohatera. Zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. Tworzy czasowniki i przymiotniki od podanych rzeczowników. Wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię wyrazów z <i>h</i>.
<p>edukacja matematyczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.3, 3.4, 4.1, 6.7, 6.9

<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązywanie zadań tekstowych różnymi sposobami, obliczanie wysokości, obliczenia wagowe. Tworzenie własnej strategii rozwiązania zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje zadania tekstowe różnymi sposobami, stosując własne strategie rozwiązywania zadań, wykonuje obliczenia wysokości i wagowe.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia zwinnościowe, rozwijanie siły ramion i nóg: zwisy na linie, realizacja zadań w obwodzie stacyjnym. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.2, 2.4a, 3.2, 3.3 • Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: zwisy na linie oraz zadania w obwodzie stacyjnym.
<p>Temat 114. Sławna Polka – PZ cz. 2 s. 42–43, Z cz. 3 s. 54, PM cz. 2 s. 38, M cz. 3 s. 34–36</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czytanie tekstu J. Grodek „Spełnione marzenia”, udzielanie odpowiedzi na pytania do tekstu. Poznawanie najważniejszych dokonań M. Skłodowskiej-Curie oraz ważniejszych faktów z jej życia (pogadanka, film edukacyjny), uzupełnienie notatki, tworzenie mapy myśli. Pogadanka na temat nagrody Nobla, poznawanie jej historii, określanie jej znaczenia i wartości. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 6.2, 6.3 • Czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu. Wypowiada się na temat wybranych faktów z życia i osiągnięć naukowych Marii Skłodowskiej-Curie, uzupełnia o niej notatkę, tworzy mapę myśli. Słucha informacji na temat nagrody Nobla i jej historii.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obliczanie sum i różnic w zakresie 1000. Rozkład liczby trzycyfrowej na składniki. Rozwiązanie zadania tekstowego – obliczenia wagowe. Ćwiczenia samokontrolne: miejsce setek, dziesiątek, jedności w liczbach trzycyfrowych; dodawanie i odejmowanie pełnych dziesiątek lub setek i liczb trzycyfrowych; rozwiązywanie zadań tekstowych, obliczanie długości. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.3, 3.4, 4.1, 6.7, 6.9 • Oblicza sumy i różnice w zakresie 1000. Rozkłada liczby trzycyfrowe na składniki. Rozwiązuje zadanie tekstowe – wykonuje obliczenia wagowe. Wykonuje ćwiczenia samokontrolne.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie sylwetki M. Skłodowskiej-Curie. Tworzenie mapy myśli o poznanej postaci. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.10, 2.1 • Wie, kim była M. Skłodowska-Curie. Zna zasady tworzenia mapy myśli o poznanej postaci.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odczytywanie symboli niebezpiecznych substancji chemicznych. Prowadzenie doświadczeń z kolorami. 	<ul style="list-style-type: none"> • IV.1.4, 1.6, 2.1, 3.6, 3.7 • Odczytuje wybrane symbole niebezpiecznych substancji chemicznych. Wyciąga wnioski z eksperymentów.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenki „Witamy na koncercie”. Wprowadzenie pojęć związanych z muzyką instrumentalną <i>orkiestra, dyrygent, filharmonia</i>. Poznanie trzech rodzajów orkiestr. Granie na dzwoneczkach melodii „Hej, ho”. 	<ul style="list-style-type: none"> • VIII.1.2, 1.5, 2.4, 4.1, 4.7, 5.3 • Śpiewa piosenkę „Witamy na koncercie”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Zna i rozumie pojęcia <i>orkiestra, dyrygent, filharmonia</i>. Zna trzy rodzaje orkiestr. Gra melodię na dzwoneczkach.
