

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

Dzień tygodnia	Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele ogólne	Cele operacyjne	Numery obszarów pp	Książka, karty pracy, wyprawka, tablice
Wrzesień, tydzień 1						
Temat tygodnia: To jestem ja						
<p>Treści programowe:</p> <p>Ja</p> <p><i>Informacje o sobie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Przedstawianie się, opisywanie swojego wyglądu. • Określanie swoich zainteresowań. <p><i>Emocje, radzenie sobie z nimi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie i przedstawianie różnych stanów emocjonalnych (złość, radość, smutek, strach, zazdrość, zawstydzenie). • Wyrażanie swoich emocji w sposób werbalny i niewerbalny. <p>Rozwój fizyczny</p> <p><i>Nasze ciało</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Określanie swoich cech fizycznych: wzrost, wiek, kolor oczu, kolor włosów. • Dostrzeganie różnic w wyglądzie ludzi, akceptowanie ich. <p><i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dbanie o higienę narządów zmysłów poprzez: <ul style="list-style-type: none"> – przebywanie w dobrze wentylowanych, ogrzanych pomieszczeniach, – zwracanie uwagi na odpowiednie oświetlenie, – unikanie i nierobienie hałasu, mówienie umiarkowanym głosem, dostosowanym do sytuacji. <p>Aktywność ruchowa</p> <p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumienie potrzeby dbania o prawidłową postawę ciała. • Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa. <p>Procesy poznawcze</p> <p><i>Percepcja za pomocą dotyku, smaku, węchu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumienie roli zmysłów w życiu człowieka, wyjaśnianie jej. <p><i>Uwaga</i></p>						

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Skupienie uwagi na osobach, przedmiotach, obrazkach, wyjaśnieniach, treściach przedstawianych wierszy, opowiadań.

Słownictwo

- nazywanie stanów emocjonalnych: *wesoły, smutny, zły, przestraszony...*

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Wyodrębnianie zdań z wypowiedzi (liczenie zdań, układanie odpowiedniej liczby klocków itp.).
- Wyodrębnianie sylab ze słów.
- Analiza i synteza sylabowa nazw obrazków.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe nazw umieszczonych w Sali.
- Układanie swojego imienia z liter, według wzoru, a potem – bez wzoru.

Przygotowanie do pisania

- posługiwanie się różnymi narzędziami pisarskimi (kredką, ołówkiem, długopisem itp.)
- dysponowaniem sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- Nazywanie części ciała.
- Wyznaczanie kierunków od osi własnego ciała.
- Określanie położenia przedmiotów względem innych przedmiotów.

Liczenie

- Liczenie obiektów i pokazywanie ich liczby na zborach zastępczych (np. na palcach).

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Nauka piosnek (formy ABA, ABC).

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem,
 - tanecznych.

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 40, 43, 46, 49, 51, 52, 61, 63, 90, 91, 114, 115).

Zabawy ruchowe: 15, 18

- Zestaw ćwiczeń porannych nr 1.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy ruchowe: utrwalająca imiona dzieci – <i>Pocztą, Uszy, nos, czubki palców, Witamy u nas, Kto dłużej wytrzyma? Lustro z emocjami, Ratuuj!</i> • Zabawa bieżna <i>Do piaskownicy, Berek.</i> • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Na wakacjach, Co robimy za pomocą węchu, wzroku, dotyku, smaku?, Figurki z emocjami.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 5, II 11, III 5, III 7, IV 15, IV 18 						
1.	Oto ja	<ul style="list-style-type: none"> • Wspólne zabawy integrujące grupę. • Zapoznanie z salą, łazienką i pomieszczeniami znajdującymi się w przedszkolu. 	<ul style="list-style-type: none"> – zachęcanie do poznawania kolegów i koleżanek z grupy, – rozwijanie mowy, – wzmacnianie poczucia bezpieczeństwa dzieci poprzez poznanie przedszkola, – zwracanie uwagi na wygląd i wyposażenie przedszkola, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje kolegów i koleżanki z grupy, – mówi prostymi zdaniami, – czuje się bezpieczne w przedszkolu, – rozpoznaje i nazywa pomieszczenia znajdujące się w przedszkolu, 	I 5, III 1, III 2	kp, cz. 1, nr 3, 4
2.	Podobny do mamy, podobny do taty	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej- Zaremby <i>Tata aż zaniemówił.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 1. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – dostrzeganie podobieństw między dziećmi a ich rodzicami, – rozwijanie sprawności ruchowej, 	<ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania dotyczące opowiadania, – dostrzega podobieństwa między sobą a rodzicami, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	III 2, IV 5 I 8	k, s. 4–5, kp, cz. 1, nr 5
3.	Wspomnienia z wakacji	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat wakacji. • Malowanie na temat: <i>Na wakacjach.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – poznawanie ważniejszych regionów Polski, – rozwijanie sprawności manualnych, 	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat wakacji, – wymienia ważniejsze regiony Polski, – maluje na temat: <i>Na wakacjach,</i> 	II 11, IV 2, IV 10, IV 8	kp, cz. 1, nr 6
4.	Moje ciało, moje zmysły	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Czuję świat.</i> • <i>Moje ciało</i> utrwalanie nazw części ciała. 	<ul style="list-style-type: none"> – umuzykalnianie dzieci, – poznawanie narządów zmysłów, – utrwalanie nazw części ciała, 	<ul style="list-style-type: none"> – zna melodię i tekst piosenki, – wymienia narządy zmysłów, – wskazuje i nazywa części ciała, 	IV 7 IV 2, IV 14	kp, cz. 1, nr 7, 8, 9
5.	Moje emocje	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Moje emocje</i> -nazywanie różnych stanów emocjonalnych. 	<ul style="list-style-type: none"> – poznawanie różnych stanów emocjonalnych, – rozwijanie sprawności ruchowej, 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia ważniejsze stany emocjonalne – złość, smutek, strach, radość, – aktywnie uczestniczy w 	II 1, II 2, I 8	kp, cz. 1, nr 10, 11

