

Rozkład materiału nauczania

klasa 2 semestr 2, część 1

Uwaga! Przewidywana liczba godzin na realizację poszczególnych edukacji w każdym kręgu tematycznym: edukacja polonistyczna 5, edukacja matematyczna 4, edukacja społeczna 1, edukacja przyrodnicza 1, edukacja plastyczna 1, edukacja techniczna 1, edukacja informatyczna 1, edukacja muzyczna 1, wychowanie fizyczne 3.

XVIII krąg tematyczny: W drodze do gwiazd	
Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach	• Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
Temat 86. Poznajemy Układ Słoneczny – PZ cz. 2 s. 4–5, Z cz. 3 s. 4–5, PM cz. 2 s. 4, M cz. 3 s. 4	
edukacja polonistyczna • Wypowiedzi na temat kosmosu i Układu Słonecznego. Gromadzenie skojarzeń wokół pojęcia <i>kosmos</i> i wyjaśnianie jego znaczenia. Wyszukiwanie informacji i pisanie notatki na temat wybranych planet. Ćwiczenia w pisaniu nazw gwiazd, planet i ich mieszkańców wielką literą oraz wyrazów z <i>ó</i> wymiennym. Uzupełnianie zdań na podstawie zdobytych wiadomości.	• I.1.2, 2.3, 3.2, 3.4, 4.3, 4.4, 4.7, 4.8, 5.5, 6.2 • Wypowiada się na temat kosmosu i Układu Słonecznego. Czyta informacje o Układzie Słonecznym. Wyszukuje potrzebne informacje o planetach i pisze notatkę na ich temat. Poprawnie zapisuje nazwy gwiazd, planet i ich mieszkańców wielką literą oraz liczebniki z <i>ó</i> wymiennym. Samodzielnie uzupełnia zdania.
edukacja matematyczna • Mnożenie liczb przez 2, 4, 8 w zakresie 30 – doskonalenie rachunku pamięciowego, dostrzeganie związku między dodawaniem jednakowych składników a mnożeniem. Rozumienie zasad mnożenia przez 2, 4, 8 w trakcie gier i zabaw.	• II.2.1, 2.2, 3.1, 3.3, 6.8, 6.9 • Mnoży przez 2, 4, 8 w zakresie 30, dostrzega związek między dodawaniem jednakowych składników a mnożeniem. Rozumie zasady mnożenia przez 2, 4, 8 w trakcie gier i zabaw.
edukacja przyrodnicza • Miejsce Ziemi i Słońca w Układzie Słonecznym – pogadanka. Zwiedzanie planet Układu Słonecznego – zabawa dydaktyczna. Następstwa ruchu obiegowego Ziemi, krążenie Ziemi wokół Słońca a pory roku – pokaz. Zabawa ruchowa „Jesteśmy Układem Słonecznym”.	• IV.1.2, 1.4, 3.3, 3.6, 3.7 • Omawia miejsce Ziemi i Słońca w Układzie Słonecznym. Zna i omawia następstwa ruchu obiegowego Ziemi. Uczestniczy w zabawie ruchowej „Jesteśmy Układem Słonecznym”.
wychowanie fizyczne • Ćwiczenia skoczności i zwinności – wykonywanie przewrotu w przód z przysiadu podpartego. Przyjmowanie podstawowych pozycji wyjściowych do ćwiczeń. Skoki przez linę. Zabawy zwinnościowe i ćwiczenia korekcyjne.	• IX.2.1, 2.3, 2.4a,b, 2.5 • Przyjmuje podstawowe pozycje wyjściowe do ćwiczeń. Sprawnie skacze przez linę. Wykonuje przewrót w przód.
Temat 87. Wstrzymał Słońce – PZ cz. 2 s. 6–7, Z cz. 3 s. 6–7, PM cz. 2 s. 5, M cz. 3 s. 4–5	
edukacja polonistyczna • Słuchanie tekstu informacyjnego o M. Koperniku oraz pogadanki nauczyciela o badaniach budowy wszechświata prowadzonych w odległych czasach. Czytanie z podziałem na role wiersza W. Chotomskiej „Dzieci stawiają pomnik”. Wyszukiwanie w tekstach fragmentów zawierających informacje o M. Koperniku. Porównywanie form przekazu tekstu informacyjnego i literackiego. Wypowiedzi na	• I.1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 4.1, 4.3, 4.4, 4.8, 5.7, 6.2 • Słucha tekstu informacyjnego i literackiego. Wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty, porównuje formy przekazu tekstu informacyjnego i literackiego. Wypowiada się na temat życia i omawianego dzieła M. Kopernika, układu i pisze notatkę. Zapisuje nazwy planet, gwiazd, tytułów i miast wielką literą.

temat życia i najważniejszego dzieła M. Kopernika, układanie i pisanie notatki poświęconej uczoneму. Pisanie nazw planet, gwiazd, tytułów i miast wielką literą.	
edukacja matematyczna • Doskonalenie rachunku pamięciowego – mnożenie w zakresie 30. Układanie wzorów z figur geometrycznych – dostrzeganie rytmu. Układanie formuły matematycznej do schematu rysunkowego. Mnożenie przez 3 – gra z użyciem kostki.	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.1, 2.2, 2.4, 3.1, 3.3, 6.8, 6.9 • Oblicza w pamięci iloczyny w zakresie 30. Układa wzory z figur geometrycznych, dostrzega w nich rytm. Układa formułę matematyczną do schematu rysunkowego. Wykorzystuje umiejętność mnożenia w grze matematycznej.
edukacja społeczna • Wypowiedzi na temat dokonań M. Kopernika oraz sposobów czczenia jego pamięci. Przestrzeganie ustalonych zasad współpracy podczas tworzenia makiety.	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.4, 1.10, 2.4 • Wie, kim był M. Kopernik. Potrafi docenić jego dokonania. Przestrzega ustalonych zasad zgodnej współpracy podczas grupowego tworzenia makiety.
edukacja plastyczna • Grupowe wykonywanie makiety Układu Słonecznego. Wyróżnianie elementów dzieł plastycznych (obraz, rzeźba). Rysowanie projektu pomnika M. Kopernika.	<ul style="list-style-type: none"> • V.1.1d, 2.3, 2.4, 2.6 • Wykonuje w grupie makietę Układu Słonecznego. Dostrzega różnicę między obrazem a rzeźbą. Rysuje projekt pomnika M. Kopernika.
edukacja informatyczna • Formatowanie tekstu w edytorze tekstu ze względu na ortogramy. Rozpoznawanie błędnych zapisów ortograficznych w edytorze tekstu <i>Word</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • VII.2.2 • Formatuje tekst – pogrubia, pochyla, koloruje czcionki. Usuwa zbędne znaki w tekście.
Temat 88. Bezpieczne spotkania – PZ cz. 2 s. 8–9, Z cz. 3 s. 8–9, PM cz. 2 s. 6–7, M cz. 3 s. 6	
edukacja polonistyczna • Słuchanie i czytanie tekstu R. Witka „Robale z Jowisza”, rozmowa kierowana inspirowana tekstem. Porządkowanie wydarzeń i opowiadanie o przygodzie bohaterki z uwzględnieniem związków przyczynowo-skutkowych. Portret kosmity – ćwiczenia doskonalące umiejętność czytania ze zrozumieniem, określanie cech postaci. Udzielanie rad wielbicielom gier komputerowych. Pisanie wypowiedzi na temat bezpiecznego korzystania z komputera.	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.5, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 5.2 • Wypowiada się na temat wysłuchanego i przeczytanego tekstu. Opowiada o przygodzie bohaterki zgodnie z planem wydarzeń. Udziela rad wielbicielom gier komputerowych. Pisze krótką wypowiedź na temat bezpiecznego korzystania z komputera.
edukacja matematyczna • Doskonalenie mnożenia przez 3, 6 w zakresie 30 – ćwiczenia w rachunku pamięciowym. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Posługiwanie się tabliczką mnożenia.	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.1, 2.2, 3.1, 3.3, 4.1 • W pamięci oblicza iloczyny w zakresie 30. Rozwiązuje zadania tekstowe. Posługuje się tabliczką mnożenia.
edukacja społeczna • Omawianie zasad tworzenia w grupach gry planszowej. Rozmowa na temat ograniczonego zaufania wobec ludzi poznanych w sieci.	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.4, 1.10 • Współpracuje w grupie podczas wykonywania gry planszowej.
edukacja plastyczna • „Kosmiczna gra z przyjaciółmi” – wykonywanie w grupach gry planszowej.	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.3, 2.6 • Wykonuje w grupie grę planszową na podany temat.
edukacja informatyczna • Rozmowa na temat bezpiecznego i odpowiedzialnego korzystania z komputera i internetu.	<ul style="list-style-type: none"> • VII.5.2 • Zna i przestrzega zasad bezpiecznego i odpowiedzialnego korzystania z komputera i internetu.

<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Gry i zabawy bieżne, skoczne i rzutne na śniegu i ślizgawce połączone z pokonywaniem przeszkód (ślalom, skoki, przenoszenie przyborów). Rzuty do celu stałego. 	<ul style="list-style-type: none"> IX.2.2, 2.3, 3.2, 3.3 Sprawnie biega, pokonując tor przeszkód na śniegu. Celnie rzuca do celu nieruchomego. Przestrzega zasad <i>fair play</i> i reguł gier.
<p>Temat 89. Kosmicznie piękna Ziemia – PZ cz. 2 s. 10–11, Z cz. 3 s. 10–11, PM cz. 2 s. 8, M cz. 3 s. 7</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Dzielenie się wrażeniami po prezentacji krajobrazów występujących w kosmosie i na naszej planecie, rozwijanie umiejętności opowiadania o swoich odczuciach. Czytanie tekstów informacyjnych i gromadzenie w grupach informacji o kosmicznych krajobrazach w Polsce. Opisywanie wybranych miejsc przypominających krajobraz kosmiczny. Pisanie wypowiedzi uzasadniającej wybór najciekawszej omawianej atrakcji turystycznej. Definiowanie pojęć <i>wulkan</i>, <i>pustynia</i>, <i>meteoryty</i> i układanie z nimi zdań. Gromadzenie i wskazywanie w szeregach wyrazów bliskoznacznych. Pisownia wielką literą nazw gór, jaskiń, rezerwatów i pustyń. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 4.8, 5.5, 6.2 Wypowiada się na temat obejrzanych prezentacji ciekawych krajobrazów. Czyta teksty informacyjne i wypowiada się na ich temat. Opisuje wybrane miejsca przypominające krajobraz kosmiczny. Pisze wypowiedź na podany temat, uzasadniając swój wybór. Wyjaśnia pojęcia <i>wulkan</i>, <i>pustynia</i>, <i>meteoryty</i> i układa z nimi zdania. Gromadzi i wskazuje wyrazy bliskoznaczne. Poprawnie zapisuje nazw gór, jaskiń, rezerwatów i pustyń wielką literą.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Rysowanie na sieci kwadratowej zgodnie z podanymi warunkami. Rysowanie figur składających się z określonej liczby kwadratów. Przestrzeganie zasad podczas gry matematycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> II.1.1, 1.3, 5.1, 6.8, 6.9 Porusza się i rysuje figury na sieci kwadratowej zgodnie z podanymi warunkami. Przestrzega zasad podczas gry matematycznej.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> Poznanie wybranych atrakcji turystycznych związanych z nietypowymi krajobrazami w Polsce. Omawianie wybranych polskich atrakcji przyrodniczych i zagadnień związanych z ich ochroną. Wirtualna wycieczka po rezerwachłączona z przygotowaniem tablic informacyjnych dotyczących wybranego rezerwatu. Wyjaśnianie pojęć <i>rezerwat</i> i <i>pomnik przyrody</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> IV.1.4, 1.7, 3.1, 3.2, 3.3 Zna atrakcje turystyczne związane z nietypowymi krajobrazami w Polsce. Omawia wybrane polskie atrakcje przyrodnicze i rozumie konieczność ich ochrony. Odbywa wirtualną wycieczkę po rezerwach przyrody.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykonywanie kosmicznego krajobrazu w słoiku zgodnie z podaną instrukcją. Wskazywanie w nich miejsc przypominających galaktyki, góry, jaskinie, kraterzy itp. 	<ul style="list-style-type: none"> V.2.6 Wykonuje pracę dekoracyjną w słoiku zgodnie z podaną instrukcją.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Nauka piosenki „Przygody bałwanków”. Rytmizacja tekstu. Ćwiczenia z dynamiką. Zabawa z rekwizytem. Granie na dzwoneczkach melodii „Wesoła piłka”. Nauka słów i melodii piosenki „Pingwin” – zabawa taneczna ze śpiewem. 	<ul style="list-style-type: none"> VIII.1.4, 2.1, 2.2, 2.4, 4.1, 4.7 Śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Reaguje na zmiany dynamiki, rytmizuje teksty. Gra na dzwoneczkach. Uczestniczy w zabawie tanecznej ze śpiewem.
<p>Temat 90. Wyprawa na odległą planetę – Z cz. 3 s. 12–13</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzenie w grupach listy rzeczy koniecznych w wyprawie na odległą planetę. Rozmowa kierowana o wyprawie w kosmos inspirowana 	<ul style="list-style-type: none"> I.2.2, 2.3, 2.6, 2.8, 3.2, 3.5, 4.1, 4.2, 4.4, 4.8, 5.7, 6.2 Odkodowuje hasło. Tworzy w grupie listę rzeczy koniecznych w wyprawie na odległą

fragmentem filmu animowanego. Nauka na pamięć i zbiorowe recytowanie rymowanki. Ćwiczenia rozwijające ciche czytanie ze zrozumieniem, logiczne myślenie i spostrzegawczość. Pisanie wielką literą nazw nowych gwiazd i planet. Ustalanie sposobu zapisu małą lub wielką literą wyrazów <i>ziemia</i> , <i>słońce</i> i <i>księżyc</i> . Ustne, kreatywne opisywanie wyglądu odwiedzonej planety i spotkanego tam stworzenia. Uzupełnianie fragmentu dziennika z podróży na odległą planetę.	planetę. Uczestniczy w rozmowie o wyprawie w kosmos. Recytuje z pamięci rymowanek. Cicho czyta wypowiedzi bohaterów odbywających loty na odległe planety, nadaje i zapisuje nazwy nowych gwiazd i planet wielką literą. Zna sposoby zapisu małą lub wielką literą wyrazów <i>ziemia</i> , <i>słońce</i> i <i>księżyc</i> . Ustnie opisuje wygląd wyobrażonej planety i spotkanego tam stworzenia. Uzupełnia fragment dziennika z podróży na odległą planetę.
edukacja plastyczna • Rysowanie kosmicznego stworzenia wg własnego pomysłu.	• V.2.1, 2.8 • Rysuje kosmiczną postać wg własnego pomysłu.
edukacja techniczna • Wykonywanie modeli technicznych (wyrzutni i rakiety) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych.	• VI.2.2a,b, 2.3 • Wykonuje modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych.
wychowanie fizyczne • Nauka startu wysokiego i bieg na krótkim dystansie – kształtowanie szybkości i szybkiej reakcji (szybka zmiana pozycji na sygnał, bieg na krótkim dystansie ze startu wysokiego, bieg ze zmianą tempa, zabawa – rzuty do celu nieruchomego).	• IX.2.1, 2.2, 2.3, 3.3 • Przyjmuje prawidłową postawę do ćwiczeń kształtujących i startu niskiego oraz wysokiego. Sprawnie biega na krótkim dystansie. Celnie rzuca do obręczy.