<p>Temat 115. Sławni Polacy – PZ cz. 2 s. 42, Z cz. 3 s. 55–56</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przypomnienie wiadomości o polskiej noblistce, pisanie odpowiedzi na podstawie tekstu, zdobytych wiadomości i mapy myśli. Grupowe opracowanie lapbooków na temat polskich noblistów, uzupełnianie zdań na podstawie tekstu informacyjnego. Zabawa utrwalająca wiedzę o sławnych osobach. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 2.4, 3.1, 3.4, 4.3, 4.8, 6.2, 6.3 • Wypowiada się na temat osiągnięć polskiej noblistki, pisze odpowiedź na podstawie tekstu. Uczestniczy w grupowym opracowaniu materiałów do lapbooka o polskich noblistach. Uzupełnia zdania na podstawie tekstu. Uczestniczy w zabawach utrwalających wiedzę o sławnych osobach.
<p>edukacja społeczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.10, 2.7

<ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie nazwisk i osiągnięć polskich noblistów i dyscyplin, w których osiągnęli sukces. Opracowanie w grupie informacji o wybranym nobliście (lapbook). 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna nazwiska polskich noblistów. Zgodnie współpracuje w grupie podczas opracowywania lapbooka o wybranym nobliście.
edukacja plastyczna <ul style="list-style-type: none"> • „Muzyka malowana farbami” – impresje plastyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.2, 2.7 • Maluje farbami, inspirując się muzyką.
edukacja techniczna <ul style="list-style-type: none"> • Grupowe wykonanie lapbooków o wybranych noblistach. 	<ul style="list-style-type: none"> • VI.1.1, 1.2, 2.2a,b, 2.4 • Wykonuje w grupie lapbook z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych.
wychowanie fizyczne <ul style="list-style-type: none"> • Gry i zabawy bieżne, skoczne i rzutne ze współzawodnictwem: ćwiczenia z obręczami, przejścia równoważne, rzuty do celu stałego, skoki w dal, mocowanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.2, 2.3, 2.4d, 2.6, 3.2, 3.3 Uczestniczy w grach i zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych ze współzawodnictwem.
XXIV krąg tematyczny:	
Zabawnie i sportowo	
Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach	<ul style="list-style-type: none"> • Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
Temat 116. Bajdurzenie – PZ cz. 2 s. 44–45, Z cz. 3 s. 57–58, PM cz. 2 s. 39–40, M cz. 3 s. 37–38	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> • Dzielenie się refleksjami na temat zwyczaju obchodzenia dnia żartów, odpowiedzi na pytania, wskazywanie konsekwencji nieprzemyślanych zachowań. Pisanie notatki o rozważnych żartach primaaprilisowych. Głośne czytanie wiersza J. Brzechwy „Prima aprilis”, ocena opisanych wydarzeń, omawianie kompozycji utworu. Odkrywanie zasady pisowni wyrazów z ż wymieniającym się na g. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 2.3, 3.1, 3.3, 3.5, 4.1, 4.3, 4.4, 5.7, 6.3 • Wypowiada się na temat zwyczaju obchodzenia dnia żartów. Pisze notatkę o rozważnych żartach primaaprilisowych. Głośno czyta wiersz, ocenia opisane w nim wydarzenia, omawia kompozycję utworu. Wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię wyrazów z ż wymieniającym się na g.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> • Mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 100 – doskonalenie techniki rachunkowej. Rozwiązywanie zadań testowych, obliczenia pieniężne i wagowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.1, 2.2, 3.1, 3.3, 3, 4, 4.1, 6.3, 6.7, 6.9 • Mnoży i dzieli liczby w zakresie 100. Rozwiązuje zadania testowe, wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat konsekwencji nieprzemyślanych żartów primaaprilisowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.4 • Wskazuje konsekwencje nieprzemyślanych żartów primaaprilisowych.
edukacja plastyczna <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie ortogramów do omawianych wyrazów z ż wymieniającym się na g. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.6 • Tworzy ortogramy do omawianych wyrazów z ż wymieniającym się na g.
edukacja informatyczna <ul style="list-style-type: none"> • Gry związane z programowaniem z płyty CD. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.1.1, 1.2, 1.3, 3.1, 4.2, 5.1 • Korzysta z gier związanych z programowaniem z płyty CD. Tworzy sekwencje poleceń.
wychowanie fizyczne <ul style="list-style-type: none"> • Wiosenne gry i zabawy bieżne i rzutne w terenie – pokonywanie toru przeszkód naturalnych i sztucznych: przeskoki, przejścia równoważne, bieg z przenoszeniem i rzutami przyborów do celu nieruchomego. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.1.2, 2.2, 2.3, 2.6, 3.2, 3.3 • Biega, pokonując przeszkody naturalne i sztuczne, wykonuje przeskoki, podskoki i przejścia równoważne, z przenoszeniem i rzutami przyborów do celu nieruchomego.