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		• Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 1.		ćwiczeniach gimnastycznych,		
Wrzesień, tydzień 2						
Temat tygodnia: Moja grupa						
<p>Treści programowe:</p> <p>Koledzy, grupa przedszkolna</p> <p><i>Dziecięce relacje</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Przestrzeganie zasad obowiązujących w grupie i rozumienie zasadności ich przestrzegania. <p><i>Współdziałanie w grupie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczenie we wspólnych zabawach, np. integracyjnych, sportowych, teatralnych. • Umiejętne współdziałanie w parach, w grupach kilkuosobowych. <p><i>Komunikowanie się w grupie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Komunikowanie się poprzez: <ul style="list-style-type: none"> – budowanie wypowiedzi stosownej do sytuacji, – opowiadanie o przebiegu wydarzeń w sposób logiczny. <p>Świat wartości</p> <p><i>Wartości społeczno-moralne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie i nazywanie takich wartości, jak: miłość, dobro, przyjaźń, prawda, szacunek, szczęście, uczciwość, odwaga, tolerancja itp. <p>Procesy poznawcze</p> <p><i>Spostrzeganie wzrokowe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyszukiwanie takich samych symboli graficznych – figur, liter, cyfr. <p><i>Spostrzeganie słuchowe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Odtwarzanie proponowanego rytmu za pomocą klocków, umownych symboli. • Rozpoznawanie wysłuchanych sylab, słów, głosek. • Wyodrębnianie zdań z wypowiedzi, rozdzielanie ich na słowa. • Określanie w zdaniu kolejności słów, ich liczby. • Wyodrębnianie sylab w słowach; określanie ich kolejności i liczby. <p><i>Pamięć</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Powtarzanie z pamięci wierszy, piosenek. • Dostrzeganie więzi między pamięcią a emocjami. <p>Aktywność językowa</p> <p><i>Ćwiczenia narządów artykulacyjnych</i></p>						

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Uczestniczenie w ćwiczeniach narządów artykulacyjnych, z wykorzystaniem głosek, sylab i krótkich tekstów.

Poprawność gramatyczna wypowiedzi

- Stosowanie przyimków, określanie położenia przedmiotów w przestrzeni.

Wzajemna komunikacja

- Odbieranie i przekazywanie informacji, emocji, uczuć.

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Wyodrębnianie zdań z wypowiedzi (liczenie zdań, układanie odpowiedniej liczby klocków itp.).
- Wyodrębnianie sylab ze słów.
- analiza i synteza sylabowa nazw obrazków.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe nazw umieszczonych w sali.
- Układanie swojego imienia z liter, według wzoru, a potem – bez wzoru.

Przygotowanie do pisania

- Posługiwanie się różnymi narzędziami pisarskimi (kredką, ołówkiem, długopisem itp.).
- Dysponowaniem sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Prawidłowe gospodarowanie przestrzenią kartki (ograniczenie przestrzenne).

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- Nazywanie części ciała.
- Różnicowanie prawej strony i lewej strony.
- Wyznaczanie kierunków od osi własnego ciała.
- Określanie położenia przedmiotów względem innych przedmiotów.

Przyroda

Obserwacja przyrody

- Zachęcanie do obserwowania przyrody w różnych porach roku, w różnych miejscach i w różnym czasie.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Nauka piosenek (formy ABA, ABC).

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- ze śpiewem,
- tanecznych,
- inscenizowanych,
- przy akompaniamencie instrumentu.

Rozwój fizyczny

Nasze ciało

- Określanie swoich cech fizycznych: wzrost, wiek, kolor oczu, kolor włosów.
- Dostrzeganie różnic w wyglądzie ludzi, akceptowanie ich.

Sprawność ruchowa

- Rozumienie potrzeby dbania o prawidłową postawę ciała.
- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 37, 39, 43, 45, 47–49 51–54, 61, 68, 94, 96, 97, 114, 115, 123).

Zabawy ruchowe: I 5, I 8

- Zestaw ćwiczeń porannych nr2.
- Zabawa ruchowo-rytmiczna *Każdy przedszkolak dobrze wie, Koło, rząd, szereg, Utrzymaj woreczek na głowie, Na swoich stopach, Magiczne gesty, Zawiązujemy buty, Magiczne gesty, Skąta, Wędrująca maskotka, Zamieniamy się miejscami.*
- Zabawa muzyczno-ruchowa *Stop i start.*
- Zabawa bieżna *Do piaskownicy.*
- Zabawa rozwijająca umiejętność współdziałania – *Proszę, dziękuję.*
- Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał – *Zbieramy liście.*
- Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał – *Uważaj na hasło.*
- Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. **I 4, I 5**

1.	Moja sala	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Moja sala</i> – co w niej jest i co powinno się w niej znaleźć. • <i>Bluza (T-shirt) inna (inny) niż wszystkie</i> – wykonanie papierowej bluzy, symbolu grupy przedszkolnej. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie mowy, –rozwijanie orientacji przestrzennej, –rozwijanie sprawności manualnej, 	Dziecko: <ul style="list-style-type: none"> –wypowiada się na temat wyglądu swojej sali, –określa położenie zabawek, –wykonuje papierową bluzę. 	IV 5, IV 11 IV 8	kp, cz. 1, nr 12, 13, w, karta 5
2.	Lewa, prawa	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Prawa, lewa.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie orientacji 	<ul style="list-style-type: none"> –wskazuje swoją lewą stronę i 	IV 14, I 5	kp, cz. 1, nr 14

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 1. 	przestrzennej, – rozwijanie sprawności fizycznej,	prawą stronę, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	IV 8	
3.	Dziękuję, proszę, przepraszam	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Zabawy przy piosence Dziękuję, proszę, przepraszam.</i> • Wykonanie pracy <i>Grupowe drzewko dłoni.</i> 	– utrwalanie pojęć: przygrywka, zwrotka, refren, – umuzykalnianie dzieci, – rozwijanie sprawności manualnych,	– rozróżnia przygrywkę, refren i zwrotkę piosenki, – śpiewa piosenkę, – wspólnie z innymi dziećmi wykonuje pracę Grupowe drzewko dłoni,	III 4, IV 7 III 2, IV 8	kp, cz. 1, nr 15
4.	Kodeks przedszkolaka	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania A. Widzowskiej <i>Linie papilarne.</i> • Ćwiczenia słuchowe na poziomie sylaby i głoski. 	– rozwijanie mowy, – dekodowanie obrazków – tworzenie kontraktu grupowego, – przygotowanie do nauki czytania,	– odpowiada na pytania dotyczące opowiadania, – wspólnie tworzy kontrakt grupy, – dokonuje analizy i syntezy na poziomie sylaby (głoski),	III 7, IV 2 IV 5	k, s. 6–7, kp, cz. 1, nr 16, 17
5.	Zasady przedszkolaka	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie rymowanki B. Szelańkowskiej <i>Zasady przedszkolaka.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 2. 	– rozwijanie mowy, – poznawanie innych niż dotychczas zasad zachowania się w grupie, – rozwijanie sprawności fizycznej,	– odpowiada na pytania dotyczące utworu, – wymienia zasady zachowania się w grupie, – rozwija sprawność fizyczną,	I 8 III 7, IV 5	kp, cz. 1, nr 18,19

Wrzesień, tydzień 3

Temat tygodnia: Moja droga do przedszkola

Treści programowe

Bezpieczeństwo

Dbłość o bezpieczeństwo

- Zachowanie czujności w sytuacjach, które mogą stanowić zagrożenie.
- Poznawanie numerów alarmowych: 999, 998, 997 i 112.

