

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

Klasa III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a</p>	<p>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki</p>	<p>- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Zazwyczaj bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją - Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. - Układa w formie ustnej opowiadanie,</p>	<p>- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Stara się samodzielnie wykonywać zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania. - Z niewielką pomocą tworzy</p>	<p>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Wymaga dodatkowych wyjaśnień podczas wykonywania zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie tylko z pomocą nauczyciela. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</p>	<p>- Nie potrafi słuchać z uwagą tekstów czytanych przez innych. - Mimo dodatkowych wyjaśnień, wykonuje zadania niezgodnie z usłyszaną instrukcją. - Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat. - Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język. - Nie uczy się zadawanych wierszy i tekstów na pamięć.</p>

<p>umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Tworzy opowiadanie w formie ustnej, używając bogatego słownictwa. - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje 	<p>przyczynowo-skutkowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. 	<p>używając podstawowego słownictwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania. - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe. - Chętnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. 	<p>opowiadanie w formie ustnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy. - Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe. - Poprawnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując bardzo proste zdania. - Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela. - Z pomocą recytuje wiersze i teksty prozatorskie. 	
---	--	--	---	--	--

eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie.					
Osiągnięcia w zakresie czytania					
- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. - Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. - Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.	- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. - Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. - Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.	- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. Stara się wyróżnić w tekstach dialog, opowiadanie, opis. - Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. - Stara się czytać samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.	- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. Z niewielką pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. - Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. - Zachęcany czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.	- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. Tylko z pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. - Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty, ma problem w odróżnieniu bytów realistycznych od fikcyjnych. - Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.	- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu. Nie wyróżnia w tekstach dialogu, opowiadania, opisu. - Nie odróżnia bytów realistycznych od fikcyjnych. - Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.

Osiągnięcia w zakresie pisania

<p>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty.</p> <p>Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni</p>	<p>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, dbając o jego estetykę.</p> <p>- Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty.</p> <p>Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</p> <p>- Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę.</p> <p>- Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, list, podziękowanie, zaproszenie oraz krótkie teksty. Po naprowadzeniu zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Popęlnia nieliczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze zdania.</p> <p>- Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.</p> <p>- Stara się poprawnie zapisać wyrazy poznane w toku</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Z niewielką pomocą zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Popęlnia błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze proste zdania.</p> <p>- Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Popęlnia błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w</p>	<p>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu w liniaturze.</p> <p>- Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Pod kierunkiem zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Popęlnia liczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.</p> <p>- Popęlnia liczne błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów,</p>	<p>- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</p> <p>- Nie podejmuje próby napisania notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia, listu, podziękowania oraz krótkich tekstów. Nie podejmuje próby zapisania adresu nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu.</p> <p>- Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze.</p> <p>- Nie zna kolejności alfabetycznej liter.</p> <p>- Nie zna i nie stosuje zasad ortograficznych w wyrazach poznanych w toku zajęć.</p> <p>- Nie potrafi ułożyć zdarzeń we właściwej kolejności oraz ułożyć</p>
---	--	---	---	---	---

<p>liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p>	<p>tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p>	<p>zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Najczęściej poprawnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p>	<p>zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Po naprowadzeniu układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p>	<p>książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Wymaga pomocy w układaniu zdarzeń we właściwej kolejności oraz układaniu i zapisywaniu planu wypowiedzi.</p>	<p>i zapisać planu wypowiedzi.</p>
<p>Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego</p>					
<p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p>	<p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <p>- Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i</p>	<p>- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Tylko z pomocą łączy wyrazy w</p>	<p>- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby.</p> <p>- Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników, przymiotników i czasowników.</p> <p>- Nie potrafi łączyć wyrazów w wypowiedzenia, formułować zdań.</p> <p>- Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników. 	<p>wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników. 	<p>rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji. 	<p>rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. - Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. 	<p>wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. 	
---	---	---	---	---	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od 	<ul style="list-style-type: none"> - Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. - Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.