Temat 117. Sportowcy i kibice – PZ cz. 2 s. 46–47, Z cz. 3 s. 59–60, PM cz. 2 s. 41, M cz. 3 s. 39

<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etapowe czytanie opowiadania, odpowiedzi na pytania sprawdzające jego zrozumienie. Zapisywanie imion i nazwisk ulubionych sportowców, wielka litera w ich pisowni, układanie pytań do wybranych sportowców. Wspólne pisanie zasad dobrego kibicowania. Zamiana zdań złożonych na zdania pojedyncze. Poznanie najczęściej stosowanych skrótów, zasady ich pisania, rozwijanie skrótów. Opracowanie tekstów do lapbooka sportowego „Moja miejscowość na start!”. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 2.4, 3.1, 3.3, 4.3, 4.5, 5.3, 6.3 • Czyta opowiadanie, odpowiada na pytania sprawdzające jego zrozumienie. Zapisuje imiona i nazwiska ulubionych sportowców, stosując wielką literę, układa pytania do wybranego sportowca. Wspólnie tworzy zasady dobrego kibicowania. Zamienia zdania złożone na zdania pojedyncze. Zna najczęściej stosowane skróty i zasady ich pisania, rozwija skróty. Przygotowuje teksty do lapbooka sportowego „Moja miejscowość na start!”.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonalenie mnożenia w pamięci liczb mniejszych od 20 przez 10. Rozwiązywanie zadań tekstowych, obliczenia pieniężne. Gry i zabawy matematyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.1, 2.2, 3.3, 3.4, 4.1, 6.3, 6.8, 6.9 • Mnoży w pamięci liczby przez 10. Rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych. Przestrzega zasad gier i zabaw matematycznych.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad fair play obowiązujących zawodników i kibiców. Przypomnienie zasad współpracy w grupach. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 • Zna zasady fair play obowiązujące zawodników i kibiców. Przestrzega zasad zgodnej współpracy.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ozdabianie lapbooków wg własnego pomysłu. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.3, 2.6 • Ozdabia lapbook wg własnego pomysłu.
<p>edukacja techniczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Moja miejscowość na start!” – wykonanie lapbooka. 	<ul style="list-style-type: none"> • VI.1.1, 1.2, 2.2a,b, 2.4 • Wykonuje w grupie lapbook sportowy.
<p>edukacja informatyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gry związane z programowaniem z płyty CD. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.1.1, 1.2, 1.3, 3.1, 4.2, 5.1 • Korzysta z gier z płyty CD do nauki programowania. Posługuje się komputerem zgodnie z zasadami.

Temat 118. Mamy wiele wspólnego – PZ cz. 2 s. 48–49, Z cz. 3 s. 61, PM cz. 2 s. 42–43, M cz. 3 s. 40

<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Głośne czytanie opowiadania K. Baniewicz-Kowalczyk „Chomik”, sprawdzenie jego zrozumienia, wyszukanie potrzebnych fragmentów, czytanie z podziałem na role. Określanie cech bohaterów opowiadania, wskazanie momentu zmiany ich zachowania. Rozmowa na temat kompleksów i ograniczeń z nimi związanych w codziennym życiu. Numerowanie wydarzeń zgodnie z ich kolejnością, zamiana równoważników zdań na zdania. Przypomnienie najważniejszych elementów ogłoszenia. Formułowanie ogłoszenia z wykorzystaniem ilustracji. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.9, 6.3 • Głośno czyta opowiadanie, wypowiada się na jego temat, wyszukuje potrzebne fragmenty, czyta z podziałem na role. Określa cechy bohaterów opowiadania, wskazuje moment przemiany ich zachowania. Uczestniczy w rozmowie na temat kompleksów i ograniczeń z nimi związanych w codziennym życiu. Numeruje wydarzenia zgodnie z ich kolejnością, zamienia równoważniki zdań na zdania. Wskazuje najważniejsze elementy ogłoszenia. Pisze ogłoszenie.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mnożenie liczb dwucyfrowych przez jednocyfrową. Stosowanie rozdzielności mnożenia względem dodawania. Rozwiązywanie 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.2, 3.1, 3.3, 4.1, 6.3, 6.7, 6.9 • Mnoży liczby dwucyfrowe przez jednocyfrową, stosuje rozdzielność mnożenia względem dodawania. Rozwiązuje zadania

zadań tekstowych, obliczenia pieniężne i wagowe.	tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych i wagowych.