W świecie techniki

Środki transportu i ruch drogowy

- Poznawanie zasad ruchu drogowego.
- Poznawanie wybranych znaków drogowych.
- Poznawanie samochodów specjalistycznych: straży pożarnej, policji, karetki pogotowia; poznawanie numerów telefonicznych do tych instytucji.

Procesy poznawcze

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

Spostrzeganie wzrokowe

- Wyszukiwanie takich samych symboli graficznych – figur, liter, cyfr.

Spostrzeganie słuchowe

- Odtwarzanie proponowanego rytmu za pomocą klocków, umownych symboli.
- Rozpoznawanie wysłuchanych sylab, słów, głosek.
- Wyodrębnianie zdań z wypowiedzi, rozdzielanie ich na słowa.
- Określanie w zdaniu kolejności słów, ich liczby.
- Wyodrębnianie sylab w słowach; określanie ich kolejności i liczby.

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Wyodrębnianie zdań z wypowiedzi (liczenie zdań, układanie odpowiedniej liczby klocków itp.).
- Wyodrębnianie sylab ze słów.
- Analiza i synteza sylabowa nazw obrazków.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe nazw umieszczonych w Sali.
- Układanie swojego imienia z liter, według wzoru, a potem – bez wzoru.

Przygotowanie do pisania

- Posługiwanie się różnymi narzędziami pisarskimi (kredką, ołówkiem, długopisem itp.)
- Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Prawidłowe gospodarowanie przestrzenią kartki (ograniczenie przestrzenne).

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- Różnicowanie prawej strony i lewej strony.
- Wyznaczanie kierunków od osi własnego ciała.
- Określanie położenia przedmiotów względem innych przedmiotów.

Intuicja geometryczna

- Rozpoznawanie i nazywanie wybranych figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; podawanie ich podstawowych cech.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- Malowanie placem, dłonią, watą, gąbką, dużym pędzlem i małym pędzlem na papierze o różnych formatach, z wykorzystaniem całej powierzchni.

W świecie sztuki – muzyka

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<p><i>Instrumenty perkusyjne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Akompaniowanie do piosenki na instrumentach lub różnych przedmiotach, indywidualnie lub grupowo (<i>orkiestra</i>). <p>Aktywność ruchowa</p> <p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa. <p><i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 34, 37, 39, 48, 51, 53, 54, 61, 84, 110, 116).</i></p>						
<p>Zabawy ruchowe: I 5, I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> Zestaw ćwiczeń porannych nr 3 Zabawa ruchowa <i>Ruch uliczny, Samochody, 1, 2, 3, Położ koło, Skaczący berek, Zielone, czerwone, Pojazd, Ja i mój cień, Wycieczka rowerowa..</i> Zabawa bieżna <i>Koło, rzqd, szereg.</i> Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Pociągi, Drzewa na wietrze.</i> Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Przechodzimy przez ulicę.</i> Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>W lewo, w prawo.</i> Zabawa hamująco-pobudzająca <i>Hop – bęc.</i> Opowieść ruchowa przy muzyce, na podstawie tekstu piosenki <i>Ruch uliczny.</i> Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 5, IV 8, IV 14, IV 18 						
1.	Na skrzyżowaniu	<ul style="list-style-type: none"> Wycieczka na pobliskie skrzyżowanie. 	<ul style="list-style-type: none"> –poznawanie zasad ruchu drogowego, –rozpoznawanie pasów, sygnalizacji świetlnej, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> –zna wybrane zasady ruchu drogowego, –wie, jak należy przechodzić przez ulicę, przy jakim świetle sygnalizacji świetlnej 	IV 2, IV 9	kp, cz. 1, nr 20
2.	Wszędzie są koła	<ul style="list-style-type: none"> Zapoznanie z figurą geometryczną – kołem. Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 2. 	<ul style="list-style-type: none"> –zapoznanie z kołem, –rozwijanie umiejętności klasyfikowania na podstawie jednej cechy – wielkości, –rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> –rozpoznaje i nazywa koło, –segreguje koła według wielkości, –aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 12, I 8	kp, cz. 1, nr 21, 22, 23, 24
3.	Ruch uliczny	<ul style="list-style-type: none"> <i>Ruch uliczny</i> – zabawy przy piosence. Malowanie na temat: <i>Ruch</i> 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie umiejętności wokalnych, –wyrabianie reakcji na przerwę w muzyce, 	<ul style="list-style-type: none"> –śpiewa piosenkę, –reaguje ruchem na sygnały – słowne i muzyczne, –wykorzystuje w pracy 	IV 7 I V 2, IV 8	kp, cz. 1, nr 25, 26

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		<i>uliczny.</i>	–rozwijanie sprawności manualnych,	plastycznej swoje obserwacje,		
4.	Znaki drogowe	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ćwiczenia słuchowe – Na ulicy.</i> • Wykonanie znaku przejścia dla pieszych. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie słuchu fonematycznego, –zapoznanie z wybranymi znakami drogowymi, –rozwijanie sprawności manualnej, 	<ul style="list-style-type: none"> –określa liczbę słów w zdaniach, –rozpoznaje i nazywa wybrane znaki drogowe, –wykonuje wybrany znak drogowy, 	I 5, IV 2, IV 8 IV 9	kp, cz. 1, nr 27
5.	Przejście dla pieszych	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej- Zaremby <i>Moja droga do przedszkola.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 2. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie mowy, –utrwalanie zasad ruchu drogowego, –rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> –odpowiada na pytania dotyczące opowiadania, –wie, jak przechodzić przez ulicę, gdy nie ma sygnalizacji świetlnej, –aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 2, IV 5 I 8	k, s. 8–9

Wrzesień, tydzień 4

Temat tygodnia: Idzie jesień... przez las, park

Treści programowe:

Przyroda

Obserwacja przyrody

- Uczestniczenie w wycieczkach pozwalających w sposób bezpośredni zapoznać się z wybranymi środowiskami przyrodniczymi (las, pole, park, staw...), ze zwierzętami i roślinami tam żyjącymi.
- Zachęcanie do obserwowania przyrody w różnych porach roku, w różnych miejscach i w różnym czasie.