XIX krąg tematyczny: Sposób na zimę	
Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach	• Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
Temat 91. Rodzinne zabawy – PZ cz. 2 s. 12–13, Z cz. 3 s. 14–15, PM cz. 2 s. 9, M cz. 3 s. 8	
edukacja polonistyczna • Wypowiedzi dzieci na temat sposobów spędzania wolnego czasu przez członków ich rodzin oraz ich ulubionych gier i łamigłówek. Czytanie wiersza M. Głogowskiego „Zwariowana rodzina” i rymowanki „Znaki przestankowe, które mam w głowie”. Ustalanie, kim jest osoba wypowiadająca się w wierszu. Ciche czytanie bajki o smoku Dobroboku, wypowiedzi na temat bohaterów przeczytanych tekstów. Wyszukiwanie w tekstach wskazanych fragmentów. Rozmowa na temat wartości rozwiązywania łamigłówek w procesie uczenia się. Zapisywanie nowych wyrazów utworzonych z liter i sylab podanych wyrazów. Poznawanie zasad stosowania znaków przestankowych: kropki, wykrzyknika, znaku zapytania, dwukropka i przecinka w wyliczeniu. Pisanie zdań z zastosowaniem tych znaków przestankowych.	• I.1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.5, 5.1, 5.2, 6.3 • Wypowiada się na temat sposobów spędzania wolnego czasu z rodziną oraz ulubionych gier i łamigłówek. Czyta wiersz, rymowanek i bajkę o smoku, wypowiada się na temat bohaterów, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty. Układa i zapisuje nowe wyrazy utworzone z liter i sylab podanych wyrazów. Zna zasady stosowania znaków przestankowych: kropki, wykrzyknika, znaku zapytania, dwukropka i przecinka w wyliczeniu. Pisze zdania z zastosowaniem tych znaków interpunkcyjnych.
edukacja matematyczna • Rozumienie i stosowanie w praktyce pojęć <i>tyle razy więcej</i> , <i>tyle razy mniej</i> . Powiększanie i pomniejszanie obiektów w przestrzeni i figur na	• II.2.4, 3.3, 5.2, 6.9 • Rozumie i stosuje pojęcia <i>tyle razy więcej</i> , <i>tyle razy mniej</i> . Powiększa i pomniejsza obiekty w przestrzeni i figury na kartce.

kartce.	
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad współpracy w grupie podczas układania łamigłówek. Przypomnienie stopni pokrewieństwa i ulubionych sposobów spędzania czasu w rodzinie. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas układania łamigłówek. Zna stopnie pokrewieństwa. Mówi o sposobach spędzania czasu w swojej rodzinie.
wychowanie fizyczne <ul style="list-style-type: none"> • Wykonywanie ćwiczeń równoważnych bez przyboru i z przyborem (ławeczki, woreczki, w chodzie i na czworakach). Wykonywanie skoków jedno- i obunóż. Kształtowanie zręczności i prawidłowej postawy ciała. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.3, 2.4b, 2.6 • Wykonuje ćwiczenia równoważne z przyborem i bez przyborów. Sprawnie skacze na jednej i obu nogach, pokonując wyznaczony odcinek.
Temat 92. Najzimniejsze regiony świata – PZ cz. 2 s. 14–15, Z cz. 3 s. 16–17, PM cz. 2 s. 10, M cz. 3 s. 9	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedzi dzieci na temat najzimniejszych regionów świata. Czytanie ze zrozumieniem tekstów informacyjnych, wyszukiwanie w nich potrzebnych fragmentów. Układanie pytań, uzupełnianie i przyporządkowywanie zdań zgodnie z podanymi warunkami na podstawie tekstów informacyjnych. Ćwiczenia doskonalące syntezę i analizę wyrazów (podział na głoski, litery, sylaby), wskazywanie samogłosek, spółgłosek. Pisownia wyrazów małą i wielką literą (w tym nazw kontynentów). 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.5, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.8, 5.1 • Wypowiada się na temat najzimniejszych regionów świata. Czyta wskazane teksty informacyjne, wyszukuje w nich potrzebne fragmenty. Układa pytania, uzupełnia i przyporządkowuje zdania. Wykonuje ćwiczenia doskonalące syntezę i analizę wyrazów, wskazuje samogłoski, spółgłoski i sylaby. Poprawnie zapisuje wyrazy małą i wielką literą (w tym nazwy kontynentów).
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> • Mnożenie w zakresie 20 oraz mnożenie przez 5 i 10 w zakresie 100. Dostrzeganie zależności i analogii w tabliczce mnożenia. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.1, 3.1, 3.3 • Oblicza iloczyny w zakresie 20. Mnoży przez 5 i 10 w zakresie 100. Dostrzega zależności i analogie w tabliczce mnożenia.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad współpracy w grupie podczas tworzenia makiety. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.4, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas tworzenia makiety.
edukacja przyrodnicza <ul style="list-style-type: none"> • Przyroda Antarktydy – pogadanka, oglądnie i opisywanie wyglądu mchów i porostów. Przystosowania zwierząt do zimna – pogadanka połączona z wyszukiwaniem informacji w różnych źródłach. 	<ul style="list-style-type: none"> • IV.1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 2.8, 3.3 • Poznaje przyrodę charakterystyczną dla Antarktydy oraz przystosowania zwierząt do trudnych warunków życia. Korzysta z różnych źródeł informacji, wykonując zadanie.
edukacja techniczna <ul style="list-style-type: none"> • Planowanie i wykonywanie w grupach makiety antarktycznego wybrzeża z różnych materiałów i połączeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • VI.1.1, 1.2, 2.2.a,b, 2.4 • Uczestniczy w grupowym planowaniu i wykonywaniu makiety na podany temat.
edukacja informatyczna <ul style="list-style-type: none"> • Formatowanie tekstu w edytorze tekstu ze względu na ortogramy. Rozpoznawanie błędnych zapisów ortograficznych w edytorze tekstu <i>Word</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.2.2 • Formatuje tekst, pogrubia, pochyla, koloruje czcionki. Usuwa zbędne znaki w tekście.
Temat 93. Wyprawa na Antarktydę – Z cz. 3 s. 18–20, PM cz. 2 s. 11, M cz. 3 s. 10	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie informacji nauczyciela na temat istniejących na Antarktydzie stacji badawczych. Wypowiedzi na temat samodzielnie przeczytanej książki A. i C. Centkiewiczów „Zaczarowana zagroda”, dzielenie się wrażeniami, wskazanie 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.3, 3.4, 3.6, 3.7, 4.5, 4.6, 4.8, 4.9, 5.6, 6.2 • Słucha informacji podawanych przez nauczyciela. Wypowiada się na temat samodzielnie przeczytanej książki, dzieli się wrażeniami, wskazuje bohaterów książki.

<p>bohaterów, uzupełnianie metryczki. Porządkowanie kolejności zdarzeń i opowiadanie o wydarzeniach opisanych w książce. Opisywanie wyglądu i cech głównego bohatera, wyszukiwanie w książce odpowiedniego fragmentu. Zachęcanie innych do przeczytania książki. Opowiadanie o przygodzie polarników i pingwinów. Pisanie imion, nazwisk i tytułów wielką literą. Układanie i pisanie zdań pojedynczych i złożonych współrzędnie ze spójnikiem <i>i</i>. Utrwalanie znajomości alfabetu.</p>	<p>Porządkuje kolejne zdarzenia i opowiada o przygodach bohaterów książki. Opisuje wygląd i cechy głównego bohatera. Zachęca innych do przeczytania książki. Pisze imiona, nazwiska i tytuły wielką literą. Układa i pisze zdania pojedyncze i złożone połączone spójnikiem <i>i</i>. Zna kolejność alfabetyczną liter.</p>
<p>edukacja matematyczna • Ilustrowanie działań mnożenia w zakresie 50. Doskonalenie techniki rachunkowej w zakresie tabliczki mnożenia w zakresie (do 50).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.1, 3.1, 3.3, 4.1, 6.8 • Ilustruje działania mnożenia i oblicza iloczyny w zakresie 50.
<p>edukacja społeczna • Omawianie zasad współpracy w grupie podczas tworzenia opowiadania.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.4, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas tworzenia opowiadania.
<p>edukacja przyrodnicza • Wskazanie Antarktydy na globusie. Omawianie podróży naukowców i podróżników drogą morską na ten kontynent. Poznawanie zajęć polarników.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • IV.2.1 • Wskazuje Antarktydę na globusie. Zna podstawowe zajęcia polarników.
<p>edukacja plastyczna • Wykonywanie portretu bohatera książki pod dyktando nauczyciela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.6 • Wykonuje portret bohatera lektury zgodnie z podanym opisem.
<p>wychowanie fizyczne • Zimowa Olimpiada Pingwinów – gry i zabawy na śniegu, sztafety wahadłowe (pokonywanie wyznaczonego odcinka sztafety wahadłowej w biegu ustalonym krokiem, w połączeniu ze skokiem przez przeszkody, slalomem z prowadzeniem piłki nogą, z mocowaniem w pozycji niskiej).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.2, 2.3, 2.4d, 3.3, 3.7 • Sprawnie biega i pokonuje przeszkody. Pokonuje wyznaczony dystans na sankach. Przestrzega reguł sztafety wahadłowej i zabaw.
<p>Temat 94. Życie zwierząt na Antarktydzie – PZ cz. 2 s. 16–17, Z cz. 3 s. 21, PM cz. 2 s. 12, M cz. 3 s. 11–12</p>	
<p>edukacja polonistyczna • Czytanie z podziałem na role opowiadania W. Widłaka „O pingwinie, który narzekał”, wypowiedzi na jego temat, rozwiązywanie testu sprawdzającego stopień zrozumienia przeczytanego tekstu. Ćwiczenia rozwijające umiejętność analizowania i selekcjonowania informacji. Ćwiczenia w stosowaniu różnych form rzeczowników. Opisywanie (ustnie i pisemnie) pingwina Adeli z wykorzystaniem podanych wyrazów.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.3, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 4.1, 4.2, 5.4, 6.2 • Czyta opowiadanie z podziałem na role, wypowiada się na jego temat, rozwiązuje test sprawdzający stopień jego zrozumienia. Wykonuje ćwiczenia z zastosowaniem różnych form rzeczowników. Opisuje ustnie i pisemnie pingwina.
<p>edukacja matematyczna • Czytanie i układanie tekstów matematycznych. Rozwiązywanie zadań tekstowych prostych i złożonych, w tym wymagających obliczeń pieniężnych, porównywanie wyników. Doskonalenie techniki rachunkowej – mnożenie w zakresie 50. Czy to już umiem? – utrwalanie umiejętności matematycznych.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.4, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 6.3 • Czyta i układa teksty matematyczne. Rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych, porównuje wyniki. Oblicza iloczyny w zakresie 50.

edukacja przyrodnicza <ul style="list-style-type: none"> Wzbogacanie wiedzy o pingwinach. 	<ul style="list-style-type: none"> IV.1.3 Zna ciekawostki na temat pingwinów.
edukacja plastyczna <ul style="list-style-type: none"> „Kolonja pingwinów” – wykonywanie przestrzennej pracy plastycznej zgodnie z podaną instrukcją. 	<ul style="list-style-type: none"> V.2.3, 2.6 Wykonuje przestrzenną pracę plastyczną (sylwetkę pingwina) zgodnie z podaną instrukcją.
edukacja muzyczna <ul style="list-style-type: none"> Nauka piosenki „Mój wolny czas”. <p>Wprowadzenie pauzy ósemkowej. Realizacja schematów rytmicznych z pauzą ósemkową. Wyrażanie muzyki środkami plastycznymi. Powtórzenie i utrwalanie materiału za pomocą gry planszowej „Muzyczna karuzela”. <ul style="list-style-type: none"> Zabawa ruchowa przy piosence „Pingwin”. </p>	<ul style="list-style-type: none"> VIII.2.2, 3.4, 4.1, 4.2, 5.3 Śpiewa piosenkę „Mój wolny czas”. <p>Realizuje schemat rytmiczny z pauzą ósemkową. Gra na instrumentach perkusyjnych. Poznaje pauzę ósemkową. Bawi się przy piosence „Pingwin”.</p>
Temat 95. Okazujemy sobie sympatię – PZ cz. 2 s. 18–19, Z cz. 3 s. 22–23	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> Wypowiedzi na temat zwyczaju obchodzenia walentynek, sposobów i zasad okazywania sympatii za pomocą kartek walentynkowych. Czytanie z podziałem na role opowiadania B. Kosmowskiej „Lekcja serdeczności”, wypowiedzi na temat tekstu, wyszukiwanie w nim wskazanych wyrazów. Ćwiczenia w pisaniu imion i zwrotów grzecznościowych wielką literą. Wyjaśnianie pojęcia <i>rodzina wyrazów</i>, gromadzenie wyrazów w obrębie ich rodzin. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.3, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 3.6, 4.1, 4.3, 4.4, 4.8, 5.5 Wypowiada się na temat zwyczaju obchodzenia walentynek, sposobów i zasad okazywania sympatii za pomocą kartek walentynkowych. Czyta opowiadanie z podziałem na role, wypowiada się na jego temat, wyszukuje w nim wskazane wyrazy. Zapisuje wielką literą imiona i zwroty grzecznościowe w korespondencji. Tworzy rodziny podanych wyrazów.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> Taktowne wyrażanie przyjaźni, sympatii, wdzięczności z okazji walentynek. 	<ul style="list-style-type: none"> III.1.1, 1.4 Potrafi kulturalnie okazać emocje przyjaźni, sympatii, wdzięczności z okazji walentynek.
edukacja plastyczna <ul style="list-style-type: none"> Wykonywanie kartek walentynkowych dla koleżanek i kolegów z klasy. 	<ul style="list-style-type: none"> V.2.1, 2.3, 2.7 Wykonuje kartkę walentynkową wg własnego pomysłu.
wychowanie fizyczne <ul style="list-style-type: none"> Wyrabianie poczucia rytmu, płynności ruchów i kroku <i>cwał w bok</i> w zabawach ze śpiewem (dostosowywanie ruchu do narzuconego w zabawach kierunku i tempa; ćwiczenie cwału bocznego w zabawach ze śpiewem). Dostrzeganie znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia. 	<ul style="list-style-type: none"> IX.1.3, 2.2, 3.3 Dostosowuje ruchy do narzuconego w zabawach kierunku i tempa. Wykonuje z partnerem krok <i>cwał w bok</i> w zabawach ze śpiewem. Wyjaśnia znaczenie ruchu dla zdrowia.