edukacja społeczna • Ocena zachowania bohaterów opowiadania. Sposoby minimalizowania wpływu kompleksów na zachowanie.	• III.1.1, 1.4, 1.10 • Ocenia zachowanie bohaterów opowiadania. Zna sposoby minimalizowania wpływu kompleksów na zachowanie.
wychowanie fizyczne • Rzuty, chwyt i przenoszenie piłek – współpraca z partnerem w parach.	• IX.2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 3.5 • Uczestniczy w grach i zabawach wymagających współpracy w parach.
Temat 119. Razem możemy więcej – PZ cz. 2 s. 48–49, Z cz. 3 s. 62–63, PM cz. 2 s. 44–45, M cz. 3 s. 41, PPrz s. 48–49, Prz s. 38–39	
edukacja polonistyczna • Dzielenie się spostrzeżeniami dotyczącymi własnych mocnych i słabych stron i sposobów pozbywania się kompleksów. Głośne czytanie opowiadania K. Baniewicz-Kowalczyk „Chomik”, rozwiązywanie testu sprawdzającego jego zrozumienie, układanie i zapisywanie zdania utworzonego z sylab. Ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów z <i>ż</i> , <i>ó</i> , <i>rz</i> wymiennym. Przypomnienie wiadomości o zdaniu, stosowanie przecinka w zdaniach złożonych.	• I.1.1, 1.2, 2.1, 4.4, 4.5, 5.1, 5.2, 5.3, 5.6, 6.3 • Wskazuje swoje mocne i słabe strony, zna sposoby na pozbywanie się kompleksów. Głośno czyta opowiadanie, rozwiązuje test sprawdzający jego zrozumienie, układa i zapisuje zdanie utworzone z sylab. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ż</i> , <i>ó</i> , <i>rz</i> wymiennym. Rozpoczyna zdanie wielką literą i kończy kropką, poprawnie stosuje przecinek w zdaniach złożonych.
edukacja matematyczna • Układanie figur geometrycznych na sieci kwadratowej zgodnie z podanymi zasadami. Powiększanie i pomniejszanie figur, rozwiązywanie i układanie zadań problemowych.	• II.4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.9 • Układa figury geometryczne na sieci kwadratowej zgodnie z podanymi zasadami. Powiększa i pomniejsza figury, rozwiązuje zdania problemowe.
edukacja społeczna • Wskazywanie własnych mocnych i słabych stron. Omawianie wartości pracy w parze, grupie i zespole.	• III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 • Zna swoje mocne i słabe strony. Wskazuje wartość pracy w parze, grupie i zespole.
edukacja przyrodnicza • Rozmowa na temat pór roku w świecie przyrody. Omawianie życia wybranej rośliny łąkowej i zwierzęcia.	• IV.1.1, 1.2, 1.5, 1.7, 2.1, 3.6, 3.7 • Omawia cykliczne zmiany w świecie przyrody na przykładzie rośliny łąkowej i wybranego zwierzęcia.
edukacja muzyczna • Nauka piosenki „Pobudka z ogródka”. Wykonywanie rytmu do piosenki. Utrwalanie wiadomości o kanonie. Poznanie trzech artykulacji na flecie.	• VIII.1.2, 1.7, 2.4, 4.1, 4.3, 5.3 • Śpiewa piosenkę „Pobudka z ogródka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Wykonuje rytm do piosenki.