<p>potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p>	<p>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	
--	---	---	--	---	--

<p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>.</p>					
<p>Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności</p>					
<p>- Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <, =, >.</p>	<p>- Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <, =, >.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie;</p>	<p>- Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy;</p>	<p>- Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy. - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <, =, >.</p>	<p>- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym. - Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p>

		najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.	czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.		
Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami					
<p>- Samodzielnie i poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p>	<p>- Poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p>	<p>- Zna istotę poznanych działań matematycznych i stara się korzystać intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Stara się poprawnie rozwiązywać</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka,</p>	<p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.</p> <p>- Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale często popełnia błędy.</p>	<p>- Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznawanym zakresie liczbowym oraz uzupełnić działań z okienkami.</p>

		równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.	ale czasem popełnia błędy.		
Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych					
- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne.	- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne.	- Po naprowadzeniu analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i stara się tworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - Najczęściej poprawnie układa i rozwiązuje zadania, tworzy łamigłówki matematyczne.	- Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - Stara się układać i rozwiązywać proste zadania, tworzy łamigłówki matematyczne.	- Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku. - Po naprowadzeniu układa i rozwiązuje zadania, tworzy proste łamigłówki matematyczne.	- Nie układa i nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych					

<p>- Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>- Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>.</p> <p>Najczęściej poprawnie posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Z niewielką pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>- Ma problem z rozpoznawaniem figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Tylko z pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków.</p> <p>- Nie potrafi posługiwać się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnić pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.</p>
--	--	--	--	---	---

		przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.			
Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji					
<p>- Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Bez błędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p>	<p>- Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Bez błędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bez błędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów,</p>	<p>- Stara się klasyfikować obiekty, dostrzegać rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Z niewielką pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p>	<p>- Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Tylko z pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz</p>	<p>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych (klasyfikowanie obiektów, dostrzeganie rytmu w środowisku i wytworach człowieka, dzielenie na dwie i cztery równe części, obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzanie płynów).</p>

<p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami.</p> <p>- Odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do</p>	<p>(wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne</p>	<p>wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.</p> <p>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami;</p>	<p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale czasem się myli.</p> <p>- Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykorzystuje</p>	<p>elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale często się myli.</p> <p>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca</p>	
---	--	--	---	--	--

rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	strategie i zasady organizacyjne.	odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i> , <i>pół litra</i> , <i>ćwierć litra</i> . - Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	
--	-----------------------------------	--	---	---	--

EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego					
Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe	- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i	- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i	- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i	- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród;	- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm.

<p>korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p>	<p>reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której</p>	<p>reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Stara się poprawnie wyjaśnić, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p>	<p>reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i</p>	<p>respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, z pomocą wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie,</p>	<p>- Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych.</p> <p>- Nie zna ciekawostek historycznych dotyczących regionu, kraju.</p> <p>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p>
---	--	---	--	--	--

<p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p>	<p>należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np.</p>	<p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Zna i opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup</p>	<p>grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i</p>	<p>uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Tylko z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p>	
---	--	---	--	---	--

<p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p> <p>- Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystywać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p>	
---	--	--	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

<p>- Samodzielnie i interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka,</p>	<p>- Interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych</p>	<p>- Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych</p>	<p>- Z niewielką pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie</p>	<p>- Tylko z pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych</p>	<p>- Nie zna legend związanych z powstaniem państwa polskiego i regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świętami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych.</p> <p>- Nie zna legend związanych z historią Polski.</p> <p>- Nie dostrzega znaczenia dorobku minionych epok.</p> <p>- Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.</p>
---	--	--	---	--	---

<p>wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Rozumie i wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</p> <p>- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</p> <p>- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</p> <p>- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	
--	--	---	---	---	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy,
----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------	---------------------------------	--	-------------------

					ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.</p> <p>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i</p>	<p>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.</p> <p>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.</p> <p>- Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i</p>	<p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, pole, polana, staw, las.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.</p> <p>- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i</p>	<p>- Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu.</p> <p>- Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach.</p> <p>- Nie rozumie potrzeby ochrony przyrody oraz znaczenia segregacji odpadów.</p>

<p>których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<p>zjawisk przyrodniczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<p>eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. 	<p>eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Po upomnieniu podejmuje działania związane z ochroną przyrody, segreguje odpady. 	
<p>Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku</p>					
<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach. - Nie zna numerów telefonów alarmowych.