XX krąg tematyczny: Jesteśmy uczestnikami kultury

Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach	<ul style="list-style-type: none"> Odniesienia do podstawy programowej Przewidywane osiągnięcia ucznia
Temat 96. W teatrze – PZ cz. 2 s. 20–22, Z cz. 3 s. 24–25, PM cz. 2 s. 13, M cz. 3 s. 13	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> Swobodne wypowiedzi na temat doświadczeń związanych z wizytami w teatrze. Doskonalenie umiejętności czytania, swobodnego wypowiadania się na wskazany temat, układania i prezentowania dialogu, korzystania z różnych źródeł informacji. Podawanie skojarzeń do hasła <i>teatr</i> i próba zdefiniowania tego pojęcia. Wypowiedzi na temat osób zaangażowanych w 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.8, 6.2 Wypowiada się na temat doświadczeń związanych z wizytami w teatrze. Rozumie, czym jest teatr, i podaje skojarzenia do tego hasła. Omawia zajęcia osób zaangażowanych w przygotowanie spektakli, wyszukuje informacje w różnych źródłach. Czyta tekst informacyjny, wypowiada się na temat tekstu i

przygotowanie spektakli. Omawianie ilustracji, czytanie tekstu informacyjnego o ludziach pracujących w teatrze i ich podstawowych zajęciach. Przypomnienie zasad pisowni tytułów wielką literą i wyrazów z rz wymiennym. Układanie i prezentowanie dialogów.	ilustracji. Zna zasadę pisowni tytułów wielką literą i poprawnie pisze wyrazy z rz wymiennym. Prowadzi dialog.
edukacja matematyczna • Doskonalenie rachunku pamięciowego – mnożenie w zakresie 30. Przygotowanie do dzielenia w aspekcie mieszczącego i w aspekcie równego podziału. Szacowanie wyników dzielenia i sprawdzanie tych wyników na konkretach.	• II.2.1, 2.2, 3.1, 3.3, 5.1, 6.8 • Oblicza w pamięci iloczyny w zakresie 30. Wykonuje ćwiczenia przygotowujące do dzielenia. Szacuje wyniki dzielenia i sprawdza wyniki na konkretach.
edukacja społeczna • Omawianie zasad prezentowania dialogów. Przypomnienie zasad zachowania się w teatrze. Nazywanie czynności i określanie zadań osób związanych z teatrem.	• III.1.1, 1.2, 1.6, 1.10 • Przestrzega zasad prezentowania w parze dialogu. Zna zasady zachowania się w teatrze.
edukacja przyrodnicza • Wyszukiwanie adresów teatrów w rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy – praca z planem miasta. Poznawanie zawodów osób związanych z teatrem.	• IV.2.1, 3.1 • Wyszukuje adres teatru w rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy, korzystając z planu miasta. Zna zawody ludzi związanych z pracą w teatrze.
edukacja plastyczna • Wykonywanie afisza teatralnego pastelami olejowymi.	• V.2.1, 2.6 • Wykonuje afisz teatralny pastelami olejowymi.
edukacja informatyczna • Wyszukiwanie informacji z zachowaniem zasad bezpiecznego korzystania z internetu.	• VII.3.1, 3.3, 5.3 • Wyszukuje potrzebne informacje, przestrzegając zasad bezpiecznego korzystania z internetu.
wychowanie fizyczne • Gry i zabawy bieżne i skoczne ze skakanką (przyjmowanie podstawowych pozycji podczas ćwiczeń ze skakanką, bieg z pokonywaniem przeszkód, skoki przez skakankę w miejscu i w biegu, czołganie się pod skakanką).	• IX.2.1, 2.2, 2.3, 2.4a, 3.3 • Sprawnie wykonuje ćwiczenia rozgrzewające ze skakanką. Pokonuje wyznaczony dystans, biegając, skacząc przez skakankę i czołgając się. Przestrzega reguł gier i zabaw.
Temat 97. Na scenie – PZ cz. 2 s. 23, Z cz. 3 s. 26–27, PM cz. 2 s. 14, M cz. 3 s. 14	
edukacja polonistyczna • Doskonalenie umiejętności swobodnego wypowiedzenia się na wskazany temat i wypowiedzenia się w imieniu wybranej postaci. Czytanie wiersza M. Bartkowicza „Teatr lalkowy”, wyszukiwanie wskazanych fragmentów w tekście. Omawianie rodzajów lalek teatralnych i sposobów ich „ożywiania”. Przypomnienie elementów opisu i wspólne opisywanie wybranej lalki. Ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z rz wymiennym. Oglądanie lalkowego spektaklu teatralnego w internecie, dzielenie się wrażeniami. Układanie dialogów w grupach i odgrywanie scenek.	• I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 2.8, 3.1, 3.2, 3.4, 4.2, 4.4, 6.2 • Wypowiada się na temat swojej zabawki i konstruuje wypowiedź w jej imieniu. Czyta wiersz, wyszukuje w nim wskazane fragmenty. Zna rodzaje lalek teatralnych i sposoby ich „ożywiania”. Podpisuje ilustracje lalek wg opisu. Zna elementy opisu i wspólnie opisuje lalkę. Poprawnie zapisuje wyrazy z rz wymiennym. Wypowiada się na temat obejrzanego spektaklu lalkowego w internecie. Układa dialog w grupach i odgrywa scenki.
edukacja matematyczna • Podawanie wielokrotności liczby 2. Dzielenie liczb przez 2 w zakresie 30. Wykorzystanie	• II.1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 3.3, 6.8 • Zna wielokrotności liczby dwa. Dzieli przez dwa liczby w zakresie 30. Wykorzystuje

umiejętności pamięciowego dzielenia przez 2 w grach typu bingo.	umiejętność pamięciowego dzielenia przez dwa w grze typu bingo.
edukacja społeczna • Rozwijanie umiejętności współpracy.	• III.1.1, 1.4, 1.10 • Zgodnie współpracuje w zespole podczas układania dialogu i odgrywania scenek z pacynkami.
edukacja techniczna • Wykonywanie pacynek z wybranych materiałów. Łączenie materiałów – szycie.	• VI.1.1, 1.2, 2.2 • Wykonuje pacynkę wg własnego pomysłu. Zszywa różne elementy.
edukacja informatyczna • Rozwiązywanie zagadek logicznych z elementami kodowania. • Wykorzystanie internetu do obejrzenia spektaklu lalkowego.	• VII.1.1, 1.2, 1.3, 3.1, 3.3, 5.3 • Rozwiązuje zagadki logiczne. Rozpoznaje kolejność ułożenia elementów. Tworzy kod dla obiektu na płaszczyźnie bez wykorzystania komputera. Ogląda spektakl lalkowy z zasobów internetu.
edukacja muzyczna • Rozpoznawanie odgłosów otoczenia. Naśladowcze zabawy głosowe.	• VIII.1.1, 2.1 • Rozpoznaje odgłosy otoczenia. Uczestniczy w zabawach naśladowczych.
Temat 98. Organizujemy przedstawienie – PZ cz. 2 s. 24–25, Z cz. 3 s. 28–29, PM cz. 2 s. 14, M cz. 3 s. 14	
edukacja polonistyczna • Doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem (opowiadania W. Widłaka „Ryby mają głos”) i udzielania odpowiedzi na pytania do tekstu. Wspólne definiowanie pojęcia <i>ogłoszenie</i> , poznawanie zasad pisania ogłoszenia, wskazywanie ważnych jego elementów. Czytanie przykładowych ogłoszeń, ich analiza, samodzielne pisanie różnych ogłoszeń. Rozszerzanie wiedzy o teatrze. Rozpoczęcie przygotowań do wystawienia przedstawienia metodą projektu – praca w grupach tematycznych. Przypomnienie, jakie informacje zawiera afisz teatralny.	• I.1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.3, 4.1, 4.3, 4.7, 5.7, 6.2 • Słucha czytanego opowiadania, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu. Zna zasady pisania ogłoszenia, wskazuje jego elementy. Czyta i analizuje przykładowe ogłoszenia, samodzielnie redaguje ogłoszenie. Wzbogaca wiedzę o teatrze. Uczestniczy w grupowych przygotowaniach do wystawienia przedstawienia metodą projektu.
edukacja matematyczna • Symetria wokół nas – rozpoznawanie przedmiotów symetrycznych w architekturze, przyrodzie i w najbliższym otoczeniu. Wskazywanie osi symetrii w figurach geometrycznych.	• II.5.1, 6.1 • Rozpoznaje przedmioty symetryczne w najbliższym otoczeniu. Wskazuje oś symetrii w figurach geometrycznych.
edukacja społeczna • Doskonalenie umiejętności współpracy i rozwijanie odpowiedzialności za wykonanie zadania.	• III.1.1, 1.2, 1.10 • Zgodnie współpracuje w zespole i odpowiedzialnie wykonuje zadanie.
edukacja plastyczna • Planowanie i przygotowywanie zaproszeń, afisza i elementów dekoracji do przedstawienia.	• V.2.1, 2.6 • Planuje i przygotowuje zaproszenie, afisz i elementy dekoracji do przedstawienia.
edukacja techniczna • Wykonanie rekwizytów potrzebnych w przedstawieniu.	• VI.2.2a,b, 2.4 • Wykonuje rekwizyty potrzebne w przedstawieniu.
edukacja informatyczna • Wyszukiwanie w zasobach internetu scenariusza przedstawienia.	• VII.4.2 • Wyszukuje w zasobach internetu propozycję przedstawienia, stosując się do zasad bezpieczeństwa.

<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Wybór piosenek i podkładów muzycznych do przygotowywanego przedstawienia. 	<ul style="list-style-type: none"> VIII.2.1, 3.5 Wybiera piosenki i podkłady muzyczne do przygotowywanego przedstawienia.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Zabawy z piłką i skakanką – ćwiczenie zręczności i równowagi (przyjmowanie prawidłowych pozycji do ćwiczeń; ćwiczenia zręcznościowe z piłką; ćwiczenia równoważne z przyborem i bez niego; zabawy bieżne, zabawy z piłką, ćwiczenia korekcyjne). Przestrzeganie reguł gier i zabaw. 	<ul style="list-style-type: none"> IX.2.1, 2.3, 2.6, 3.3 Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń. Sprawnie operuje piłką i laską gimnastyczną podczas ćwiczeń doskonalących zręczność i równowagę. Respektuje reguły zabaw i gier ruchowych.
<p>Temat 99. Z biegiem rzeki – PZ cz. 2 s. 26–27, Z cz. 3 s. 30–31, PM cz. 2 s. 16, M cz. 3 s. 16–17</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Czytanie tekstu informacyjnego „Nad rzeką”. Wykonywanie i prezentowanie map myśli do hasła <i>rzeka</i> – praca w grupach. Swobodne wypowiedzi na temat zalet rzeki i związanych z nią zagrożeń – na podstawie własnych doświadczeń i wspólnie opracowanych map myśli. Układanie i prowadzenie dialogów, czytanie z podziałem na role. Pisownia wybranych wyrazów z <i>rz</i> niewymiennym. Kontynuacja przygotowań do wystawienia przedstawienia metodą projektu. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.8, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4 Czyta tekst informacyjny i wypowiada się na jego temat. Omawia przygotowaną w grupie mapę myśli, wskazuje zalety i związane z nią zagrożenia. Pisze ciąg dalszy dialogu, czyta go z podziałem na role. Układa i prowadzi dialog. Poprawnie pisze poznane wyrazy z <i>rz</i> niewymiennym. Uczestniczy w przygotowaniach do przedstawienia.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Odmierzanie płynów różnymi miarkami – ćwiczenia praktyczne, używanie określeń <i>1 litr</i>, <i>pół litra</i>. Rozwiązywanie zadań tekstowych wymagających mierzenia pojemności. 	<ul style="list-style-type: none"> II.1.2, 2.2, 3.2, 4.1, 6.6, 6.7 Odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń <i>1 litr</i>, <i>pół litra</i>. Rozwiązuje zadania wymagające pomiaru pojemności.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Doskonalenie umiejętności zgodnej, odpowiedzialnej i twórczej współpracy w zespole. 	<ul style="list-style-type: none"> III.1.1, 1.4, 1.10 Współpracuje w zespole zgodnie z ustalonymi zasadami.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> Jak wygląda rzeka na mapie? – praca z mapą, przypomnienie pojęć <i>źródło</i>, <i>ujście</i>. Poznawanie ekosystemu rzeki i jej znaczenia dla człowieka, warunki życia zwierząt i roślin nad wodą i w wodzie, drzewa i krzewy rosnące nad wodą. Tworzenie makiety rzeki. Człowiek a rzeka – podsumowanie wiadomości (korzyści, zagrożenia, sposoby ochrony), tworzenie notatki w formie mapy myśli (praca w grupach). Doświadczenie związane z wsiąkaniem wody w różne podłoża. 	<ul style="list-style-type: none"> IV.1.1, 1.2, 1.6, 1.7, 2.10, 2.11, 3.1, 3.2 Zna pojęcia <i>źródło</i>, <i>ujście</i>, wskazuje przykłady na mapie. Wypowiada się na temat ekosystemu rzeki, tworzy makiety rzeki. Pisze notatkę o rzece w formie mapy myśli, wyciąga wnioski z prowadzonego doświadczenia związanego z wsiąkaniem wody w różne podłoża.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Kontynuacja prac związanych z tworzeniem dekoracji do przedstawienia. 	<ul style="list-style-type: none"> V.2.1, 2.6 Uczestniczy w dalszych pracach związanych z tworzeniem dekoracji do przedstawienia.
<p>edukacja techniczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Kontynuacja prac związanych z przygotowaniem rekwizytów do przedstawienia. 	<ul style="list-style-type: none"> VI.2.2a,b, 2.4 Kontynuuje prace związane z przygotowaniem rekwizytów do przedstawienia.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Nauka piosenki „Słoneczko”. Określanie nastroju piosenki. Utrwalanie wiadomości o zapisie muzycznym. Wykonywanie rekwizytu do 	<ul style="list-style-type: none"> VIII.1.6, 2.1, 2.2, 3.5 Rozpoznaje, określa i wyraża nastrój w muzyce. Śpiewa piosenkę „Słoneczko”. Tworzy improwizacje ruchowe z rekwizytem.