Temat 120. Cieszą nas sukcesy – Z cz. 3 s. 64–66	
edukacja polonistyczna • Kreatywne wypowiedzi na temat weekendowych planów, inspirowane pytaniami nauczyciela. Czy to już umiem? – sprawdzanie wiadomości i umiejętności polonistycznych w zakresie: cichego czytania ze zrozumieniem; pisowni wyrazów z <i>ż</i> wymieniającym się na <i>g</i> ; porządkowania wyrazów w kolejności alfabetycznej; pisowni <i>nie</i> z czasownikami i przymiotnikami, odczytywania i rozwijania skrótów.	• I.1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 3.2, 4.4, 4.5, 4.6, 5.4, 6.3 • Tworzy kreatywną wypowiedź na temat weekendowych planów. Czy to już umiem? – samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające wiadomości i umiejętności polonistyczne i ocenia wyniki swojej pracy. Uczestniczy w zabawach utrwalających wiadomości i umiejętności polonistyczne.

<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad wspólnych zabaw edukacyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas zabaw.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gry i zabawy z kozłowaniem piłki w biegu ze zmianą kierunku biegu i ręki kozłującej – kształtowanie koordynacji i orientacji przestrzennej. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 3.5 • Wykonuje elementy gry w koszykówkę: kozłuje piłkę w biegu ze zmianą kierunku biegu i ręki kozłującej.
XXV krąg tematyczny: Rozmawiamy o pracy	
<p>Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
<p>Temat 121. Jak zmieniają się zawody? – PZ cz. 2 s. 50, Z cz. 3 s. 67–68, PM cz. 2 s. 46–47, M cz. 3 s. 42–43</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poszerzanie słownictwa czynnego związanego z pracą i zawodami, sporządzenie krótkiej notatki. Praca zainspirowana tekstem „Zawody jutra”, zabawy dydaktyczne związane z dawnymi zawodami i profesjami przyszłości. Wykonywanie ćwiczeń utrwalających podział wyrazów na sylaby, zasady przenoszenia wyrazów, określanie liczby rzeczowników w zdaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.8, 4.2, 4.3, 4.4, 5.4, 6.2, 6.3 • Pisze krótką notatkę na temat różnych zawodów i wartości pracy ludzi. Czyta tekst informacyjny, wypowiada się na jego temat. Uczestniczy w zabawach dydaktycznych wzbogacających wiedzę o dawnych zawodach i profesjach przyszłości. Wykonuje ćwiczenia utrwalające podział wyrazów na sylaby, przenoszenie wyrazów, wskazuje w zdaniu rzeczowniki.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mnożenie i dzielenie przez dziesiątki i setki – obliczenia w zakresie 1000. Dostrzeganie związku mnożenia z dzieleniem. Obliczanie rzeczywistych odległości – praca z mapą terenu. Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym złożonych wymagających obliczeń pieniężnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.1, 3.1, 3.3, 4.1, 5.2, 6.3, 6.9 • Mnoży i dzieli liczby trzycyfrowe przez dziesiątki i setki. Dostrzega związek mnożenia z dzieleniem. Oblicza rzeczywiste odległości w terenie. Rozwiązuje zadania tekstowe, w tym złożone wymagające obliczeń pieniężnych.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedzi na temat pracy zawodowej rodziców, wartości pracy ludzi i popularnych zawodów. Omawianie zasad zespołowej pracy plastycznej i obowiązujących podczas zabaw dydaktycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.4, 1.5, 1.10 • Wypowiada się na temat pracy zawodowej swoich rodziców, wartości pracy ludzi i popularnych zawodów. Przestrzega zasad zespołowego wykonania pracy plastycznej i obowiązujących podczas zabaw.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie dawnych i współcześnie wykonywanych zawodów. 	<ul style="list-style-type: none"> • IV.2.1 • Zna dawne i współcześnie wykonywane zawody.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zespołowe wykonanie pracy „Miasto przyszłości” z różnych materiałów. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.3, 2.6 • Uczestniczy w zespołowym wykonaniu kreatywnej pracy plastycznej.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia zręcznościowe i akrobatyczne „Cyrkowcy” – kształtowanie szybkości i zręczności: rzuty i chwytywanie małych przedmiotów, skoki, przeskoki, naskoki i zeskoki podczas ćwiczeń akrobatycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.2, 2.3, 3.1, 3.3 • Podaje propozycje i organizuje wspólne gry i zabawy zwinnościowe i zręcznościowe: wykonuje rzuty i chwyta małe przedmioty, skoki, wykonuje przeskoki, naskoki i zeskoki podczas ćwiczeń akrobatycznych.