<p>wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad 	<p>wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad 	<p>alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Zazwyczaj właściwie reaguje w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy 	<p>formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wymaga przypomnienia o właściwym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Z niewielką pomocą ubiera się 	<p>wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wymaga częstego przypomnienia o poprawnym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody. - Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi właściwie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Nie wykazuje się dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Nie stosuje zasad właściwego reagowania w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Nie rozumie znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Nie potrafi przygotować posiłku służącego zdrowiu. - Ubiera się nieadekwatnie do stanu pogody. - Nie odróżnia podstawowych znaków drogowych, nie stosuje się do przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i
--	--	--	--	--	--

<p>zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. 	<p>zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. 	<p>bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;</p> <p>przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. 	<p>odpowiednio do stanu pogody.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad 	<p>bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;</p> <p>przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, ma problem z odnajdywaniem drogi ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Często nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. 	<p>miejscach publicznych; nie przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Łamie zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, nie respektuje ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz zasad netykiety.
--	--	---	--	---	---

			bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.		
Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej					
<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Bezbłędnie odczytuje proste plany, wskazuje kierunki na mapie i w terenie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne na mapie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Wymienia nazwę stolicy Polski i 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Zazwyczaj poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Z niewielką pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z 	<ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Tylko z pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Ma problem z podaniem nazwy 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową. - Nie dostrzega form terenu, składników przyrody, charakterystycznych miejsc w swojej miejscowości oraz okolicy. - Nie potrafi odczytywać prostych planów i podstawowych znaków kartograficznych z map, wskazywać

<ul style="list-style-type: none"> - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie. - Samodzielnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<p>charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<p>wskazuje kierunki na mapie i w terenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. - Najczęściej poprawnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<p>map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Po naprowadzeniu wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. - Po naprowadzeniu przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<p>stolicy Polski, wskazaniem charakterystycznych obiektów i wskazaniem na mapie jej położenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą wskazuje charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<p>kierunków na mapie i w terenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie zna nazwy stolicy Polski. - Nie zna charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, dziedzin gospodarki lub innych. - Nie potrafi przedstawić położenia Ziemi w Układzie Słonecznym.
---	--	---	---	--	--

EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń					
Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując	- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach,	- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach,	- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach,	- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach,	- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac

<p>materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>plastycznych i dzieł artystycznych, nie dostrzega w nich wskazanych elementów.</p>
---	---	---	---	---	---

<p>ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>					
<p>Osiągnięcia w zakresie działalności, ekspresji twórczej</p>					
<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. 	<ul style="list-style-type: none"> - Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców. - Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.

<p>modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> <p>- Samodzielnie i kreatywnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</p>	<p>modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> <p>- Samodzielnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> <p>- Stara się samodzielnie tworzyć za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</p>	<p>- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> <p>- Z pomocą tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</p>	<p>- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.</p> <p>- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</p> <p>- Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> <p>- Tylko z pomocą tworzy za pomocą aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory</p>	
<p>Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych</p>					

<p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem.</p> <p>Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem.</p> <p>Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Tylko z pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.</p>
--	--	--	---	---	---

EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości</p>	<p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p>	<p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie</p>	<p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia</p>	<p>- Odmawia indywidualnego i grupowego wykonywania proponowanych projektów.</p>

<p>w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do</p>	<p>konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>- Nie dba o porządek w miejscu pracy.</p> <p>- Nieadekwatnie ocenia projekty/prace wykonywane w czasie zajęć.</p>
--	---	---	--	--	--

<p>korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>					
<p>Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania</p>					
<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np.</p>	<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. - Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,</p>	<p>- Z niewielką pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. - Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,</p>	<p>- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. - Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,</p>	<p>- Nie odczytuje podstawowych informacji technicznych i nie stosuje w działaniu opracowanych sposobów użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. - Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p>

wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	
Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych					
- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów					
Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując	Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty,	- Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku:	- Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki,	- Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki,	- Nie wykonuje poleceń wg ustalonego planu na zajęciach