<p>aktywnego słuchania muzyki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenki „Płynie Wisła, płynie...” oraz działania związane z oprawą muzyczną przygotowywanego przedstawienia. 	<p>Śpiewa piosenkę „Płynie Wisła, płynie...”. Podejmuje działania związane z oprawą muzyczną przygotowywanego przedstawienia.</p>
<p>Temat 100. Kurtyna w górę – Z cz. 3 s. 32–33</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prezentacja przygotowanego przedstawienia, próba generalna. Dzielenie się spostrzeżeniami i uwagami związanymi z występami oraz ewaluacja prac wykonanych metodą projektu. Rozwiązywanie łamigłówek: uzupełnianie ilustracji zgodnie z tematem przedstawienia lub podanym opisem, poruszanie się po labiryncie zgodnie z instrukcją, pisanie instrukcji poruszania się po labiryncie. Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.6, 2.8, 3.2, 4.3, 4.4 • Uczestniczy w przedstawieniu. Dzieli się spostrzeżeniami i uwagami związanymi z występami. Rozwiązuje łamigłówki: uzupełnia ilustrację zgodnie z tematem przedstawienia lub podanym opisem, porusza się po labiryncie zgodnie z instrukcjami, pisze instrukcję poruszania się po labiryncie.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zgodna, twórcza, odpowiedzialna współpraca w zespole. Ocena występów i efektów pracy w grupie (ewaluacja). 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.4, 1.10 • Współpracuje w zespole. Ocenia występy swoje i innych osób oraz efekty pracy w grupie.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dorysowywanie elementów zgodnie z instrukcją. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.6 • Rysuje elementy zgodnie z instrukcją.
<p>edukacja techniczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kontynuacja prac związanych z przygotowaniem miejsc na widowni i dekoracji do przedstawienia. 	<ul style="list-style-type: none"> • VI.2.2b, 2.4 • Uczestniczy w dekorowaniu sceny i przygotowaniu miejsc na widowni.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Śpiewanie piosenek przygotowanych do przedstawienia i wykorzystanie podkładów muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • VIII.2.1,3.1 • Śpiewa piosenki, korzysta z podkładów muzycznych w trakcie przedstawienia.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gry i zabawy ze sportową rywalizacją – kształtowanie szybkości, skoczności i siły (przyjmowanie podstawowych pozycji do ćwiczeń w rozkroku, siadzie podpartym i płaskim; bieg do wyznaczonego miejsca; skoki w dal; rzuty przyborami do celu i na odległość; radzenie sobie w sytuacji wygranej i przegranej). 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.3 • Uczestniczy w konkurencjach o charakterze bieżnym, rzutnym i skocznym. Doskonali zasady zdrowej rywalizacji sportowej. Poznaje swoje mocne strony w konkurencjach lekkoatletycznych.
<p>XXI krąg tematyczny: Radzimy sobie z emocjami</p>	
<p>Temat 101. Sposób na złość – PZ cz. 2 s. 28–29, Z cz. 3 s. 34–35, PM cz. 2 s. 17, M cz. 3 s. 18–19</p>	
<p>Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie różnych poziomów złości wyrażonych za pomocą kolorystycznego termometru złości. Rozmowa na temat uczuć bohaterki wysłuchanego wiersza D. Gellner „Zły humorek”, próba oceny jej zachowania, odszukanie fragmentu opisującego zmianę jej zachowania. Poznawanie różnych sposobów radzenia sobie ze złością. Rodzaje zdań – ćwiczenia gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.7, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 5.2, 5.3, 5.7, 6.3 • Omawia różne poziomy złości i przedstawia jej natężenie na rysunku termometru. Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza, odszukuje w nim potrzebny fragment. Zna różne sposoby radzenia sobie ze złością. Zna rodzaje zdań i wykonuje ćwiczenia utrwalające.
<p>edukacja matematyczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • II.3.1, 3.3, 4.1

<ul style="list-style-type: none"> • Dzielenie przez 2, 4 i 8 w zakresie 30 – dzielenie jako podział i jako mieszczenie: wykonywanie ćwiczeń obrazujących istotę dzielenia, zarówno jako podział, jak i mieszczenie, dostrzeganie różnic i zależności między nimi. Rozwiązywanie zadań problemowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie istotę dzielenia, dostrzega różnice i zależności między nimi. Rozwiązuje zadania problemowe.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ocena zachowania bohaterki omawianego wiersza. Własne sposoby radzenia sobie ze złością. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.4 • Ocenia zachowanie bohaterki omawianego wiersza.
<p>edukacja techniczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Jak wygląda złość?” – wykonywanie przestrzennej pracy technicznej. 	<ul style="list-style-type: none"> • VI.1.1, 1.2, 2.2a,b, 2.4 • Wykonuje przestrzenną pracę techniczną na podany temat.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia równoważne z przyborami i bez przyborów w grach i zabawach ruchowych (przyjmowanie podstawowych pozycji do ćwiczeń z woreczkiem; poruszanie się na czworakach ze zmianą tempa; wykonywanie ćwiczeń równoważnych z przyborami i bez przyborów). 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.2, 2.4.b, 2.6 • Przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń z woreczkiem. Sprawnie porusza się na czworakach ze zmianą tempa. Wykonuje ćwiczenia równoważne.
<p>Temat 102. Strach nam niestraszy – PZ cz. 2 s. 30–31, Z cz. 3 s. 36–37, PM cz. 2 s. 18, M cz. 3 s. 20–21</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie wiersza D. Wawilow „Król”, udzielanie odpowiedzi na pytania do wiersza i tekstu informacyjnego. Ustalanie, kim jest osoba mówiąca w wierszu. Uzupełnianie opisu króla – bohatera wiersza. Ćwiczenia językowe – tworzenie zdań złożonych za pomocą podanych spójników, zapisywanie wyrazów przeciwstawnych, rodzina wyrazów, kolejność alfabetyczna wyrazów. Dyskusja kierowana pytaniami sprawdzająca rozumienie wysłuchanych informacji o strachu. Omawianie ilustracji, wskazywanie sytuacji pozytywnego przeżywania strachu. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 4.6, 5.5, 5.6, 6.3 • Udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanego wiersza i tekstu informacyjnego. Uzupełnia opis króla – bohatera wiersza. Tworzy zdania złożone za pomocą podanych spójników, zapisuje wyrazy przeciwstawne, wskazuje rodziny wyrazów, zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. Omawia wysłuchane informacje i ilustracje dotyczące strachu.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dzielenie przez 5 w zakresie 30, rozwiązywanie zadań. Badanie własności liczb podzielnych przez 5, wyciąganie wniosków. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.3.1, 3.3, 4.1 • Dzieli liczby przez 5 w zakresie 30. Bada własności liczb podzielnych przez 5, wyciąga wnioski.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad pracy zespołowej. Ocena zachowania bohaterów ilustracji. Poznawanie sposobów pozytywnego radzenia sobie ze strachem. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 • Przestrzega ustalonych zasad współpracy w zespole. Ocenia zachowanie bohaterów ilustracji. Zna różne sposoby pozytywnego radzenia sobie ze strachem.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Odstraszacz strachów” – przestrzenna praca plastyczna z plasteliny wg własnego pomysłu. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.4, 2.6 • Wykonuje pracę przestrzenną z plasteliny wg własnego pomysłu.
<p>edukacja informatyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązywanie zagadek logicznych z elementami kodowania. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.1.1, 1.2, 1.3 • Rozwiązuje zagadki logiczne, tworzy kod obiektu na płaszczyźnie.
<p>Temat 103. Wyobraźnia pomaga w nauce – PZ cz. 2 s. 32–33, Z cz. 3 s. 38–39, PM cz. 2 s. 19, M cz. 3 s. 22</p>	

<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Głośne czytanie opowiadania „Rozrywkowy weekend”, omawianie jego treści, samodzielne rozwiązanie testu sprawdzającego zapamiętanie tekstu, próba uzasadnienia tytułu opowiadania. Ćwiczenia rozwijające spostrzegawczość i skupianie uwagi. Utrwalanie zasad pisania zaproszeń – użytkowej formy wypowiedzi. Uczymy się uczyć – poznawanie sposobów lepszego zapamiętywania, m.in. łańcuchowej metody skojarzeń. Ćwiczenia w tworzeniu własnych łańcuchów skojarzeń z podanych wyrazów i opowiadanie historyjek. Pisanie wyrazów utworzonych z sylab, przecinek w wyliczeniu. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 2.4, 2.8, 3.1, 3.3, 3.5, 4.1, 4.3, 4.5, 5.1, 6.3 Głośno czyta tekst opowiadania, omawia jego treść, samodzielnie rozwiązuje test sprawdzający zapamiętanie tekstu, uzasadnia tytuł opowiadania. Zna elementy konieczne w pisaniu zaproszeń. Zna sposoby na lepsze zapamiętywanie. Tworzy łańcuchy skojarzeń i opowiada utworzone historyjki.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Dostrzeganie związku dzielenia z mnożeniem. Uzupełnianie i odczytywanie działań z grafów i działań z okienkami. 	<ul style="list-style-type: none"> II.3.1, 3.3 Dostrzega związek dzielenia z mnożeniem. Uzupełnia i odczytuje działania z grafu, uzupełnia działania z okienkami.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Omawianie zasad pracy w grupie. 	<ul style="list-style-type: none"> III.1.1, 1.4, 1.10 Przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprawni strażacy – gry i zabawy bieżne, zręcznościowe i zwinnościowe (poruszanie się na czworakach w tunelu, przewrót w przód, zeskok ze skrzyni, bieg z pokonywaniem przeszkód, przenoszeniem przedmiotów, z zeskokiem). 	<ul style="list-style-type: none"> IX.2.2, 2.3, 2.4b,c, 2.5, 3.3 Sprawnie biega, pokonuje przeszkody i skacze. Doskonali przewrót w przód.
<p>Temat 104. Panujemy nad przyrodą – PZ cz. 2 s. 34–35, Z cz. 3 s. 40–41, PM cz. 2 s. 20, M cz. 3 s. 23</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Omawianie przystosowania ryb do życia pod wodą na podstawie tekstu informacyjnego „W świecie ryb”, ilustracji i zdobytej wiedzy, tworzenie mapy myśli systematyzującej zdobyte wiadomości o rybach. Pisanie z pamięci wskazanego zdania, wyjaśnianie przysłów z wyrazem <i>ryba</i>, wyszukiwanie i zapisywanie wyrazów należących do tej samej rodziny wyrazów. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.2, 1.5, 2.3, 2.5, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 4.4, 5.5, 6.2, 6.3 Omawia tekst informacyjny, tworzy mapę myśli na podany temat. Pisze z pamięci wskazane zdanie, wyjaśnia podane przysłowia, wskazuje i zapisuje wyrazy należące do rodziny podanych wyrazów.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> Czytanie i układanie dalszej części opowiadania matematycznego. Uzupełnianie danych. Przetwarzanie języka słów na język symboli matematycznych. Doskonalenie techniki rachunku pamięciowego w zakresie mnożenia do 50. 	<ul style="list-style-type: none"> II.3.3, 4.1, 4.2 Czyta i układa tekst matematyczny. Przetwarza język słów na język symboli matematycznych. Doskonali rachunek pamięciowy w zakresie mnożenia do 50.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> Przystosowania ryb do życia pod wodą. Wartości odżywcze ryb. Dlaczego ryby różnią się od siebie? – praca z atlasem i zabawa plastyczna. Poznawanie pracy nurka – wyposażenie, przygotowanie do przebywania pod wodą, jego zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> IV.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1 Rozumie i omawia sposoby przystosowania ryb do pływania. Korzysta z różnych źródeł informacji. Wykonuje pracę plastyczną na podany temat.
<p>edukacja plastyczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> V.2.3, 2.6

<ul style="list-style-type: none"> • „Akwarium w słoiku” – wykonywanie przestrzennej pracy plastycznej zgodnie z podaną instrukcją. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje przestrzenną pracę plastyczną zgodnie z podaną instrukcją.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenki „Dżungla”. Wykonywanie sygnałów dźwiękowych. Wprowadzenie dźwięku <i>d2</i>. Wykonanie bębenka. Zagranie akompaniamentu do piosenki. 	<ul style="list-style-type: none"> • VIII.1.3, 2.2, 4.1, 4.4, 5.3 • Wykonuje i rozpoznaje ustalone sygnały dźwiękowe. Śpiewa piosenkę „Dżungla”, gra na dzwonkach jej melodię. Konstruuje bębenek i gra na nim akompaniament do piosenki. Poznaje dźwięk <i>d2</i>.
<p>Temat 105. Jacy jesteście? – Z cz. 3 s. 42–43</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedzi na temat emocji związanych ze strachem, rysowanie emotikonów. Wyjaśnianie znanych sentencji o strachu, kończenie przysłów. Doskonalenie umiejętności kodowania informacji (drogi duszka do zamku). Ćwiczenia i zabawy utrwalające rozpoznawanie rzeczowników i czasowników, dobieranie ich w pary, układanie prostych zdań. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.5, 3.1, 4.1, 4.3, 5.4, 5.6, 6.3 • Wypowiada się na temat emocji związanych ze strachem. Wyjaśnia znaczenie sentencji o strachu. Koduje informacje zgodnie z podanymi warunkami. Rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki, układa proste zdania.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad współpracy i rywalizacji podczas pracy i zajęć sportowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy i rywalizacji podczas pracy i zajęć sportowych.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rywalizacja w zespołach: zadania bieżne, skoczne i rzutne – kształtowanie szybkości i reakcji na sygnały (przyjmowanie prawidłowych pozycji do ćwiczeń z piłką; bieg połączony z wykonywaniem zadań; reakcja na sygnały akustyczne i dotykowe; skoki jednonóż i obunóż z przenoszeniem piłki; rzuty do celu nieruchomego). 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.3 • Szybko reaguje na sygnały akustyczne i dotykowe. Podczas zadań bieżnych, skocznych i rzutnych stosuje się do ustalonych zasad. Prawidłowo reaguje na porażkę i zwycięstwo w rywalizacji.
<p style="text-align: center;">XXII krąg tematyczny: Życie na wsi</p>	
<p>Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
<p>Temat 106. Na wiejskim podwórku – PZ cz. 2 s. 36–37, Z cz. 3 s. 44–45, PM cz. 2 s. 21, M cz. 3 s. 24</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedzi na temat charakterystycznych cech miasta i wsi. Wspólne układanie przysłowia z rozsypanki wyrazowej – wyjaśnianie jego znaczenia. Słuchanie wiersza A. Frączek „Pies miastowy”, odpowiedzi na pytania do tekstu, wymienianie zwierząt, które wystąpiły w wierszu, układanie zdań z rozsypanki wyrazowej. Odgrywanie w grupach scenek ilustrujących zachowania zwierząt, omawianie ich zachowania i przyczyn nieporozumień, określanie ich potrzeb i oczekiwań wobec siebie. Tworzenie form liczby mnogiej rzeczowników oraz rodziny podanych wyrazów. Wyszukiwanie w diagramie wyrazów z rodziny wyrazu <i>wieś</i>. Dobieranie czasowników do podanych rzeczowników (nazw zwierząt). 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 3.2, 4.1, 4.4, 4.9, 5.4, 5.5 • Wypowiada się na temat charakterystycznych cech miasta i wsi. Wyjaśnia znaczenie wybranych przysłów. Słucha wiersza i odpowiada na pytanie do tekstu. Odgrywa w grupach scenki ilustrujące zachowania zwierząt. Zapisuje zdania ułożone z rozsypanki wyrazowej zgodnie z treścią wiersza. Tworzy formy liczby mnogiej rzeczowników. Dobiera czasowniki do podanych rzeczowników. Zapisuje nazwy zwierząt. Wyszukuje w diagramie wyrazy z rodziny wyrazu <i>wieś</i>.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie podstawowych jednostek czasu. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.2, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 6.4, 6.9 • Zna podstawowe jednostki czasu. Zapisuje i