Przyroda jesieni

- Nazywanie wybranych drzew – liściastych i iglastych.
- Rozpoznawanie drzew po liściach i owocach.
- Poznawanie ogólnej budowy drzewa (pień, korzenie, korona).
- Wykorzystanie owoców drzew we wszystkich możliwych formach działalności, w tym działalności technicznej.
- Poznawanie wybranych przedstawicieli grzybów jadalnych (borowik, maślak, kurka itp.) i niejadalnych (muchomor czerwony, muchomor sromotnikowy itp.).

W świecie techniki

Działalność badawcza

- Poznawanie przyborów, narzędzi potrzebnych do obserwowania i badania otoczenia, np. lupy, lornetki, mikroskopu.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

Działalność konstrukcyjno-techniczna

- Budowanie z naturalnych materiałów (śnieg, piasek), konstruowanie z tworzywa przyrodniczego z korka, drutu, papieru, wełny, bibuły.

Procesy poznawcze

Spostrzeganie wzrokowe

- Wyszukiwanie takich samych symboli graficznych – figur, liter, cyfr.

Spostrzeganie słuchowe

- Odtwarzanie proponowanego rytmu za pomocą klocków, umownych symboli.
- Rozpoznawanie wysłuchanych sylab, słów, głosek.
- Wyodrębnianie zdań z wypowiedzi, rozdzielanie ich na słowa.
- Określanie w zdaniu kolejności słów, ich liczby.
- Wyodrębnianie sylab w słowach; określanie ich kolejności i liczby.

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Wyodrębnianie zdań w wypowiedzi (liczenie zdań, układanie odpowiedniej liczby klocków itp.).
- Wyodrębnianie słów ze zdań – liczenie słów w zdaniach.
- Tworzenie zdań z określoną liczbą słów.
- Wyodrębnianie sylab ze słów.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe nazw umieszczonych w Sali.
- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- Wyznaczanie kierunków od osi własnego ciała.

Organizacja czasu i przestrzeni

- Przedstawianie układu rytmicznego wyrażonego ruchem, graficznie lub za pomocą klocków, kasztanów.

Liczenie

- Liczenie obiektów i pokazywanie ich liczby na zbiorach zastępczych (np. na palcach).

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Śpiewanie (indywidualnie i w grupie) poznanych piosenek.

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<ul style="list-style-type: none"> – ze śpiewem, – tanecznych, – inscenizowanych. <p>Działalność plastyczna <i>Zainteresowania plastyczne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lepienie z gliny, masy solnej, masy papierowej, plasteliny kształtów realnych i nierealnych. <p>Aktywność ruchowa <i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa. <p><i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 37, 39, 49, 51, 61, 63, 68–70, 82–83, 110, 114, 115).</i></p>						
<p>Zabawy ruchowe: I 5, I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 4 • Zabawy ruchowe: <i>Taniec z liściem, Tyle samo.</i> • Zabawa bieżna <i>Od drzewa do drzewa.</i> • Zabawa ruchowa z elementem turlania – <i>Lecą żołądźcie.</i> • Zabawa ruchowa z elementem skoku – <i>Wiewiórki – z dziupli!</i> • Zabawa hamująco-pobudzająca – <i>Krok w tył, krok w przód.</i> • Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Taniec liści, Spotkanie wiewiórek.</i> • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Leśny wietrzyk, Dzieci w lesie.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5 						
1.	W parku	<ul style="list-style-type: none"> • Wycieczka do parku. 	<ul style="list-style-type: none"> –zapoznanie ze środowiskiem przyrodniczym – parkiem, –poznawanie oznak nowej pory roku – jesieni, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> –rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny, zwierzęta spotykane w parku, –wymienia oznaki jesieni, 	IV 16, IV 18	kp, cz. 1, nr 28–29
2.	Jesienna wyprawa	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania A. Widzowskiej <i>Jesienna wyprawa.</i> • Przestrzenne, jesienne drzewo. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie mowy, –utrwalanie oznak jesieni, –rozwijanie sprawności manualnej, 	<ul style="list-style-type: none"> –wypowiada się na temat opowiadania, –wymienia oznaki jesieni, –wykonuje przestrzenne, jesienne drzewo, 	IV 5, IV 8 IV 18	k, s. 10–11, kp, cz. 1, nr 30, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

						3, w, karta 6
3.	Idzie jesień poprzez świat	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Idzie jesień poprzez świat</i>. • Wykonanie ludzików i innych stworków z różnego tworzywa przyrodniczego. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie umiejętności wokalnych, – obrazowanie tekstu piosenki ruchem, – rozwijanie sprawności manualnych i wyobraźni, 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, – uczestniczy w zabawie ilustracyjnej do piosenki, – wykonuje ludziki z tworzywa przyrodniczego, 	IV 7 I 6, IV 8	kp, cz. 1, nr 31, 32, 33, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 4
4.	Liczmy grzyby	<ul style="list-style-type: none"> • Liczymy grzyby. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 2. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie umiejętności liczenia z zastosowaniem liczebników głównych i liczebników porządkowych w zakresie sześciu, – poznawanie przedstawicieli grzybów: jadalnych i trujących, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – liczy w zakresie sześciu, – wymienia wybrane grzyby: jadalne i trujące, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 15, IV 18 I 8	kp, cz. 1, nr 34, 35 kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 5
5.	Gdzie jesteś, jesieni?	<ul style="list-style-type: none"> • Nauka wiersza H. Zdzitowieckiej <i>Gdzie jesteś, jesieni?</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 2. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy i pamięci, – utrwalanie oznak nowej pory roku – jesieni, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – recytuje wiersz, wypowiada się na temat jego treści, – wymienia oznaki jesieni, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 2, IV 5 IV 16, I 8	

Październik, tydzień 1

Temat tygodnia: Idzie jesień... przez ogród i sad

Treści programowe

Przyroda

Przyroda jesieni

- Rozpoznawanie drzew po ich liściach i owocach.
- Wykorzystywanie owoców drzew we wszystkich możliwych formach działalności, w tym działalności technicznej.
- Poznawanie sposobów przechowywania owoców (mrożenie, suszenie, pasteryzowanie).
- Wyjaśnianie znaczenia słów *owoce egzotyczne*, podawanie ich przedstawicieli.
- Rozpoznawanie i nazywanie mniej popularnych warzyw, np.: patisona, bakłażana, kabaczka.
- Nazywanie przetworów z owoców i warzyw (dżemy, kompoty, soki, sałatki, kiszonki), poznawanie sposobów ich robienia oraz wyjaśnianie potrzeby ich wykonywania.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Zwracanie uwagi na rolę owoców i warzyw w życiu ludzi i zwierząt (pożywienie, dekoracje, środek leczniczy).