<p>Temat 122. Uczciwie pracujemy – PZ cz. 2 s. 51–52, Z cz. 3 s. 69, PM cz. 2 s. 48, M cz. 3 s. 44, PPrz s. 50–51, Prz s. 40–41</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wielozdaniowe wypowiedzi na temat uczciwości w codziennym życiu i w pracy oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 2.4, 3.1, 3.3, 4.4, 5.4, 6.3 • Wypowiada się na temat wartości pracy zespołowej oraz uczciwości w codziennym

wartości pracy zespołowej. Rozmowa na temat przeczytanego wiersza M. Strzałkowskiej „Wypracowanie”, ocena zachowania bohaterów, wyciąganie wniosków. Utrwalanie pisowni czasowników z zakończeniem <i>-uje</i> .	życiu i w pracy. Uczestniczy w rozmowie na temat przeczytanego wiersza, ocenia zachowania jego bohaterów, wyciąga wnioski. Rozpoznaje czasowniki i doskonali pisownię czasowników z zakończeniem <i>-uje</i> .
edukacja matematyczna • Wykorzystanie poznanych własności dzielenia i mnożenia podczas rozwiązywania złożonych zadań tekstowych i w innych sytuacjach problemowych, obliczenia pieniężne i kalendarzowe.	• II.2.1, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 6.1, 6.3, 6.4, 6.9 • Stosuje poznane własności dzielenia i mnożenia podczas rozwiązywania złożonych zadań tekstowych i w innych sytuacjach problemowych, wykonuje obliczenia pieniężne i kalendarzowe.
edukacja społeczna • Zabawy tematyczne poszerzające wiedzę na temat zawodów i ukazujące wartość prac zespołowych. Ocena zachowania bohaterów wiersza. Rozmowa o znaczeniu uczciwości.	• III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 • Uczestniczy w zabawach tematycznych poszerzających wiedzę na temat zawodów i ukazujących wartość prac zespołowych. Ocena zachowania bohaterów wiersza. Rozumie znaczenie uczciwości.
edukacja przyrodnicza • Wyjaśnianie, czym są bogactwa naturalne i surowce kopalne. Wyszukiwanie na mapie Polski miejsca występowania kopalni – korzystanie z legendy.	• IV.3.1, 3.2 • Wie, czym są bogactwa naturalne i surowce kopalne. Poznaje miejsca występowania kopalni w Polsce – praca z mapą.
edukacja informatyczna • Praca metodą projektu. Wyszukiwanie w internecie, formatowanie tekstu i zdjęć.	• VII.2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2 • Pracuje metodą projektu. Wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia.
Temat 123. Zawód poeta – „Rany Julek...” – drugie spotkanie z lekturą – PZ cz. 2 s. 53–55, Z cz. 3 s. 70, PM cz. 2 s. 49, M cz. 3 s. 45	
edukacja polonistyczna • Poznawanie biografii i utworów dla dzieci J. Tuwima. Rozmowa na temat wysłuchanego rozdziału książki A. Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą”, sporządzenie metryczki, cudzysłów i wielka litera w imionach, nazwiskach, i tytułach. Wywiad z J. Tuwimem – zabawa dramatowa. Określanie charakterystycznych cech poezji, porównanie ich z prozą.	• I.1.1, 1.3, 2.3, 2.8, 3.2, 3.3, 4.3, 4.8, 5.7, 6.3 • Podaje przykłady znanych wierszy dla dzieci J. Tuwima. Uczestniczy w rozmowie na temat wysłuchanego rozdziału książki A. Frączek o J. Tuwimie, sporządza jej metryczkę, zapisuje imiona, nazwiska, tytuły wielką literą i stosuje cudzysłów. Uczestniczy w zabawie dramatowej prezentującej wywiad z J. Tuwimem. Podaje charakterystyczne cechy poezji.