Zapisywanie i odczytywanie godzin i minut w systemie 24-godzinny. Wykonywanie prostych obliczeń zegarowych. Doskonalenie umiejętności posługiwania się zegarem i wykonywania obliczeń zegarowych w trakcie gry „Dwie godziny”.	odczytuje godziny i minuty w systemie 24-godzinny. Wykonuje proste obliczenia zegarowe i wykorzystuje te umiejętności podczas gry matematycznej.
edukacja społeczna • Doskonalenie umiejętności zgodnej i twórczej współpracy.	• III.1.1, 1.3, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas pracy w grupie.
edukacja przyrodnicza • Określanie cech charakterystycznych miasta i wsi. Rozmowa na temat zwierząt z wiejskiego podwórka. Nazywanie pomieszczeń przeznaczonych dla zwierząt hodowanych na wsi. Różnice między zachowaniami zwierząt hodowanych na wsi i zwierząt miejskich.	• IV.1.1, 1.4 • Rozpoznaje i nazywa zwierzęta z wiejskiego podwórka. Zna nazwy pomieszczeń przeznaczonych dla zwierząt hodowanych na wsi. Określa różnice między zachowaniami zwierząt miejskich i wiejskich.
edukacja plastyczna • „Na wsi” – praca plastyczna malowana farbami plakatowymi (próba przedstawienia na obrazie kolorów, zapachów i dźwięków).	• V.2.2, 2.6 • Maluje farbami plakatowymi pracę na podany temat.
edukacja informatyczna • Korzystanie z internetu jako źródła informacji.	• VII.4.2 • Korzysta z zasobów internetu, zachowując zasady bezpieczeństwa.
edukacja muzyczna • Rozpoznawanie i nazywanie odgłosów miasta i wsi oraz wybranych zwierząt hodowanych przez człowieka. Nauka piosenki „U Dziadka Lułka na wsi”. Zabawy ruchowo-naśladowcze przy piosence.	• VIII.1.1, 2.1, 2.3, 3.3 • Rozpoznaje i nazywa odgłosy miasta i wsi oraz wybranych zwierząt hodowanych przez człowieka. Śpiewa piosenkę „U Dziadka Lułka na wsi”.
wychowanie fizyczne • Zachowania zwyczajcy i przegranego w rzutach, mocowaniu i biegu – współzawodnictwo indywidualne i grupowe (wykonywanie rzutów do celu stałego i na odległość; mocowanie w parach; bieg slalomem z przenoszeniem przedmiotów; zachowanie się w sytuacji zwycięstwa i przegranej).	• IX.2.1, 2.2, 2.3, 2.4d, 3.2 • Rzuca celnie na odległość. Wykonuje ćwiczenia z mocowaniem w pozycjach niskich i wysokich. Prawidłowo reaguje na porażkę i zwycięstwo w rywalizacji.
Temat 107. Uroki życia na wsi – PZ cz. 2 s. 38–39, Z cz. 3 s. 46–47, PM cz. 2 s. 22, M cz. 3 s. 25–26	
edukacja polonistyczna • Swobodne wypowiedzi na temat zalet i wad życia na wsi na podstawie własnych doświadczeń. Czytanie tekstu „Zalety życia na wsi” z podziałem na role. Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem – podpisywanie ilustracji imionami bohaterów wypowiedzi. Wprowadzenie pojęcia <i>czasownik</i> – definicja, pytania; rozpoznawanie czasowników, wyszukiwanie czasowników w tekście i wskazywanie ich wśród innych wyrazów, podawanie swoich przykładów. Wyszukiwanie w grupie i prezentowanie informacji o zwyczajach i tradycjach ludowych na wsi dawniej i dziś.	• I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 5.4, 6.2 • Wypowiada się na temat zalet i wad życia na wsi. Czyta tekst z podziałem na role. Wykonuje ćwiczenia wymagające czytania ze zrozumieniem. Wie, co to jest czasownik i na jakie odpowiada pytania. Wskazuje czasowniki w tekście, wśród innych wyrazów, podaje swoje przykłady. Wyszukuje i prezentuje informacje o zwyczajach, tradycjach ludowych kultywowanych na wsi.
edukacja matematyczna • Dzielenie przez 3 i 6 w zakresie 30. Związek	• II.2.2, 3.1, 3.3, 5.2, 6.3, 6.8 • Mnoży i dzieli przez 3 i 6 w pamięci.

<p>mnożenia z dzieleniem – ćwiczenia praktyczne. Zapis działań dzielenia i odpowiadających im działań mnożenia. Mierzenie i dzielenie odcinków zgodnie z podanymi warunkami. Rozwiązywanie zadań tekstowych, obliczenia pieniężne. Zapisywanie wyników dzielenia w tabelce w trakcie gry „Tabelka”.</p>	<p>Dostrzega związek mnożenia z dzieleniem. Zapisuje działania dzielenia i odpowiadające im działania mnożenia. Mierzy i dzieli długość odcinków zgodnie z podanymi warunkami. Rozwiązuje zadania tekstowe, wykonuje obliczenia pieniężne. Doskonali umiejętności matematyczne w grze.</p>
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonalenie umiejętności pracy i zabawy w zespole klasowym. Bogacenie wiedzy na temat tradycji i zwyczajów ludowych. Rozwijanie umiejętności formułowania argumentów i kontrargumentów w dyskusji. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.9 • Zgodnie współpracuje i bawi się w zespole klasowym. Zdobywa wiedzę na temat tradycji i zwyczajów ludowych.
<p>edukacja techniczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonywanie w grupach makiety wsi z różnych materiałów wg własnego pomysłu. 	<ul style="list-style-type: none"> • VI.2.2a,b, 2.4 • Wykonuje w grupie makietę wsi z różnych materiałów.
<p>edukacja informatyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie zaproszenia na urodziny z wykorzystaniem formatowania tekstu i tworzenia obramowania strony. • Bezpieczne korzystanie z internetu jako źródła informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.2.2, 2.3, 3.1, 3.3, 5.4 • Formatuje tekst i stronę. Tworzy zaproszenie na urodziny. Wyszukuje potrzebne informacje, bezpiecznie korzystając z internetu.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziecięce zabawy ruchowe ze śpiewem. 	<ul style="list-style-type: none"> • VIII.3.2 • Uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem.
<p>Temat 108. Kto dba o nasze bezpieczeństwo? – PZ cz. 2 s. 40–41, Z cz. 3 s. 48–49, PM cz. 2 s. 23, M cz. 3 s. 27</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia w rozwijaniu najczęściej spotykanych skrótów. Głośne czytanie opowiadania R. Witka „Olśniewająco Szybka Pomoc”, odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukiwanie opisu gaszenia pożaru. Określanie cech, jakimi powinien odznaczać się strażak. Próba wyjaśnienia, dlaczego o pracy strażaka mówi się, że jest to służba. Nazwy elementów stroju strażaka. Wyjaśnianie pojęcia <i>pojazd uprzywilejowany</i>. Ćwiczenia w parach w telefonicznym wzywaniu pomocy na wypadek pożaru. Wspólne wykonywanie mapy myśli do hasła <i>straż pożarna</i>. Odszukiwanie wyrazów ukrytych w innych wyrazach. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.5, 5.4, 6.2 • Rozwijają wskazane skróty. Głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje w tekście opis gaszenia pożaru i go odczytuje. Określa cechy, jakimi powinien odznaczać się strażak. Podaje sytuacje, w których strażacy ratują życie ludzi i zwierząt. Podpisuje elementy stroju strażaka na podstawie przeczytanego opisu. Wyjaśnia pojęcie <i>pojazd uprzywilejowany</i>. Odszukuje wyrazy ukryte w wyrazach związanych z omawianym tematem.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonalenie mnożenia w pamięci. Rozkład liczby na czynniki w trakcie zabaw manipulacyjnych z użyciem liczmanów i kształtów Numicon. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.2, 3.1, 3.3, 6.8 • Mnoży w pamięci w zakresie 30. Rozkłada liczbę na czynniki w trakcie zabaw manipulacyjnych.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przypomnienie numeru alarmowego do straży pożarnej. Ćwiczenia w parach w telefonicznym zgłoszeniu pożaru. Poznawanie podstawowych zajęć strażaka i elementów jego stroju oraz ich funkcji. 	<ul style="list-style-type: none"> • IV.2.1, 2.2, 2.3 • Zna numer alarmowy do straży pożarnej. Wie, jak wezwać telefonicznie pomoc na wypadek pożaru. Zna podstawowe zajęcia strażaka.
<p>edukacja plastyczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.7

<ul style="list-style-type: none"> • Straż pożarna – wykonywanie rysunków do mapy myśli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje rysunki do mapy myśli do hasła <i>Straż pożarna</i>.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonalenie zręczności i koordynacji ruchowej w grach i zabawach z różnymi przyborami (ćwiczenia zręcznościowe z przyborami; rzuty do celu stałego; rzucanie i chwytanie piłki i woreczków w grach zespołowych). 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.3, 2.4e, 2.7, 3.2, 3.3 • Samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. Uczestniczy w grach i zabawach z różnymi przyborami.
<p>Temat 109. Zwierzęta wokół nas – PZ cz. 2 s. 42–43, Z cz. 3 s. 50–51, PM cz. 2 s. 24, M cz. 3 s. 28</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podawanie skojarzeń do hasła <i>zwierzęta</i>. Grupowanie nazw zwierząt wg podanej cechy. Opisywanie posiadanego lub wymarzonego zwierzęcia, omawianie jego potrzeb, obowiązków właściciela i roli weterynarza w opiece nad zwierzętami. Ćwiczenia w rozpoznawaniu czasowników. Zabawy słowami – szyfrowanie i odkodowywanie informacji. Oglądanie filmu przyrodniczego i dzielenie się wrażeniami po jego obejrzeniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.7, 3.1, 3.2, 4.1, 5.4, 6.2 • Podaje skojarzenia do hasła <i>zwierzęta</i>. Porządkuje nazwy zwierząt wg podanej cechy. Opisuje posiadane lub wymarzone zwierzę. Słucha nagrania wiersza, wypowiada się na jego temat. Rozpoznaje czasowniki i wykonuje ćwiczenia zgodnie z cicho przeczytanym poleceniem. Szyfruje i odkodowuje podane informacje. Wypowiada się na temat obejrzanego filmu przyrodniczego.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Układanie rytmicznych wzorów zgodnie z podanymi warunkami, odkrywanie prawidłowości, przeliczanie elementów. Tworzenie własnych rytmów. Rozwiązywanie zagadek geometrycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.1, 4.2, 5.1, 6.1, 6.9 • Układa wzory zgodnie z podanymi warunkami, odkrywa prawidłowości, przelicza elementy. Tworzy własne rytmy.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad współpracy podczas prac wspólnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.2, 1.10 • Przestrzega ustalonych zasad zgodnej współpracy.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Do jakich grup należą zwierzęta? – pogadanka połączona z tworzeniem mapy myśli. Omawianie i porównywanie etapów rozwoju zwierząt należących do różnych grup. Opisywanie wyglądu i potrzeb zwierząt domowych. „Zwierzęca loteryjka” – zabawa edukacyjna utrwalająca wiedzę o etapach rozwoju zwierząt. Znaczenie opieki weterynaryjnej. Praca i zadania weterynarza. 	<ul style="list-style-type: none"> • IV.1.1, 1.2, 1.3, 1.7, 2.1 • Tworzy mapę myśli na podstawie wysłuchanej pogadanki i własnej wiedzy. Omawia etapy rozwoju zwierząt z różnych grup. Uczestniczy w zabawach dydaktycznych utrwalających wiedzę o etapach rozwoju zwierząt. Poznaje pracę weterynarza.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonanie portretu wymarzonego zwierzęcia wybraną techniką. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.2, 2.3, 2.6 • Wykonuje portret swojego lub wymarzonego zwierzęcia dowolną techniką.
<p>edukacja informatyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oglądanie filmu przyrodniczego wyszukanego w internecie. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.3.1, 3.3, 5.1 • Ogląda film przyrodniczy, korzystając z zasobów internetu.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenki „Marzec”, realizacja ilustracji ruchowej do piosenki. Tworzenie piosenki o marcu (do podanego refrenu). Słuchanie muzyki ilustracyjnej. Realizacja partytury rytmicznej. 	<ul style="list-style-type: none"> • VIII.2.1, 2.2, 4.2 • Śpiewa piosenkę „Marzec”. Realizuje partyturę rytmiczną. Tworzy własną piosenkę o marcu, wykorzystując zaproponowane odgłosy i podany refren.
<p>Temat 110. Z wizytą w skansenie – Z cz. 3 s. 52–53</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Próba zdefiniowania pojęcia <i>skansen</i>. Swobodne 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.4, 1.5, 3.2, 4.1, 4.6, 5.4, 6.2 • Wyjaśnia pojęcie <i>skansen</i>. Wypowiada się o

wypowiedzi o skansenie na podstawie własnych doświadczeń. Omawianie ilustracji przedstawiającej dawne życie ludzi, ich warunki życia, zajęcia, stroje. Poznawanie nazw dawnych zawodów i sprzętów. Wyjaśnianie niezrozumiałych wyrazów z wykorzystaniem różnych źródeł informacji. Czytanie ze zrozumieniem, wskazywanie w tekście czasowników i porządkowanie ich zgodnie z kolejnością alfabetyczną. Pisanie odkodowanego zdania.	skansenie na podstawie własnych doświadczeń. Omawia ilustrację przedstawiającą życie ludzi dawniej, poznaje znaczenie wyrazów, wykorzystując różne źródła informacji. Czyta tekst ze zrozumieniem, wskazuje w nim czasowniki i zapisuje je w kolejności alfabetycznej. Zapisuje odkodowane zdanie.
edukacja społeczna • Doskonalenie umiejętności współpracy i okazywania szacunku drugiemu człowiekowi bez względu na jego pochodzenie i warunki ekonomiczne. Poznawanie wybranych tradycji ludowych.	• III.1.1, 1.7, 1.9, 2.5 • Współpracuje w zespole i okazuje szacunek drugiemu człowiekowi. Zna wybrane tradycje ludowe.
edukacja plastyczna • Lepienie z plasteliny (modeliny, gliny) wyrobów codziennego użytku. Wykonywanie wycinanki z papieru zgodnie z instrukcją lub wg własnego pomysłu.	• V.2.3, 2.4, 2.6 • Lepi z plasteliny (modeliny, gliny) wyroby codziennego użytku. Wykonuje wycinankę zgodnie z instrukcją lub wg własnego pomysłu.
edukacja informatyczna • Korzystanie z zasobów internetu jako źródła informacji.	• VII.3.3, 3.5 • Korzysta z zasobów internetu, wykonując zadania.
edukacja muzyczna • Słuchanie piosenek i przyśpiewek ludowych, oglądanie tańców ludowych, nauka podstawowego kroku wybranego tańca ludowego.	• VIII.1.7, 2.3, 3.5 • Słucha piosenek i przyśpiewek ludowych, wykonuje podstawowy krok wybranego tańca ludowego.
wychowanie fizyczne • Ćwiczenia równoważne z przyborami – kształtowanie równowagi i zręczności (przejścia równoważne po ławeczce i wykonywanie zadań z piłką, woreczkiem, obręczą gimnastyczną; poruszanie się na czworakach po ławeczce i czołganie się pod ławeczką).	• IX.2.1, 2.3, 2.4a,b, 2.6 • Wykonuje przejście równoważne po ławeczce, jednocześnie wykonując proste zadania z przyborami. Manipuluje przyborem w pozycjach równoważnych. Utrzymuje prawidłową postawę ciała podczas ćwiczeń.
XXIII krąg tematyczny: W oczekiwaniu na wiosnę	
Temat 111. Czy wiosna się spóźnia? – PZ cz. 2 s. 46–47, Z cz. 3 s. 56–57, PM cz. 2 s. 26, M cz. 3 s. 31	
edukacja polonistyczna • Rozmowa kierowana po przeczytaniu tekstu „Nareszcie wiosna!”. Ciche czytanie zdań, udzielanie ustnie i pisemnie odpowiedzi na pytania do tekstu. Przekształcanie zdania pytającego w oznajmujące i rozkazujące. Wyjaśnianie przysłów związanych z nadchodzącą wiosną. Rozmowa o konieczności dostosowania ubioru do warunków pogody. Pisanie listu – kompozycja listu, pisownia zwrotów do adresata wielką literą. Uzupełnianie i pisanie listów.	• I.1.1, 1.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.3, 4.4, 4.8, 5.2, 5.3, 5.7, 6.6 • Uczestniczy w rozmowie na temat przeczytanego tekstu i konieczności dostosowania ubioru do warunków pogody. Cicho czyta zdania, odpowiada na pytania do tekstu. Przekształca zdania zgodnie z podaną zasadą. Wyjaśnia przysłowia związane z nadchodzącą wiosną. Wskazuje elementy kompozycji listu. Uzupełnia i pisze list, zwracając uwagę na pisownię zwrotów grzecznościowych.
edukacja matematyczna • Ćwiczenia usprawniające technikę rachunkową dotyczącą obliczania iloczynów w zakresie 50 i	• II.3.1, 3.3, 6.9 • Oblicza iloczyny w zakresie 50 i ilorazy w zakresie 30. Zna różne sposoby uczenia się