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Wyodrębnianie zdań w wypowiedzi (liczenie zdań, układanie odpowiedniej liczby klocków itp.).
- Wyodrębnianie słów ze zdań – liczenie słów w zdaniach.
- Tworzenie zdań z określoną liczbą słów.
- Wyodrębnianie sylab ze słów.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe nazw umieszczonych w Sali.
- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

- Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż.

Przygotowanie do pisania

- Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych - rysowanie po śladzie.
- Prawidłowe gospodarowanie przestrzenią kartki (ograniczenie przestrzenne).

Elementy matematyki

Intuicja geometryczna

- Rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; podawanie ich podstawowych cech.

Liczenie

- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- Tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem dłoni i całego ciała.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Śpiewanie (indywidualnie i w grupie) poznanych piosenek.

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem,
 - tanecznych,

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- inscenizowanych,
- przy akompaniamencie instrumentu,
- z wykorzystaniem niekonwencjonalnych pomocy, np.: serwetek, folii itp.,
- opowieściach ruchowych.

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 49, 51–54, 63, 67, 68–69, 109, 114, 115).

Zabawy ruchowe: **I 5, I 8**

- Zestaw ćwiczeń porannych nr 5
- Zabawy ruchowe: *Zbieramy owoce, Zrywamy owoce, Utrzymaj woreczek na głowie, Jabłka: stop!, Przeplatanka, Sałatka warzywna, Marchewka w tunelu, Wyrwamy marchewki.*
- Zabawa ruchowo-naśladowcza *W sadzie.*
- Zabawa ruchowa z elementem wyprostnym – *Podajemy jabłko.*
- Zabawa bieżna *Sadzimy i zbieramy kapustę.*
- Zabawa ruchowa z zastosowaniem chusty animacyjnej – *Skarby ze spiżarni, Świeci słońce – pada deszcz.*
- Zabawa muzyczno-ruchowa *Tańczące warzywa.*
- Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. **I 5, IV 18**

1.	Rozpoznajemy owoce	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania A. Widzowskiej <i>Smaczki zgadywaczki.</i> • Odkrywanie litery o – małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. • Układanie schematów i modeli dźwiękowych słów: <i>oko, Olek.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – rozpoznawanie owoców i warzyw za pomocą zmysłów, – rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i sprawności manualnej, – poznawanie litery o – małej i wielkiej, drukowanej i pisanej, – wprowadzenie pojęć: spółgłoska, samogłoska. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat opowiadania, – rozpoznaje owoce i warzywa za pomocą dotyku, smaku, wzroku i słuchu, – opisuje wygląd liter: o, O oraz odtwarza ich kształty, – wie, że o jest samogłoską. 	IV 2, IV 2 IV 4, IV 5 IV 7, IV 8	k, s. 12–13, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 6–9,
2.	Dzień z kwadratami	<ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie z figurą geometryczną – 	<ul style="list-style-type: none"> – poznawanie cech kwadratu, – rozwijanie umiejętności 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i nazywa kwadrat, – segreguje figury według 	I 8, IV 12 IV 7	kp, cz. 1, nr 36 w. karta J,

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		<p>kwadratem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 3, z wykorzystaniem metody R. Labana. 	<p>klasyfikowania,</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<p>jednej cechy – kształtu,</p> <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 		
3.	Liczymy owoce	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia słowno-matematyczne – <i>Polskie owoce i owoce egzotyczne</i>. • Odkrywanie zapisu cyfrowego liczb: 1, 2. • <i>Jesienne skarby – jabłka i gruszki (wyprawka)</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – rozwijanie umiejętności liczenia, – rozwijanie sprawności manualnej, 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i nazywa owoce egzotyczne, – liczy w zakresie sześciu, – rozpoznaje i nazywa zapisy cyfrowe liczb: 1, 2, – wykonuje pracę przestrzenną – owoce, 	IV 2, IV 6 IV 15, IV 18 IV 8, IV 9	<p>kp, cz. 1, nr 37, 38, 39</p> <p>kp, <i>Litery i liczby</i>, cz. 1, nr 10–11, w, karta 7</p>
4.	Idą, idą witaminki	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Idą witaminki</i>. • Wyjście do pobliskiego sklepu owocowo-warzywnego. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie słuchu muzycznego, – reagowanie ruchem na ustalone sygnały, – rozwijanie umiejętności obserwowania, – rozpoznawanie i nazywanie warzyw, 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje instrumenty muzyczne po ich brzmieniu, – reaguje ustalonym ruchem na sygnały: słowne i muzyczne, – omawia wyposażenie sklepu, określa zachowanie personelu, – rozpoznaje i nazywa warzywa (i owoce) znajdujące się w sklepie, 	IV 7 IV 2, IV 18	<p>kp, cz. 1, nr 40, 41, 42</p> <p>kp, <i>Litery i liczby</i>, cz. 1, nr 12,</p>
5.	Skarby ze spiżarni	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie wiersza B. Szelańkowskiej <i>W spiżarni</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 3. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – poznawanie sposobów przygotowania warzyw i owoców na zimę, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – mówi prostymi zdaniami, – wie, co można zrobić z warzyw i owoców na zimę, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 2, II 11 I 8, IV 7	<p>kp, cz. 1, nr 43, 44, 45,</p> <p>kp, <i>Litery i liczby</i>, cz. 1, nr 12</p> <p>Tablica 4</p>

Październik, tydzień 2

Temat tygodnia: Jesień idzie do zwierząt

Treści programowe:

Przyroda

Przyroda jesienią

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Omawianie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy: odloty ptaków, zasypianie, gromadzenie zapasów.
- Zwracanie uwagi na zmiany w wyglądzie zwierząt przed zbliżającą się zimą: zmiana ubarwienia, gęstnienie futra, piór, zwiększenie masy ciała.

Procesy poznawcze

Spostrzeganie słuchowe

- Odtwarzanie proponowanego rytmu za pomocą klocków, umownych symboli.
- Rozpoznawanie wysłuchanych sylab, słów, głosek.
- Wyodrębnianie zdań z wypowiedzi, rozdzielanie ich na słowa.
- Określanie w zdaniu kolejności słów, ich liczby.
- Wyodrębnianie sylab w słowach; określanie ich kolejności i liczby.
- Wyodrębnianie głosek w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.

Aktywność językowa

Ćwiczenia narządów artykulacyjnych

- Uczestniczenie w ćwiczeniach narządów artykulacyjnych z wykorzystaniem głosek, sylab i krótkich tekstów.

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Wyodrębnianie zdań w wypowiedzi (liczenie zdań, układanie odpowiedniej liczby klocków itp.)
- Wyodrębnianie słów ze zdań – liczenie słów w zdaniach.
- Tworzenie zdań z określoną liczbą słów.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe nazw umieszczonych w Sali.
- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

- Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż.