<p>materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. - Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. 	<p>polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. 	<p>obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. 	<p>teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. 	<p>teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. 	<p>edukacji informatycznej.</p>
<p>Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych</p>					

<p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi na komputerze lub innym urządzeniu cyfrowym.</p>
Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi					
<p>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>	<p>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>	<p>- Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>	<p>- Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>	<p>- Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem.</p>
Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych					

<ul style="list-style-type: none"> - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. - Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. - Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. - Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. - Najczęściej właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię. - Wymaga pomocy w zakresie korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii. - Nie przestrzega zasad podczas korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa					
<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie. - Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie. - Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie. - Najczęściej przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie. - Czasem wymaga przypomnienia zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie. - Wymaga częstego przypomnienia zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi korzystać z udostępnianych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z internetu. - Mimo częstego przypomnienia nie przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.

EDUKACJA MUZYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p>	<p>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p>	<p>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>- Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokich – niskich, długich – krótkich, cichych – głośnych, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</p> <p>- Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp.</p>	<p>- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p>

<p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>		<p>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>		<p>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</p>	
---	--	--	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew

<p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p>	<p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p>	<p>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p>	<p>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości</p>	<p>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p>	<p>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewieuczonych piosenek.</p>
---	---	---	--	---	---

<p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> <p>- Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym.</p>	<p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> <p>- Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym.</p>	<p>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> <p>- Śpiewa poznane krótkie piosenki w języku obcym.</p>	<p>szkolnych, świąt, w tym m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> <p>- Śpiewa wybrane poznane krótkie piosenki w języku obcym.</p>	<p>- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Wymaga częstego przypomnienia o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> <p>- Po zachęceniu śpiewa wybrane krótkie piosenki w języku obcym.</p>	
<p>Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec</p>					
<p>- Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p>	<p>- Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p>	<p>- Poprawnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p>	<p>- Z pomocą przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p>	<p>- Niechętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p>	<p>- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.</p> <p>- Nie wykonuje układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych</p>

<p>- Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p>	<p>- Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p>	<p>- Poprawnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p>	<p>- Wykonuje czasem pąsy i tańce wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Stara się tworzyć sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Z pomocą tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p>	<p>- Niechętnie porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.</p> <p>- Niechętnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>- Niechętnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</p>	<p>polskich oraz innych rajów Europy i świata</p>
Gra na instrumentach muzycznych					
<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz</p>	<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz</p>	<p>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do</p>	<p>- Poprawnie i ze znaczną pomocą gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p>	<p>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</p> <p>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.</p> <p>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, nie stosuje gestów</p>

<p>wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>dźwiękotwórczych (np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda).</p> <p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>
<p>Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku</p>					
<p>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.</p>	<p>- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie i nie radzi sobie z odczytywaniem tego zapisu.</p>

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach,
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
- samodzielność i kreatywność,
- zainteresowanie przedmiotem,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia					
<p>Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub mityngach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje w 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj przygotowuje w 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Z pomocą przygotowuje w 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Ma problem z wyjaśnieniem znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.

<p>i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. 	<p>swoje ciało do wykonywania ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. 	<p>odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. 	<p>odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga jeszcze przypominania, by wyrobić sobie świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. 	<p>ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.
---	--	---	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Ma problemy z pokonywaniem w biegu przeszkód naturalnych i 	<ul style="list-style-type: none"> - Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.
--	--	--	---	--	--

<p>sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	
<p>Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych</p>					

<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. - Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa. - Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z 	<ul style="list-style-type: none"> - Odmawia udziału w zajęciach zespołowych. - Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych. - Nie jest zainteresowany/a aktywnością w organizowaniu gier i zabaw zespołowych. - Nie wyraża chęci korzystania ze sprzętu sportowego.
--	--	--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego. - Niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. 	<p>wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Nie wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. 	
--	--	--	--	--	--