ilorazów w zakresie 30. Poznawanie różnych sposobów uczenia się tabliczki mnożenia, uzupełnianie działań z okienkami, wskazywanie zależności między mnożeniem i dzieleniem.	tabliczki mnożenia, uzupełnia działania z okienkami.
edukacja społeczna • Aktywna współpraca w grupie podczas wykonywania zadań i zajęć ruchowych.	• III.1.1, 1.4, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań i ćwiczeń ruchowych.
edukacja przyrodnicza • Omawianie przyrodniczych pór roku. Poznawanie zwiastunów pór roku w przyrodzie – rozpoznawanie i wskazywanie roślin charakterystycznych dla przedwiośnia i wczesnej wiosny, sporządzanie plakatów informacyjnych dotyczących zwiastunów tych pór roku.	• IV.1.1, 1.4, 1.6, 1.7, 2.8 • Omawia przyrodnicze pory roku. Rozpoznaje i wskazuje rośliny charakterystyczne dla przedwiośnia i wczesnej wiosny, wykonuje plakat informacyjny na ten temat.
edukacja plastyczna • Grupowe projektowanie i malowanie ubioru dostosowanego do pogody.	• V.2.2, 2.6 • Uczestniczy w grupowym projektowaniu i malowaniu ubioru dostosowanego do pogody.
wychowanie fizyczne • Wiosenny marszobiegi – pokonywanie naturalnych przeszkód, ćwiczenia równoważne, skoczne i rzutowe (marszobiegi w najbliższej okolicy; przejścia równoważne; skoki przez skakankę; rzuty do celu; respektowanie przepisów gier i zabaw ruchowych).	• IX.1.2, 2.2, 2.3, 2.6, 3.3 • Realizuje marszobiegi. Wykonuje rzuty, skoki i przejścia równoważne. Przestrzega ustalonych reguł gier i zabaw sportowych.
Temat 112. Szukamy wiosny – PZ cz. 2 s. 46–47, Z cz. 3 s. 56–57, PM cz. 2 s. 26, M cz. 3 s. 31	
edukacja polonistyczna • Swobodne wypowiedzi na temat zmian w przyrodzie świadczących o nadchodzącej wiosnie (na podstawie obserwacji). Słuchanie opowiadania „Już widać i słyszeć wiosnę!”. Wyszukiwanie w tekście i czytanie fragmentów, które są odpowiedzią na pytania do tekstu. Wypowiedzi na temat wiosennych skojarzeń wzrokowych, słuchowych i węchowych – na podstawie opowiadania i własnych doświadczeń. Ustne opisywanie zwiastunów wiosny. Uzupełnianie opisów wyrazami w odpowiedniej formie. Układanie i zapisywanie pytań do podanego zdania.	• I.1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.2, 5.2, 5.3 • Wypowiada się na temat zmian w przyrodzie na podstawie obserwacji i wysłuchanego opowiadania. Wyszukuje w tekście potrzebne fragmenty. Uczestniczy w rozmowie na temat wiosennych skojarzeń wzrokowych, słuchowych i węchowych związanych z wiosną. Ustnie opisuje rośliny wiosenne uzupełnia ich opisy. Układa i zapisuje pytania do podanego zdania.
edukacja matematyczna • Rozwiązywanie zadań tekstowych, obliczenia pieniężne, układanie pytań do zadania. Rozwiązywanie zadań wymagających obliczeń pieniężnych, odczytywanie cenników.	• II.3.3, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9 • Układa zadania tekstowe, dobiera i formułuje do niego pytania. Rozwiązuje zadania wymagające obliczeń pieniężnych, odczytuje cenniki.
edukacja przyrodnicza • Pogadanka na temat zwiastunów przedwiośnia i wczesnej wiosny – przygotowanie arkuszy dokumentujących obserwacje przyrodnicze. Wyprawa badawcza w poszukiwaniu wiosny w parku – przypomnienie zasad prowadzenia bezpiecznych obserwacji, dokumentowanie obserwacji przyrodniczych.	• IV.1.1, 1.4, 1.6, 1.7, 2.8 • Słucha pogadanki na temat zwiastunów przedwiośnia i wczesnej wiosny, przygotowuje arkusz dokumentujący obserwacje przyrodnicze. Uczestniczy w wyprawie badawczej.
edukacja plastyczna	• V.2.2, 2.3, 2.6

<ul style="list-style-type: none"> • „Przebiśniewi” – wykonywanie przestrzennej pracy plastycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje przestrzenną pracę plastyczną zgodnie z podaną instrukcją.
<p>edukacja informatyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie zaproszenia na urodziny z wykorzystaniem formatowania tekstu i tworzenie obramowania strony. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.2.2, 2.3, 3.1 • Używa formatowania tekstu i strony, tworzy zaproszenie na urodziny.
<p>Temat 113. Jak przybywa wiosna? – PZ cz. 2 s. 48–49, Z cz. 3 s. 58–59, PM cz. 2 s. 27, M cz. 3 s. 32</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie wiersza J. Brzechwy „Przyjście wiosny” i rozmowa kierowana pytaniami do tekstu. Wyszukiwanie w utworze wskazanych fragmentów. Czytanie wiersza z podziałem na role. Opisywanie pojazdu wiosny. Pisanie z pamięci fragmentu wiersza. Rozpoznawanie rzeczowników i czasowników oraz przekształcanie zdań złożonych w pojedyncze. Pisanie wyrazów z rz po spółgłoskach p, b, poznawanie wyjątków, tworzenie przymiotników od podanych rzeczowników. Rozpoznawanie rzeczowników i czasowników. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.3, 2.1, 2.3, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.4, 4.5, 5.2, 5.6, 5.7, 6.3 • Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza, wyszukuje w nim potrzebne fragmenty. Czyta wiersz z podziałem na role. Ustnie opisuje pojazd wiosny. Pisze z pamięci fragment wiersza. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z rz po spółgłoskach p, b, zna wyjątki od poznanej zasady, tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników. Recytuje rymowaną z pamięci. Wskazuje rzeczowniki i czasowniki. Przekształca zdania złożone w pojedyncze.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Budowa termometru. Zasady odczytywania i zaznaczania temperatury. Pojęcia związane z odczytywaniem wskazań termometru. Porównywanie temperatur, porządkowanie pomiarów temperatury w ciągu malejącym. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.4, 3.2, 6.5, 6.9 • Omawia budowę termometru, odczytuje i zaznacza temperatury. Porównuje temperatury, porządkuje pomiary temperatury w ciągu malejącym.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektowanie i rysowanie fantastycznego pojazdu wiosny. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.6 • Projektuje i rysuje fantastyczny pojazd.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia zwinnościowe i skoczne – kształtowanie zwinności, skoczności i orientacji przestrzennej (przyjmowanie podstawowych pozycji do ćwiczeń z przyborem i na przyrządach; skoki na ławeczkach, przejścia na drabinkach, toczenia na materacu, przejścia nad płótkami i pod nimi). 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.3, 2.4a,c • Wykonuje skoki na ławeczkach. Bezpiecznie wchodzi na przyrządy i z nich schodzi. Wykonuje przetoczenia w różnych pozycjach ciała.
<p>Temat 114. Jestem przyjacielem przyrody – PZ cz. 2 s. 50–51, Z cz. 3 s. 60–61, PM cz. 2 s. 28, M cz. 3 s. 33–35</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ustne układanie pytań i odpowiedzi do wysłuchanego tekstu inscenizacji M. Strzałkowskiej „Niewielki, ale śliczny Wiosenny Teatrzyk Ekologiczny”, wyjaśnianie niezrozumiałych słów. Wypowiedzi na temat dbania o środowisko naturalne – na podstawie tekstu i własnych doświadczeń. Czytanie inscenizacji z podziałem na role. Układanie i pisanie proekologicznych haseł i postanowień. Układanie wyrazów z liter podanego wyrazu. Dobieranie rzeczowników do czasowników. Rozwijanie zdań. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 5.1, 5.4, 5.6, 6.2 • Układa pytania i odpowiedzi do wysłuchanego tekstu inscenizacji, wyjaśnia niezrozumiałe wyrazy. Wypowiada się na temat konieczności dbania o środowisko naturalne. Czyta inscenizację z podziałem na role. Układa i pisze hasła i postanowienia związane z ekologią. Układa wyrazy z liter podanego wyrazu. Dobiera rzeczowniki do czasowników. Rozwija zdania.
<p>edukacja matematyczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • II.3.3, 5.1, 5.4, 6.4, 6.9

<ul style="list-style-type: none"> • Cechy charakterystyczne brył i figur płaskich. Rozpoznawanie i nazywanie brył w otoczeniu. Tworzenie i opisywanie figur płaskich i przestrzennych. Czy to już umiem? – sprawdzanie umiejętności rachunkowych i praktycznych (mnożenie i dzielenie w zakresie 30, obliczenia zegarowych, symetria). 	<ul style="list-style-type: none"> • Wskazuje charakterystyczne cechy brył i figur płaskich. Tworzy i opisuje figury płaskie i bryły. Samodzielnie wykonuje zadania sprawdzające zdobyte umiejętności rachunkowe i praktyczne w zakresie: mnożenia i dzielenia do 30, obliczeń zegarowych, rozpoznawania symetrii.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respektowanie norm przyjaznych środowisku naturalnemu obowiązujących w rodzinie, szkole, środowisku lokalnym i w kraju. Aktywna współpraca w grupie podczas wykonywania zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.10 • Przestrzega norm przyjaznych środowisku naturalnemu obowiązujących w rodzinie, szkole, środowisku lokalnym i w kraju. Zgodnie współpracuje w grupie podczas wykonywania zadań.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyjaśnianie pojęć <i>ochrona przyrody, ekologia</i> i określanie jej zadań. Działania sprzyjające środowisku w domu i w otoczeniu. Kształtowanie świadomości konieczności dbania o środowisko naturalne. 	<ul style="list-style-type: none"> • IV.1.8 • Wyjaśnia pojęcia <i>ekologia, ochrona przyrody</i>. Rozumie konieczność dbania o środowisko naturalne.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonywanie w grupach elementów strojów, dekoracji i rekwizytów do przedstawienia (malowanie, przyklejanie, wycinanie). 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.2, 2.3, 2.6 • Wykonuje elementy dekoracji do przedstawienia zgodnie z podaną instrukcją.
<p>edukacja techniczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonywanie w grupie przedmiotów dekoracyjnych z zastosowaniem połączeń nierozłącznych. Organizowanie pracy zespołowej, zwracanie uwagi na zachowanie porządku i zasad bezpieczeństwa. 	<ul style="list-style-type: none"> • VI.1.2, 1.4, 2.2a • Wykonuje w grupie elementy dekoracyjne zgodnie z podaną instrukcją.
<p>edukacja muzyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenki „A ja rosnę”. Poznawanie głosów wokalnych sopran i bas. Nauka „Śpiewanki o dwóch głosach”. Reagowanie ruchem na zmianę wysokości dźwięków. Granie na dzwoneczkach utworu „Polka”. 	<ul style="list-style-type: none"> • VIII.1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 4.2 • Śpiewa piosenkę „A ja rosnę”. Poznaje brzmienie najwyższego i najniższego głosu: sopranu i basu. Wykonuje „Śpiewankę na dwa głosy”. Gra na dzwoneczkach.
<p>Temat 115. Wiosna wokół – Z cz. 3 s. 62–63</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recytacja tekstu podczas odgrywania ról w inscenizacji klasowej. Analiza informacji zawartych w ogłoszeniach – pisanie ogłoszenia o przedstawieniu z wykorzystaniem aplikacji komputerowych. Przeprowadzenie prób i wystawienie inscenizacji M. Strzałkowskiej „Niewielki, ale śliczny Wiosenny Teatrzyk Ekologiczny”. Czy to już umiem? – ćwiczenia utrwalające i sprawdzające wiedzę i umiejętności: ciche czytanie ze zrozumieniem, rozpoznawanie czasowników i wyrazów należących do tej samej rodziny, wiadomości przyrodnicze. Grupowe opracowywanie mapy myśli do hasła <i>Wczesna wiosna</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.3, 2.6, 3.2, 4.3, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3 • Recytuje tekst podczas odgrywania ról w inscenizacji klasowej. Zna elementy ogłoszenia i pisze je z wykorzystaniem aplikacji komputerowych. Samodzielnie sprawdza swoją wiedzę i umiejętności – wykonuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność cichego czytania ze zrozumieniem, rozpoznawania wyrazów należących do tej samej rodziny i czasowników oraz wiadomości przyrodnicze. Uczestniczy w grupowym opracowaniu mapy myśli.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad obowiązujących podczas przedstawienia. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.4, 1.10 • Przestrzega ustalonych zasad podczas przedstawienia.