Przygotowanie do pisania

- Posługiwanie się różnymi narzędziami pisarskimi (kredką, ołówkiem, długopisem itp.).
- Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Odróżnianie druku od pisma.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Prawidłowe gospodarowanie przestrzenią kartki (ograniczenie przestrzenne).
- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Wyznaczanie kierunków od osi własnego ciała.

Liczenie

- Liczenie obiektów i pokazywanie ich liczby na zbiorach zastępczych (np. na palcach).
- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

Dodawanie i odejmowanie

- Kojarzenie dodawania z przybywaniem elementów, a odejmowania – z ich ubywaniem.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- Tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem dłoni, całego ciała.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Śpiewanie (indywidualnie i w grupie) poznanych piosenek.

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem,
 - tanecznych,
 - inscenizowanych,
 - przy akompaniamencie instrumentu,
 - z wykorzystaniem niekonwencjonalnych pomocy, np.: serwetek, folii itp.
 - opowieściach ruchowych.

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 39–40, 45, 49 54, 54, 61, 63, 64, 70, 109, 114, 115).

Zabawy ruchowe: 15, 18

- Zestaw ćwiczeń porannych nr 6
- Zabawy ruchowe: *Uwaga! Jeź!*, *Wyścigi rzędów*, *Cienie*, *Przekaż orzech*, *Uwaga! Lis!*
- Zabawa bieżna *Wiewiórki w dziuplach*, *Kto pierwszy do drzewa?* *Przełot ptaków*, *Kto szybciej dookoła?*
- Zabawa rytmiczno-słuchowa *Spotkanie wiewiórek*.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<ul style="list-style-type: none"> • Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Niedźwiedzie i wiewiórki, Wracamy do dziupli..</i> • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Śpiące niedźwiadki.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5, IV 18 						
1.	Beztroska wiewióreczka	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiiej-Zaremby <i>Beztroska wiewióreczka.</i> • Odkrywanie litery a, A. Kolorowanie wybranych rysunków. • Odkrywanie litery a – małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – poznawanie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy, – rozwijanie słuchu fonematycznego, – odkrywanie litery a – małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat opowiadania, – wie, jak zwierzęta przygotowują się do zimy, – wykonuje obrazek wiewiórki, – wymienia głoski w słowach: ananas, Ada; układa schematy i modele dźwiękowe tych słów; – określa miejsca samogłoski a w słowach o prostej budowie fonetycznej, – rozpoznaje i nazywa poznane litery: o, a. 	IV 2, IV 5, IV 18 IV 2, IV 4 IV 8	k, s. 14–15, kp, cz. 1, nr 46–47, kp, <i>Litery i liczby</i> , nr 13, 14–17
2.	Spizarnia wiewiórki	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia matematyczne – <i>Spizarnia wiewiórki.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 3. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie umiejętności liczenia, – poznawanie zapasów wiewiórki, – poznawanie zapisu cyfrowego liczby 3, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – liczy w zakresie sześciu, – rozpoznaje i nazywa zapasy wiewiórki, – rozpoznaje i nazywa zapisy cyfrowe liczb: 1, 2, 3, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 15, IV 18 IV 8, I 8	kp, cz. 1 nr 48, 49, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 18–19
3.	Pan jeż	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Wiewióreczka.</i> • <i>Pan jeż</i> – wykonanie pracy przestrzennej. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie umiejętności wokalnych, – wyrabianie szybkiej reakcji na ustalony sygnał, – rozwijanie sprawności manualnych, – orientowanie się w instrukcji, 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, – reaguje odpowiednim ruchem na ustalony sygnał, – wykonuje pracę przestrzenną – jeża z jabłkiem, – wykonuje pracę plastyczną według instrukcji, 	I 5, IV 7 IV 8, IV 14	kp, cz. 1, nr 50 w, karta 8
4.	Leśne głosy i odgłosy	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Czym jest dźwięk?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – odczuwanie i wytwarzanie 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, jak powstaje dźwięk, 	IV 2, IV 13	kp, cz. 1, nr

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		<p>Ćwiczenia badawcze z dźwiękiem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Leśne głosy i odgłosy</i> – ćwiczenia i zabawy. 	<p>dźwięków,</p> <ul style="list-style-type: none"> – zachęcanie do uczestniczenia w zabawach badawczych, – rozwijanie słuchu fonematycznego, – rozwijanie narządów artykulacyjnych, 	<ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestniczy w zabawach badawczych, – dzieli słowa na sylaby i na głoski, – mówi wyraźnie, 	IV 2	52, 53 Tablica 5
5.	Kto odlatuje? Kto zostaje?	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie wiersza E. Stadtmüller <i>Kto odlatuje, kto zostaje?</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 3. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – utrwalanie nazw ptaków odlatujących do ciepłych krajów, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się pełnymi zdaniami, – rozpoznaje i nazywa wybrane ptaki odlatujące od nas przed zimą (bocian, jaskółka...), – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 2, IV 18 I 8, IV 7	kp, cz. 1, nr 54–55

Październik, tydzień 3

Temat tygodnia: Co, z czego otrzymujemy

Treści programowe:

Miejscowość, region

Praca dorosłych

- Opisywanie charakterystycznych cech i ról wybranych zawodów, np.: policjant, strażak, lekarz itp.

Przyroda

Przyroda jesienią

- Dostrzeganie pożytecznej i niszczyielskiej działalności wiatru.

Procesy poznawcze

Spostrzeganie wzrokowe

- Uzupełnianie brakujących elementów na obrazkach, rysunkach.
- Kończenie rysunków według wzoru.

Myślenie (logiczne)

- Analizowanie, syntezowanie, porównywanie, klasyfikowanie.
- Porównywanie wyglądu przedmiotów, zwierząt, roślin.

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Analiza i synteza sylabowa nazw obrazków.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

- Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż.

Przygotowanie do pisania

- Posługiwanie się różnymi narzędziami pisarskimi (kredką, ołówkiem, długopisem itp.).
- Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Odróżnianie druku od pisma.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- Nazywanie części ciała.
- Ustalanie kierunków od osi ciała drugiej osoby.

W świecie techniki

Działalność badawcza

- Wspólne przeprowadzanie eksperymentów; wyciąganie wniosków.
- Poznawanie właściwości fizycznych: lodu, śniegu, wody, powietrza, piasku, gliny, węgla kamiennego i soli kamiennej.

Działalność konstrukcyjno-techniczna

- Poznawanie etapów produkcji (np. papieru, chleba, cukru itp.) z wykorzystaniem filmu, Internetu.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- Lepienie: z gliny, masy solnej, masy papierowej, plasteliny, kształtów realnych i kształtów nierealnych.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Śpiewanie (indywidualnie i w grupie) poznanych piosenek.