edukacja matematyczna • Tworzenie różnych konstrukcji z klocków przestrzennych i rysunków z różnych perspektyw. Tworzenie planów i kodów budowli przestrzennych. Budowanie zgodnie z instrukcją.	• II.1.1, 1.2, 1.3, 4.2, 5.1, 6.9 • Tworzy konstrukcje z klocków i rysunki z różnych perspektyw. Wykonuje plany i koduje przestrzenne budowle z klocków. Buduje z klocków zgodnie z instrukcją.
edukacja społeczna • Poznawanie wybranych faktów z życia J. Tuwima,	• III.2.7 • Zna wybrane fakty z życia J. Tuwima.
edukacja plastyczna • „Życzenia dla Tuwima” – wykonanie pracy plastyczno-literackiej z elementami przestrzennymi.	• V.2.1, 2.3, 2.7 • Wykonuje kartkę z życzeniami dla J. Tuwima z elementami przestrzennymi.
wychowanie fizyczne	• IX.2.2, 2.3, 3.2, 3.3

<ul style="list-style-type: none"> Gry i zabawy bieżne w terenie połączone z przenoszeniem przyborów, podskokami i reakcją na sygnały. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w zespołowych i drużynowych grach i zabawach bieżnych w terenie, przestrzegając zasad fair play.
<p>Temat 124. Zanim Julek został poetą – „Rany Julek...” – drugie spotkanie z lekturą – Z cz. 3 s. 71–72, PM cz. 2 s. 50–51, M cz. 3 s. 46</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Głośne czytanie wybranych rozdziałów książki A. Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą”. Sprawdzanie stopnia zrozumienia tekstu, udzielanie odpowiedzi na pytania. Charakterystyka i ocena zachowania głównego bohatera. Uzupełnianie komiksu i zdań związanych z młodzieńczymi zainteresowaniami J. Tuwima. Ćwiczenia doskonalące posługiwanie się językiem polskim. „Tworzenie rymowanek. Poznawanie zasad artystycznej interpretacji i rad dla recytatora. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.2, 2.3, 2.4, 2.6, 3.1, 3.3, 4.3, 4.4, 4.8, 5.7, 6.2, 6.3 Głośno czyta wybrane rozdziały książki A. Frączek o J. Tuwimie, odpowiada na pytania. Charakteryzuje i ocenia zachowanie głównego bohatera. Uzupełnia komiks i zdania związane z młodzieńczymi zainteresowaniami J. Tuwima. Wykonuje ćwiczenia doskonalące posługiwanie się językiem polskim, tworzy w parze rymowanki. Zna zasady artystycznej interpretacji wiersza.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Przeliczanie i porównywanie liczby klocków w budowli. Wykonywanie ćwiczeń konstrukcyjnych, kodowanie. 	<ul style="list-style-type: none"> II.1.1, 1.3, 2.1, 2.4, 4.2, 6.9 Przelicza klocki i porównuje ich liczbę w budowli. Wykonuje ćwiczenia konstrukcyjne, koduje liczbę klocków w budowli.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Ocena zachowania bohatera literackiego. Omawianie zasad tworzenia rymów w parach. 	<ul style="list-style-type: none"> III.1.1, 1.4, 1.10 Ocena zachowanie bohatera literackiego. Przestrzega zasad podczas tworzenia rymów.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Nauka piosenki „Hej, ho, żagle staw!”. Poznawanie pojęć <i>szanta</i>, <i>dynamika</i>. Wprowadzenie chwytu fletowego d². 	<ul style="list-style-type: none"> VIII.1.2, 1.7, 2.4, 4.1 Śpiewa piosenkę „Hej, ho, żagle staw!”. Zna pojęcia <i>szanta</i>, <i>dynamika</i>. Wykonuje chwyt fletowy d².