edukacja przyrodnicza <ul style="list-style-type: none"> Przypominanie i utrwalanie wiadomości o roślinach, zwierzętach, pogodzie i życiu ludzi wczesną wiosną – grupowe opracowywanie zagadnień do mapy myśli. 	<ul style="list-style-type: none"> IV.1.1 Przypomina i systematyzuje wiadomości o roślinach, zwierzętach i pogodzie wczesną wiosną.
edukacja plastyczna <ul style="list-style-type: none"> Wykonywanie opaski na głowę potrzebnej w inscenizacji. 	<ul style="list-style-type: none"> V.2.3, 2.6 Wykonuje opaskę na głowę potrzebną w inscenizacji.
wychowanie fizyczne <ul style="list-style-type: none"> Gry i zabawy z rzutami do celu nieruchomego i ruchomego ze współzawodnictwem (przyjmowanie podstawowych pozycji do ćwiczeń ze zmianą ich rodzaju i tempa; zabawy z reakcją na sygnały; rzuty woreczkami do celu na płaszczyźnie poziomej i do celu ruchomego). 	<ul style="list-style-type: none"> IX.2.1, 2.2, 2.3, 3.3 Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń. Poprawnie reaguje na sygnały słuchowe. Celnie rzuca do celu nieruchomego i ruchomego.
XXIV krąg tematyczny: Wiosna w kalendarzu	
Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach	<ul style="list-style-type: none"> Odniesienia do podstawy programowej Przewidywane osiągnięcia ucznia
Temat 116. Wiosenne zadania – PZ cz. 2 s. 52–53, Z cz. 3 s. 64–65, PM cz. 2 s. 29, M cz. 3 s. 36	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> Rozmowa na temat głośno przeczytanego opowiadania B. Kosmowskiej „Dlaczego nie zawsze lubimy pożyczać?”. Tworzenie dalszego ciągu opowiadania. Wyszukiwanie w tekście fragmentu uzasadniającego zachowanie bohaterki opowiadania. Ćwiczenia utrwalające wiedzę o czasownikach – wyszukiwanie czasowników w tekście, tworzenie rodziny wyrazu <i>kurz</i>, wskazywanie czasowników. Tworzenie Klasowego Kodeksu Pożyczania, indywidualne pisanie zdań na temat doświadczeń związanych z pożyczaniem. 	<ul style="list-style-type: none"> I.1.1, 1.2, 1.5, 2.3, 3.1, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.3, 5.1, 5.3, 5.4, 5.5 Uczestniczy w rozmowie na temat głośno przeczytanego opowiadania, wyszukuje w tekście potrzebny fragment. Tworzy dalszy ciąg opowiadania. Wyszukuje w tekście i w utworzonych wyrazach czasowniki, tworzy rodzinę wyrazu <i>kurz</i>. W grupie opracowuje Klasowy Kodeks Pożyczania, indywidualnie pisze zdania na temat doświadczeń związanych z pożyczaniem.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> Doskonalenie dodawania i odejmowania liczb dwucyfrowych w zakresie 100. Utrwalanie pojęć <i>składnik</i>, <i>suma</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> II.2.1, 2.2, 2.4, 3.1, 4.1, 4.2 Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe w zakresie 100. Zna i stosuje pojęcia <i>składnik</i>, <i>suma</i>.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> Rozmowa o konieczności przestrzegania zasad zgodnego uczestnictwa w życiu klasy. Omawianie zasad pracy w grupach. 	<ul style="list-style-type: none"> III.1.1, 1.3, 1.10 Przestrzega zasad zgodnego uczestnictwa w życiu klasy i pracy w grupie.
edukacja przyrodnicza <ul style="list-style-type: none"> Przypomnienie, jak badamy pogodę. Prowadzenie obserwacji pogody z wykorzystaniem własnoręcznie wykonanego wiatromierza. Uzupełnianie klasowego kalendarza pogody. 	<ul style="list-style-type: none"> IV.1.2, 1.6, 2.11, 3.6 Zna podstawowe zasady obserwowania pogody i prowadzi te obserwacje. Wykonuje klasowy kalendarz pogody i go uzupełnia.
edukacja techniczna <ul style="list-style-type: none"> Wykonywanie wiatromierza zgodnie z podaną instrukcją. 	<ul style="list-style-type: none"> VI.1.2, 2a,b, 2.4 Wykonuje wiatromierz zgodnie z podaną instrukcją.
wychowanie fizyczne <ul style="list-style-type: none"> Naturalny tor przeszkód – wiosenne gry i zabawy bieżne i rzutne z pokonywaniem przeszkód naturalnych w terenie. Dostosowanie stroju do wiosennych ćwiczeń na świeżym 	<ul style="list-style-type: none"> IX.1.2, 2.2, 2.3, 3.3 Dostosowuje strój do warunków pogodowych. Pokonuje w biegu przeszkodę naturalne; łączy bieg ze skokami. Celnie rzuca do celu nieruchomego.

powietrzu. Rzuty piłką do celu nieruchomego.	
Temat 117. Przewidywanie pogody – PZ cz. 2 s. 54–55, Z cz. 3 s. 66–67, PM cz. 2 s. 30, M cz. 3 s. 37	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania M. Jagodzińskiego „Prognoza pogody”, rozmowa sprawdzająca jego zrozumienie, wyszukanie w tekście odpowiedniego fragmentu. Omawianie różnic związanych z opracowaniem prognozy pogody przez bohaterów opowiadania. Wspólne tworzenie prognozy pogody dla swojej miejscowości. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 2.5, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 6.2, 6.3 • Wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania, wyszukuje w tekście wskazany fragment. Wspólnie tworzy prognozę pogody dla swojej miejscowości. Uczestniczy w proponowanej zabawie dydaktycznej.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> • Doskonalenie dodawania i odejmowania w zakresie 100 – praktyczne stosowanie własności działań. Rozwiązywanie zadań tekstowych z wykorzystaniem praw łączności i przemienności dodawania. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.1, 2.2, 2.4, 3.1, 4.1, 4.2, 6.3, 6.9 • Dodaje i odejmuje w zakresie 100, wykorzystując własności działań (przemienność i łączność). Rozwiązuje zadania tekstowe z wykorzystaniem praw łączności i przemienności dodawania.
edukacja społeczna <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad uczestniczenia w zabawach badawczych i pracach w grupie. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.10 • Przestrzega ustalonych zasad uczestniczenia w zabawach badawczych i pracach w grupie.
edukacja przyrodnicza <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie sposobów tworzenia prognoz pogody. Poznawanie zawodów związanych z opracowywaniem prognozy pogody oraz sposobów tworzenia tych prognoz. Oglądanie internetowych map radarowych. Zabawy badawcze z wodą: „Tornado w szklance wody”, „Fabryka chmur”, „Deszcz w kubku”. 	<ul style="list-style-type: none"> • IV.1.2, 1.6, 2.1, 2.11, 3.6 • Wie, jak się tworzy prognozę pogody. Zna zawody związane z opracowaniem prognozy pogody. Poznaje internetowe mapy radarowe. Wyciąga wnioski z obserwowanych zabaw badawczych z wodą.
edukacja plastyczna <ul style="list-style-type: none"> • „Moja ulubiona pogoda” – wykonywanie pracy plastycznej farbami lub pastelami olejowymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.2, 2.8 • Wykonuje pracę plastyczną farbami lub pastelami olejowymi na podany temat.
edukacja informatyczna <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązywanie zadań na płycie w ramach gier z programowania. 	<ul style="list-style-type: none"> • VII.1.2 • Tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.
Temat 118. Jak się uczyć, żeby się nauczyć? – PZ cz. 2 s. 56–57, Z cz. 3 s. 68–69, PM cz. 2 s. 31, M cz. 3 s. 39	
edukacja polonistyczna <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat różnych stylów uczenia się – na podstawie tekstu informacyjnego „Jak zapamiętujemy?” i ilustracji. Wyjaśnianie pojęcia <i>uczenie się</i>. Przypomnienie nazw zmysłów człowieka i ich funkcji. Omawianie diagramu obrazującego procent zapamiętywanych informacji podczas uruchamiania różnych zmysłów, wyciąganie wniosków. Tworzenie skojarzeń do pojęcia <i>uczenie się</i> oraz listy warunków sprzyjających uczeniu się i warunków niekorzystnych. Wypełnianie kwestionariusza związanego ze stylami uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.3, 3.1, 3.3, 6.2, 6.3 • Uczestniczy w rozmowie na temat różnych stylów uczenia się na podstawie tekstu informacyjnego. Zna nazwy zmysłów człowieka i omawia ich funkcje. Wyciąga wnioski z omawianego diagramu obrazującego procent zapamiętywanych informacji. Tworzy skojarzenia do pojęcia <i>uczenie się</i> oraz listę warunków sprzyjających uczeniu się i warunków niekorzystnych. Zna różne style uczenia się, wypełnia kwestionariusz związany z poznaniem własnego stylu.
edukacja matematyczna <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązywanie zadań tekstowych, dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 – zabawy matematyczne, uzupełnianie działań z okienkami. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.2, 3.2, 3.3, 4.1, 6.3 • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, uzupełnia działania z okienkami. Rozwiązuje złożone zadania tekstowe na porównywanie

Rozwiązywanie złożonych zadań tekstowych na porównywanie różnicowe, obliczenia pieniężne.	różnicowe, wykonuje obliczenia pieniężne.
edukacja społeczna • Poznawanie różnych stylów uczenia się i własnego stylu. Omawianie warunków sprzyjających uczeniu się i niekorzystnych.	• III.1.4 • Zna różne style uczenia się i wskazuje własny styl. Wie, co sprzyja uczeniu się.
wychowanie fizyczne • Gry i zabawy z zastosowaniem nietypowych przyborów przeznaczonych do recyklingu – kształtowanie szybkości, zwinności i zręczności (gry i zabawy bieżne i rzutne z przenoszeniem przedmiotów, chwytami i rzutami jednorącz, rzutami do celu nieruchomego, na czworakach, wymyślanie gier z wykorzystaniem nietypowych przedmiotów).	• IX.2.2, 2.3, 2.4b, 3.6 • Sprawnie pokonuje tor przeszkód, przenosząc przedmioty przeznaczone do recyklingu. Celnie rzuca i chwytą nietypowe przedmioty. Wymyśla zabawy z wykorzystaniem przedmiotów przeznaczonych do recyklingu.
Temat 119. W królestwie kwiatów – PZ cz. 2 s. 58–59, Z cz. 3 s. 70–71, PM cz. 2 s. 32–33, M cz. 3 s. 40	
edukacja polonistyczna • Czytanie tekstu informacyjnego „Budowa kwiatu”, wypowiedzi na jego temat z wykorzystaniem ilustracji. Zabawy systematyzujące wiedzę o roli owadów w zapyłaniu kwiatów. Ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z rz po spółgłoskach t, d, uzupełnianie wyrazów brakującymi literami, zapisywanie wyrazów w kolejności alfabetycznej.	• I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 4.6, 5.6, 6.2, 6.3 • Wypowiada się na temat przeczytanego tekstu informacyjnego i ilustracji. Wyjaśnia rolę owadów w zapyłaniu kwiatów. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z rz po spółgłoskach t, d, uzupełnia wyrazy brakującymi literami, porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.
edukacja matematyczna • Poznawanie różnych rodzajów wag i omawianie ich przeznaczenia. Ćwiczenia w ważeniu, stosowanie pojęć <i>kilogram</i> , <i>dekagram</i> . Porównywanie pomiarów, szacowanie wagi produktów.	• II.2.2, 2.4, 3.2, 6.6, 6.7, 6.9 • Zna różne rodzaje wag i omawia ich przeznaczenie. Waży różne produkty, stosuje pojęcia <i>kilogram</i> , <i>dekagram</i> . Porównuje i szacuje wagę produktów.
edukacja przyrodnicza • Rozpoznawanie i nazywanie części kwiatów na podstawie obserwacji i określanie ich znaczenia, omawianie funkcji poszczególnych części. Poznawanie etapów powstawania owoców jabłoni (od kwiatu do owocu). Omawianie sposobów zapyłania kwiatów (owady, wiatr) – na podstawie filmu. Określanie, czym różnią się od siebie kwiaty. Utrwalanie wiadomości w zabawach edukacyjnych. Miniprojekt badawczy „Jabłko”: eksperymenty, badania terenowe, wywiady.	• IV.1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.6, 1.7, 2.11 • Rozpoznaje i nazywa części kwiatów na podstawie obserwacji i określa ich funkcje. Zna etapy powstawania jabłka od kwiatu do owocu. Wskazuje, czym różnią się od siebie kwiaty.
edukacja techniczna • „Wielobarwne kwiaty” – wykonywanie przestrzennej pracy technicznej zgodnie z podaną instrukcją.	• VI.1.1, 1.2, 2.2a, 2.4 • Wykonuje z papieru przestrzenną pracę techniczną zgodnie z podaną instrukcją.
edukacja muzyczna • Nauka piosenki „Przyszła Pani Wiosna”. Wykonywanie wersji instrumentalnej piosenki. Poznawanie budowy i brzmienia skrzypiec. Wykonywanie tańca do piosenki.	• VIII.1.4, 2.2, 3.5, 4.2, 4.5 • Poznaje budowę i brzmienie skrzypiec. Śpiewa piosenkę „Przyszła Pani Wiosna”. Wykonuje taniec do piosenki. Gra melodię piosenki na dzwoneczkach i wykonuje akompaniament perkusyjny.
Temat 120. Wiosenne rymowanie – Z cz. 3 s. 72–73	
edukacja polonistyczna	• I.1.1, 1.2, 1.5, 2.1, 2.7, 2.8, 3.2, 3.5, 4.1, 4.4,

<ul style="list-style-type: none"> • Próby poezjowania – uzupełnianie tekstu rymowanki, tworzenie par rymujących się wyrazów i rymowanego zakończenia podanego zdania. Układanie zdań z rozsypanek wyrazowych i ich zapisywanie. Ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z rz, ż, pisanie omówionych wyrazów z pamięci. Układanie zdań z wyrazami i ich zapisywanie. Memory – gra w parach. 	<p>5.1, 5.7, 6.3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uzupełnia tekst rymowanki, tworzy pary rymujących się wyrazów i rymowane zakończenie zdań. Układa i zapisuje zdania. Wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z rz, ż, pisze wyrazy z pamięci. Układa zdania z podanymi wyrazami i je zapisuje. Wykorzystuje gry edukacyjne do nauki.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zasad podczas ćwiczeń językowych i gry memory. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.10 • Przestrzega ustalonych zasad podczas nauki, zabaw i gier edukacyjnych.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calineczkowy tor przeszkód – kształtowanie zwinności i zręczności oraz zachowań ergonomicznych podczas przenoszenia sprzętu (prawidłowe podnoszenie ciężkich przedmiotów np. piłki lekarskiej, ławeczki; przeskoki, podciągania, czołganie, balansowanie; ćwiczenia na torze przeszkód). 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.2, 2.3, 2.4a,c, 2.6, 3.2, 3.3 • Przyjmuje prawidłową pozycję ciała podczas podnoszenia ciężkich przyborów. Sprawnie i bezpiecznie wykonuje przeskoki, podciągania, czołgania, balansowanie na torze przeszkód.
<p>XXV krąg tematyczny: Odkrycia i wynalazki</p>	
<p>Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
<p>Temat 121. Wszystko jest wynalazkiem – PZ cz. 2 s. 60–61, Z cz. 3 s. 74–75, PM cz. 2 s. 34, M cz. 3 s. 41</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czytanie i słuchanie tekstów informacyjnych o wynalazkach. Wyjaśnianie pojęć <i>odkrycia</i> i <i>wynalazki</i> oraz powiedzeń z nimi związanych. Wypowiedzi na temat wynalazków i wynalazców (na podstawie wysłuchanego tekstu informacyjnego „Każda rzecz jest wynalazkiem” i wyszukanych informacji), przyczyny ich wymyślenia oraz wykorzystywania w życiu codziennym. Wyszukiwanie w dostępnych źródłach informacji o wybranych wynalazkach. Układanie pytań do tekstu informacyjnego i udzielanie na nie odpowiedzi. Wyjaśnianie powiedzenia <i>Potrzeba matką wynalazków</i>. Uzupełnianie zdań wyrazem <i>wynalazek</i> w różnych formach gramatycznych. Zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi do tekstu „Mydło”. Rozwijanie zdań. Przekształcanie zdań pojedynczych w zdania złożone. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.2, 1.3, 2.2, 2.3, 3.1, 5.3, 5.4, 5.6, 6.2 • Wypowiada się na temat przeczytanych i wysłuchanych tekstów informacyjnych. Wyjaśnia pojęcia <i>odkrycia</i> i <i>wynalazki</i>. Wypowiada się na temat wynalazków i wynalazców. Wyszukuje potrzebne informacje w dostępnych źródłach. Układa pytania do tekstu informacyjnego i udziela na nie odpowiedzi. Rozwija zdania. Przekształca zdania pojedyncze w złożone.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskazywanie miejsca podanych liczb w ciągu liczbowym. Porównywanie liczb w zakresie 100. Rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe. Wykonywanie obliczeń wagowych i długości, porównywanie wagi i długości. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.2, 2.4, 4.1, 4.4, 5.2, 6.6, 6.7, 6.9 • Wskazuje miejsce liczb w ciągu liczbowym. Porównuje liczby w zakresie 100. Rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe. Wykonuje obliczenia wagowe i długości, porównuje wagę i długości.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedzi nawiązujące do znaczenia wynalazków jako dorobku minionych epok i współczesności, w tym na temat lampy naftowej 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.10, 2.6, 2.7 • Rozumie znaczenie wynalazków jako dorobku minionych epok i współczesności. Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas