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych.

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<p>M. Kniessów, C. Orffa. <i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego</i>, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 37, 42, 49–53, 61, 71, 82, 83, 100, 114, 115).</p>					
<p>Zabawy ruchowe: I 5, I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 7 • Zabawa ruchowa: <i>Skąta, Uwaga! Zdjęcie!, Polecenia, Cicho – głośno, Rób to co ja, Nitko, nitko, hej, niteczko, Baranek bodzie, Wiatr porusza gałęziami, Sprytny ogonek, Wietrzyk, wiatr, wichura.</i> • Zabawa ruchowa z elementem rzutu – <i>Kto rzuci dalej?</i> • Zabawa ruchowa ze śpiewem – <i>Nie chcę cię znać.</i> • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Jesienny wiatr, Rób to co ja.</i> • Zabawa rozwijająca koordynację słuchowo-ruchową – <i>Gimnastyka.</i> • Zabawa ruchowa rozwijająca reakcję na sygnał – <i>Zielone pomidory i czerwone pomidory.</i> • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Wiatr i drzewa.</i> • Zabawa ruchowa rozwijająca umiejętność wskazywania kierunku – <i>Pokaż kierunek.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5, I 6, IV 18 					
1.	Piasek i glina	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawa badawcza – <i>Jaka jest glina? Jaki jest piasek? Co z nich otrzymujemy?</i> • Odkrywanie litery m – małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli dźwiękowych słów: mama, Marta. 	<ul style="list-style-type: none"> – poznawanie właściwości fizycznych gliny i piasku, – zapoznanie z produktami otrzymywanymi z gliny i z piasku, – odkrywanie litery m – małej i wielkiej, drukowanej i pisanej, – utrwalanie poznanych liter, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wymienia właściwości fizyczne gliny i piasku, – podaje przykłady produktów otrzymywanych z gliny i z piasku, – rozpoznaje i nazywa literę m – małą i wielką, drukowaną i pisaną, – czyta sylaby, wyrazy utworzone z poznanych liter, 	<p>IV 5, IV 13 IV 2, IV 4 IV 8</p> <p>kp, cz. 1, nr 56, kp, <i>Litery i liczby</i>, cz. 1, nr 20–21, 20–23. Tablica 6</p>
2.	Z czego otrzymujemy chleb	<ul style="list-style-type: none"> • Wyznaczanie schematu ciała drugiej osoby. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 4. 	<ul style="list-style-type: none"> – orientowanie się w schemacie ciała drugiej osoby, – kształtowanie poczucia rytmu, – rozwijanie zwinności i szybkości, 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje wymienione części ciała u partnera, – porusza się rytmicznie, – wykonuje sprawnie, zwinnie i szybko ćwiczenia gimnastyczne, 	<p>IV 14 , I 8</p> <p>kp, cz. 1, nr 57, 58</p>
3.	Biały serek	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Co z</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie pamięci muzycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – pamięta melodię piosenki, 	<p>IV 7</p> <p>kp, cz. 1, nr</p>

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		<p><i>czego otrzymujemy.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonanie serków smakowych. 	<ul style="list-style-type: none"> – wyrabianie zdolności koncentracji podczas działania, – zachęcanie do wykonywania prostych potraw, – poznawanie sposobu otrzymywania sera, 	<ul style="list-style-type: none"> – koncentruje się podczas zabawy, – wykonuje proste potrawy, – wie, jak zrobić ser z mleka, 	IV 8, IV 18	59, 60, 61
4.	Skąd mamy wełnę?	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat wełny – jej pochodzenia, właściwości. • Wykonanie wełnianego obrazka. 	<ul style="list-style-type: none"> – poznawanie zwierząt: owcy i barana, – poznawanie pochodzenia wełny, – rozwijanie sprawności manualnej, – poznawanie wyrobów z wełny, 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i nazywa owcę i barana, – wie, skąd mamy wełnę i co z niej robimy, – wykonuje wełniany obrazek, 	IV 18, IV 8	kp, cz. 1, nr 62, 63, w, karta B
5.	Drewniany papier	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadani Małgorzaty Strękowskiej Zaremby <i>Drewniany papier</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 4. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – poznawanie sposobu otrzymywania papieru, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się pełnymi zdaniami, – wie, z czego i jak otrzymujemy papier, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 2, IV 5 I 8	k, s. 16–17

Październik, tydzień 4

Temat tygodnia: Idzie jesień... z deszczem

Treści programowe:

Przyroda

Przyroda jesienią

- Obserwowanie zmian zachodzących późną jesienią (mgły, intensywne opady deszczu, silny wiatr, coraz krótsze dni, obniżanie się temperatury powietrza itp.).

Podstawy ekologii

- Poznawanie norm ekologicznych – nakazu:
 - oszczędnego korzystania z wody.

Działalność badawcza

Działalność badawcza

- Wspólne przeprowadzanie eksperymentów; wyciąganie wniosków.

Procesy poznawcze

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

Spostrzeganie słuchowe

- Rozpoznawanie różnych odgłosów, np.: przelewania wody, przesypania różnych substancji.
- Rozpoznawanie wysłuchanych sylab, słów, głosek.
- Wyodrębnianie głosek w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.
- Liczenie głosek.

Myślenie (logiczne)

- Analizowanie, syntezowanie, porównywanie, klasyfikowanie.
- Dostrzeganie zmian – odwracalnych i nieodwracalnych (np. pory roku, zepsute zabawki).

Uwaga

- Skupienie uwagi na osobach, przedmiotach, obrazkach, wyjaśnieniach, treściach przedstawianych wierszy, opowiadań.
- Dłuższe skupienie uwagi na wykonywanych ćwiczeniach, zadaniach, pracach plastycznych.

Aktywność językowa

Ćwiczenia artykulacyjne

- Uczestniczenie w ćwiczeniach utrwalających prawidłową wymowę poszczególnych głosek.

Poprawność gramatyczna wypowiedzi

- Poprawne stosowanie przymiotników (*ciepły, mokry...*), przysłówków (*ciepło, mokro, daleko...*), spójników (*i, bo...*).

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Tworzenie słów (lub wyszukiwanie obrazów) zawierających daną sylabę na początku, na końcu lub w środku.
- Układanie rymów do podanych słów.
- wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

- Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż.
- Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej).