<p>Temat 125. Tuwim dzieciom – Z cz. 3 s. 73–75</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Przygotowania do przeprowadzenia klasowego konkursu recytatorskiego: przygotowanie elementów scenografii, ćwiczenia dykcyjne, przypomnienie zasad dobrej recytacji. Recytacja wybranych wierszy J. Tuwima. Zapisanie notatki o wybranym przez siebie utworze, stosowanie wielkiej litery i cudzysłowu w tytule utworu. Poznanie kompozycji i tematyki wybranych wierszy J. Tuwima, wielka litera i cudzysłów w tytułach. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.4, 2.3, 2.6, 3.2, 3.4, 4.8, 5.7, 6.2, 6.3 Uczestniczy w przygotowaniu scenografii do klasowego konkursu recytatorskiego. Wykonuje ćwiczenia dykcyjne. Recytuje wybrany wiersz J. Tuwima, przestrzegając zasad dobrej recytacji. Zapisuje notatkę o wybranym wierszu, stosuje wielką literę i cudzysłów w tytule utworu. Omawia kompozycję i tematykę wybranych wierszy J. Tuwima.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Ozdabianie i opracowanie książeczki leporello na podany temat wg własnego pomysłu. 	<ul style="list-style-type: none"> V.2.1, 2.3, 2.6 Ozdabia i opracowuje książeczkę leporello na podany temat wg własnego pomysłu.
<p>edukacja techniczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Poznanie instrukcji wykonania książeczki leporello i wykonanie jej zgodnie z instrukcją. 	<ul style="list-style-type: none"> VI.1.1, 1.2, 2.2a,b,c, 2.4 Wykonuje książeczkę leporello zgodnie z podaną instrukcją.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Gry i zabawy skoczne – ćwiczenia doskonalące zajęcze skoki: przyjmowanie podstawowych pozycji do ćwiczeń, biegi łączone ze skokami, skoki jednonóż i obunóż. 	<ul style="list-style-type: none"> IX.2.1, 2.2, 2.3, 3.3 Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i zajęczych skoków. Biega, łącząc bieg ze skokami jednonóż i obunóż.
<p>Wielkanoc</p>	

Temat okolicznościowy: Polskie tradycje i zwyczaje wielkanocne – PZ cz. 2 s. 114–115, Z cz. 3 s. 76–77

edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none">• Rozmowa na temat wielkanocnych tradycji i zwyczajów. Wyjaśnienie pojęcia <i>ruchome święto</i>, pisownia nazw świąt wielką literą. Przygotowanie tradycyjnego koszyka ze święconką oraz wyjaśnienie pojęć i symboli związanych z Wielkanocą. Głośne czytanie wiersza E. Skarżyńskiej „Wielkanoc”, ustnie i pisemne odpowiedzi na pytania do tekstu, pisanie określeń opisujących mazurka na podstawie ilustracji. Wspólne opracowanie przepisów do wielkanocnej książki kucharskiej. Indywidualne redagowanie życzeń, pisownia zwrotów grzecznościowych wielką literą.	<ul style="list-style-type: none">• I.1.1, 1.2, 2.3, 3.1, 3.3, 3.4, 4.3, 4.4, 6.2, 6.3• Uczestniczy w rozmowie na temat wielkanocnych tradycji i zwyczajów. Wyjaśnia pojęcie <i>ruchome święto</i>, zapisuje nazwy świąt wielką literą. Omawia pojęcia i symbole związane z Wielkanocą. Głośno czyta wiersz, ustnie i pisemnie udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, podaje określenia opisujące mazurek na podstawie ilustracji. Wspólnie opracowuje przepis do wielkanocnej książki kucharskiej. Indywidualnie redaguje życzenia, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none">• Wyszukiwanie dat dni świątecznych w kalendarzu.	<ul style="list-style-type: none">• II.6.4, 6.9• Wyszukuje i odczytuje w kalendarzu daty świąt.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none">• Poznanie tradycji, zwyczajów i zabaw wielkanocnych.	<ul style="list-style-type: none">• III.1.9, 2.5• Zna tradycje, zwyczaje i zabawy wielkanocne.
edukacja plastyczna <ul style="list-style-type: none">• Wykonanie upominków świątecznych. „Pisankowe wariacje” – ozdabianie szablonu jajek.	<ul style="list-style-type: none">• V.2.1, 2.3, 2.7• Wykonuje upominki świąteczne dla bliskich. Ozdabia szablon jajka wg własnego pomysłu.