wynalezionej przez I. Łukasiewicza. Omawianie zasad współpracy podczas zadań w grupach.	zadań w grupach.
wychowanie fizyczne • Gry i zabawy bieżne i rzutne na boisku szkolnym (zabawy bieżne porządkowe, berek, bieg ze skokami przez skakankę; rzuty i chwyt piłki w grze zespołowej; grupowa organizacja zabaw ze skakankami).	• IX.2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3 • Dbą o przyjmowanie prawidłowej postawy podczas ćwiczeń ruchowych. Bierze aktywny udział w grach i zabawach bieżnych, ze skakanką i z piłką na szkolnym boisku. Organizuje w grupie gry ze skakanką.
Temat 122. Wynalazki ułatwiają życie – PZ cz. 2 s. 62–63, Z cz. 3 s. 76–77, PM cz. 2 s. 35–36, M cz. 3 s. 42–43	
edukacja polonistyczna • Słuchanie wiersza J. Papuzińskiej „Wynalazek”. Ustne opisywanie <i>odnajdywacza zgub</i> na podstawie informacji wyszukanych w wierszu. Wypowiedzi na temat sposobów na szybkie znalezienie szukanych przedmiotów oraz warunków przeciwdziałających ich gubieniu. Kilkudzaniowe wypowiedzi na temat wynalazków znajdujących się w domach i ich użyteczności. Porządkowanie wyrazów w kolejności alfabetycznej. Układanie i grupowanie wyrazów wg ich rodzajów. Pisanie z pamięci wyrazów z rz po spółgłoskach g, k.	• I.1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.3, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.6, 5.1, 5.4, 5.7, 6.3 • Słucha wiersza czytanego przez nauczyciela. Ustnie opisuje przedmiot przedstawiony w wierszu. Wypowiada się na temat sposobów na szybkie znalezienie szukanych przedmiotów oraz sposobów przeciwdziałających ich gubieniu. Wypowiada się na temat wynalazków używanych w gospodarstwach domowych. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. Układa i grupuje wyrazy wg ich rodzaju. Pisze z pamięci wyrazy z rz po spółgłoskach g, k.
edukacja matematyczna • Różne sposoby dodawania liczb dwucyfrowych w zakresie 100, zapisywanie częściowych wyników działań. Uzupełnianie działań z okienkami, rozkład podanych liczb na kilka składników.	• II.2.3, 3.2, 3.3 • Zna różne sposoby dodawania liczb dwucyfrowych i przedstawia zapisy częściowe za pomocą symboli. Uzupełnia działania z okienkami, rozkłada liczby na składniki.
edukacja społeczna • Przyjmowanie konsekwencji przynależności do grupy, rodziny w zakresie utrzymania porządku.	• III.1.1, 1.3 • Rozumie konieczność zachowania ładu i porządku w miejscu swojej pracy.
edukacja plastyczna • Ozdabianie pracy przeznaczonej na prezent dla najbliższych.	• V.2.3, 2.7 • Ozdabia pracę przeznaczoną na prezent dla najbliższych.
edukacja techniczna • Wykonywanie przedmiotu użytkowego ze starego kubka z wykorzystaniem połączeń rozłącznych lub nierozłącznych. Wyjaśnianie potrzeby zachowania porządku i dobrej organizacji miejsca pracy.	• VI.1.1, 1.2, 2.2a,b, 2.4 • Wykonuje przedmiot użytkowy ze starego kubka z wykorzystaniem połączeń rozłącznych lub nierozłącznych. Rozumie konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji miejsca pracy.
edukacja informatyczna • Tworzenie rysunku odbicia w wodzie z wykorzystaniem narzędzia <i>Aerograf</i> w programie <i>Paint</i> oraz odbicia w poziomie.	• VII.2.2, 2.3 • Rysuje krajobraz nad jeziorem, odbija go wzdłuż poziomej osi.
Temat 123. Każdy może być wynalazcą – PZ cz. 2 s. 64–65, Z cz. 3 s. 78, PM cz. 2 s. 37–38, M cz. 3 s. 44	
edukacja polonistyczna • Prezentowanie wynalazku rysowanego w grupie. Rozmowa kierowana inspirowana historyjką obrazkową „Wynalazek Rabana”. Pisanie opowiadania na podstawie historyjki obrazkowej z zachowaniem trójczłonowej kompozycji, wykorzystanie w nim uzupełnionych zdań i	• I.1.5, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.4, 4.6, 5.4, 5.5, 6.3 • Prezentuje rysunek wynalazku. Uczestniczy w rozmowie, omawiając historyjkę obrazkową. Zna części opowiadania, pisze opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej. Wykonuje ćwiczenia utrwalające rozpoznawanie

<p>słownictwa pomocniczego. Ćwiczenia utrwalające rozpoznawanie czasowników i pisownię wyrazów z rz po spółgłoskach <i>b, p, d, t, g, k</i>. Rozmowa o młodych wynalazcach i cechach wynalazcy – na podstawie obejrzanego filmu.</p>	<p>czasowników i pisownię wyrazów z rz po spółgłoskach <i>b, p, d, t, g, k</i>. Wypowiada się na temat młodych wynalazców i określa cechy wynalazcy.</p>
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Poznawanie różnych sposobów odejmowania liczb dwucyfrowych. Uzupełnianie działań z okienkami. Rozwiązywanie zadań tekstowych, układanie pytań do treści zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.3.2, 3.4, 4.1 • Zna różne sposoby odejmowania liczb dwucyfrowych. Uzupełnia działania z okienkami. Rozwiązuje zadania tekstowe, układa pytania do treści zadania.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wynalazki młodych ludzi jako dorobek minionych epok. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.2.6 • Wie, że również młodzi ludzie są twórcami wynalazków.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie w grupie projektu wynalazku działającego z wykorzystaniem magnesu. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.1, 2.6 • Rysuje w grupie projekt wynalazku zgodnie z podaną instrukcją.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia i zabawy na czworakach – kształtowanie siły, zwinności i reakcji na sygnały (poruszanie się na czworakach, biegi, skoki, pokonywanie przeszkód). Przestrzeganie reguł zabaw. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.1, 2.2, 2.4b, 3.3 • Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: porusza się na czworakach, biega i wykonuje skoki ze zmianą kierunku i tempa ruchu. Przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń.
<p>Temat 124. Wynalazki pomagają chronić przyrodę – PZ cz. 2 s. 66–67, Z cz. 3 s. 80–81, PM cz. 2 s. 39, M cz. 3 s. 45–46</p>	
<p>edukacja polonistyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie nagrania wiersza J. Tuwima „Pstryk!”. Rozmowa kierowana pytaniami inspirowana wysłuchanym wierszem. Wyszukiwanie w tekście odpowiedzi na pytania. Głośne czytanie wiersza z podziałem na role. Nauka fragmentu wiersza na pamięć. Układanie zdań z rozsypanek sylabowych i porządkowanie ich w kolejności chronologicznej. Rozpoznawanie rzeczowników i czasowników. Pisanie z pamięci zdania z wyrazami z <i>q, ę</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • I.1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.6, 3.1, 3.3, 3.4, 4.4, 4.9, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 6.2, 6.3 • Słucha wiersza, uczestniczy w rozmowie kierowanej na jego temat. Wyszukuje w tekście odpowiedzi na pytania. Głośno czyta wiersz. Recytuje fragment wiersza z pamięci. Układa zdania z rozsypanek sylabowych i porządkuje je w kolejności chronologicznej. Rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki. Pisze z pamięci zdanie z wyrazami z <i>q, ę</i>.
<p>edukacja matematyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odczytywanie godzin i minut na zegarze. Ustawianie zegara, by wskazywał podaną godzinę. Wykonywanie prostych obliczeń zegarowych, porównywanie wskazań zegara. Posługiwanie się pojęciem <i>kwadrans</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • II.2.4, 3.2, 4.1, 6.4, 6.9 • Odczytuje i wskazuje godziny i minuty na zegarze. Wykonuje proste obliczenia zegarowe, porównuje wskazania zegara. Posługuje się pojęciem <i>kwadrans</i>.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przypomnienie zasad tworzenia mapy myśli i organizowanie wystawy „Czysta energia”. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań w zespole i w grupach.
<p>edukacja przyrodnicza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pogadanka na temat prądu, projekcja filmów tematycznych, tworzenie mapy myśli. Bezpieczne korzystanie z urządzeń elektrycznych, sposoby oszczędzania prądu. Podawanie źródeł energii i określanie, czy są one przyjazne naturze. Tworzenie wystawy „Czysta energia”. 	<ul style="list-style-type: none"> • IV.1.2, 1.4, 1.6, 1.7, 2.10, 2.15, 3.7 • Tworzy mapę myśli na temat prądu. Rozumie konieczność oszczędzania prądu i bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych. Zna źródła energii i określa, czy są one przyjazne naturze. Uczestniczy w tworzeniu wystawy „Czysta energia”.

Prowadzenie obserwacji i doświadczeń, wyciąganie wniosków.	Prowadzi obserwacje i doświadczenia, wyciąga z nich wnioski.
edukacja muzyczna • Nauka piosenki „Dziś pierwszy kwietnia”. Granie na dzwoneczkach utworu „Wiosenny deszczyk”. Aktywne słuchanie muzyki.	• VIII.2.2, 3.1, 4.2 • Śpiewa piosenkę „Dziś pierwszy kwietnia”. Wykonuje improwizacje ruchowe do muzyki. Gra na dzwoneczkach utworu „Wiosenny deszczyk”.
Temat 125. Wynalazki wokół nas – Z cz. 3 s. 82–83	
edukacja polonistyczna • Rozmowa kierowana inspirowana wysłuchanym opowiadaniem nauczyciela „Niecodzienne przebudzenie”. Ustne opisywanie ilustracji, wskazywanie wynalazków niepasujących do dawnych czasów, uzupełnianie zdania. Dobieranie wyrazów przeciwstawnych. Czytanie fragmentów instrukcji obsługi domowych urządzeń elektrycznych. Przekształcanie zdań, układanie pytań do wyrazów w zdaniu i zdań rozkazujących. Rozmowa o skutkach nieostrożnego korzystania ze sprzętów elektrycznych, omawianie zasad bezpiecznego ich użytkowania; układanie zdań rozkazujących na ten temat. Rozmowa na temat wynalazku przedstawionego w filmie. Opowiadanie o podróży w czasie zabawy dramowej. Dobieranie wyrazów przeciwstawnych.	• I.1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.7, 3.1, 3.3, 4.1, 4.4, 5.2, 5.3, 5.5, 5.7, 6.3 • Uczestniczy w rozmowie na temat wysłuchanego opowiadania. Ustnie opisuje ilustrację, wskazuje niepasujące elementy, uzupełnia zdania. Dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwnym. Czyta fragmenty instrukcji obsługi domowych urządzeń elektrycznych. Przekształca zdania, układa pytania i zdania rozkazujące. Wskazuje skutki nieostrożnego korzystania ze sprzętów elektrycznych, zna zasady ich bezpiecznego użytkowania i układa zdania rozkazujące na ten temat. Opowiada o podróży w czasie zabawy dramowej. Łączy w pary wyrazy przeciwstawne.
edukacja społeczna • Omawianie zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania projektu międzygrupowego. Wdrażanie do pełnienia funkcji lidera zespołu.	• III.1.1, 1.3, 1.4, 1.10 • Przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania projektu międzygrupowego. Rozumie rolę, jaką pełni lider zespołu.
edukacja plastyczna • Wykonywanie ze zgromadzonych materiałów dowolną techniką elementów potrzebnych do skonstruowania maszyny.	• V.2.1, 2.3, 2.6 • Wykonuje elementy potrzebne do skonstruowania maszyny.
edukacja techniczna • „Wehikuł czasu” – projektowanie i konstruowanie maszyny w projekcie międzygrupowym. Wyjaśnianie działania, funkcji i bezpiecznej obsługi urządzeń elektrycznych wykorzystywanych w gospodarstwie domowym.	• VI.1.1, 1.2, 1.3, 2.2a,b,c, 3.1, 3.2 • Uczestniczy w grupowym projektowaniu i konstruowaniu maszyny. Wyjaśnia działanie, funkcje i bezpieczną obsługę urządzeń elektrycznych wykorzystywanych w gospodarstwie domowym.
wychowanie fizyczne • Utrwalanie zasad gry w unihokeja – prowadzenie i wybijanie krążka do celu (przyjmowanie prawidłowej pozycji do ćwiczeń – siad prosty, skrzyżny, leżenie przodem, tyłem, przysiad podparty; bieg połączony z prowadzeniem przyboru kijem do unihokeja i strzałem do bramki; wykonywanie prawidłowo elementów gry w unihokeja; respektowanie reguł gry w unihokeja).	• IX.2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.3, 3.5 • Przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń. Doskonali prowadzenie piłki kijem i strzał do bramki. Przestrzega reguł gry w unihokeja. Zna i stosuje podstawowe przepisy gry w unihokeja.
Temat okolicznościowy: Wielkanocne zwyczaje – PZ cz. 2 s. 130–131, Z cz. 3 s. 84–85	
Treści kształcenia w poszczególnych edukacjach	• Odniesienia do podstawy programowej • Przewidywane osiągnięcia ucznia
edukacja polonistyczna	• I.1.1, 2.1, 2.3, 2.7, 2.8, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 4.8,

<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedzi na temat przygotowań do świąt w rodzinnych domach, wielkanocnych tradycji i zwyczajów oraz uczestnictwa w zabawach śmigusowo-dyngusowych. Czytanie fragmentów tekstu informacyjnego o tradycjach wielkanocnych. Pisownia nazw świąt i zwrotów do adresata życzeń wielką literą oraz nazw tradycji i zwyczajów małą literą. Przypomnienie elementów życzeń, ustne i pisemne składanie życzeń wielkanocnych. Ustne opisywanie malowanych jajek. 	<p>6.3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat przygotowań do świąt w rodzinnych domach, wielkanocnych tradycji i zwyczajów. Czyta tekst informacyjny. Zapisuje nazwy świąt i zwrotów do adresata życzeń wielką literą oraz nazwy tradycji i zwyczajów małą literą. Zna elementy składowe życzeń, uzupełnia tekst życzeń wybranymi wyrazami. Ustnie opisuje malowane jajka.
<p>edukacja społeczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie tradycji i zwyczajów wielkanocnych. Uświadamianie skutków niewłaściwego zachowania podczas zabaw dyngusowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • III.1.1, 1.3, 1.4, 1.9, 2.5 • Zna tradycje i zwyczaje wielkanocne. Rozumie i wyjaśnia skutki niewłaściwego zachowania podczas zabaw dyngusowych.
<p>edukacja plastyczna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Techniki zdobienia wielkanocnych jajek. Podstawka i wielkanocne jajko – wykonanie ozdoby wg własnego pomysłu. 	<ul style="list-style-type: none"> • V.2.2, 2.3, 2.7 • Poznaje różne techniki zdobienia wielkanocnych jajek. Wykonuje ozdoby wielkanocne wg własnego pomysłu.
<p>wychowanie fizyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wielkanocne zabawy ruchowe z jajkami: turlanie, przenoszenie i poszukiwanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • IX.2.4e, 3.3 • Uczestniczy w zabawach ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad współpracy i bezpieczeństwa.