Przygotowanie do pisania

- Odróżnianie druku od pisma.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Liczenie

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<ul style="list-style-type: none"> • Liczenie obiektów i pokazywanie ich liczby na zbiorach zastępczych (np. na palcach). <p>Działalność plastyczna <i>Zainteresowania plastyczne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykorzystywanie w pracach plastycznych materiałów odpadowych – butelek plastikowych, pudełek, gazet, folii aluminiowej itp. <p>W świecie sztuki – muzyka <i>Muzyka i ruch</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reagowanie ruchem na zmiany tempa, dynamiki utworu oraz wysokości dźwięków (dźwięki wysokie, średnie, niskie). <p>Aktywność ruchowa <i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa. <p><i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 39–40, 42, 43, 47, 50–54, 63, 70, 82, 111, 116).</i></p>						
<p>Zabawy ruchowe: I 5, I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 8 • Zabawy ruchowe: <i>Deszcz i kałuże, Przeskocz kałużę, Wiatr i chmurki.</i> • Zabawa ruchowa z elementem podskoku – <i>Berek kropelek.</i> • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Poruszam się jak...</i> • Zabawa ruchowa połączona z ćwiczeniami oddechowymi – <i>Tańczące kropelki.</i> • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Pada deszcz, Deszczowe chmury, Pomiędzy kroplami deszczu, Kałuże, Ulewa – deszczyk, Wiatr i drzewa.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5, IV 18 						
1.	Kap, kap, kap... plusk, plusk, plusk	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia dźwiękonaśladowcze z wykorzystaniem wiersza I. Suchozewskej <i>Słota</i>. • Odkrywanie litery e – małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli dźwiękowych słów: ekran, Ewa. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – poznawanie pogody, która jest późną jesienią, – rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej, – rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – mówi wyraźnie, – wymienia elementy pogody, która jest późną jesienią, – układa schematy i modele dźwiękowe słów o prostej budowie fonetycznej, – rozpoznaje i nazywa litery: o, a, m – małe i wielkie, drukowane i pisane, 	IV 2, IV 18 IV 4, IV 8	kp, cz.1, s. 64, 65, kp, <i>Litery i liczby</i> , s. 24–27 Tablica 7
2.	Prostokąt parzy	<ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie z figurą 	<ul style="list-style-type: none"> – poznawanie cech prostokąta, – utrwalanie poznanych figur, 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia cechy prostokąta, – rozpoznaje i nazywa koło, 	IV 12, I 8	kp, cz. 1 nr 66, 67, 68, 69

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		<p>geometryczną – prostokątem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 4. 	<p>–rozwijanie gibkości i zwinności,</p>	<p>kwadrat, prostokąt,</p> <p>–aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,</p>		
3.	Tęczowy parasol	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Taniec w deszczu</i>. • <i>Tęczowy parasol</i> – wykonanie pracy według instrukcji. 	<p>–rozwijanie umiejętności wokalnych,</p> <p>–rozwijanie aktywności muzyczno-ruchowej,</p> <p>–rozwijanie sprawności manualnych,</p> <p>–poznawanie kolorów tęczy,</p>	<p>–śpiewa piosenkę,</p> <p>–uczestniczy w zabawie przy piosence,</p> <p>–wykonuje parasol z papieru i rurki do napojów,</p> <p>–wymienia kolory tęczy,</p>	IV 7 IV 8, IV 18	kp, cz.1, nr 70, w, karta 9
4.	Jak powstają chmury, deszcz?	<ul style="list-style-type: none"> • Jak należy ubierać się na spacer późną jesienią? – rozmowa kierowana. • Zabawa badawcza <i>Jak powstają chmury i deszcz?</i> 	<p>–rozwijanie mowy,</p> <p>–zwracanie uwagi na ubieranie się odpowiednio do pogody</p> <p>–rozwijanie zainteresowania przyrodą nieożywioną,</p> <p>–poznawanie zjawisk przyrodniczych,</p>	<p>–wypowiada się pełnymi zdaniami,</p> <p>–ubiera się odpowiednio do pogody,</p> <p>–aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach badawczych,</p> <p>–wie, jak powstają chmury i deszcz.</p>	IV 2, IV 5 IV 2, IV 13 IV 19	kp, cz. 1, nr 71
5.	Co dzieje się z kropelką deszczu?	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania A. Widzowskiej <i>Dziwne przygody kropelki wody</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 4. 	<p>–rozwijanie mowy,</p> <p>–poznawanie procesu obiegu wody w przyrodzie,</p> <p>–rozwijanie sprawności fizycznej,</p>	<p>–wypowiada się pełnymi zdaniami,</p> <p>–wie, na czym polega proces obiegu wody w przyrodzie,</p> <p>–aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,</p>	IV 2, IV 5 IV 18, I 8	k, s. 18–19

Listopad, tydzień 1

Temat tygodnia: Moja rodzina

Treści programowe:

Rodzina

Wiedza o rodzinie

- Podawanie informacji na temat pracy zawodowej rodziców.
- Łączenie pracy zawodowej rodziców z otrzymywaniem wynagrodzenia jako źródła budżetu.
- Określanie czynności wykonywanych w domu przez poszczególnych członków rodziny.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Dzielenie się wiadomościami na temat życia w rodzinie.

Świat wartości

Wartości społeczno-moralne

- Rozpoznawanie i nazywanie takich wartości, jak: miłość, dobro, przyjaźń, prawda, szacunek, szczęście, uczciwość, odwaga, tolerancja itp.

Miejscowość, region

Praca dorosłych

- Poznawanie zawodów niedostępnych bezpośredniej obserwacji.

Procesy poznawcze

Spostrzeganie wzrokowe

- Odwzorowywanie figur, cyfr, liter zgodnie z podanym wzorem.
- Wskazywanie takich samych liter, cyfr.

Spostrzeganie słuchowe

- Rozpoznawanie różnych odgłosów, np.: przelewania wody, przesypywania różnych substancji.
- Rozpoznawanie wysłuchanych sylab, słów, głosek.
- Wyodrębnianie głosek w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.
- Liczenie głosek.

Myślenie (logiczne)

- Rozwiązywanie zagadek, rebusów.

Uwaga

- Dłuższe skupienie uwagi na wykonywanych ćwiczeniach, zadaniach, pracach plastycznych.
- Koncentrowanie uwagi w toku naturalnej aktywności.

Aktywność językowa

Wypowiedzi ustne

- Formułowanie dłuższych wypowiedzi o ważnych sprawach.

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Tworzenie słów (lub wyszukiwanie obrazów) zawierających daną sylabę na początku, na końcu lub w środku.
- Układanie rymów do podanych słów.
- Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż.
- Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej).

Przygotowanie do pisania

- Posługiwanie się różnymi narzędziami pisarskimi (kredką, ołówkiem, długopisem itp.).
- Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Odróżnianie druku od pisma.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Intuicja geometryczna

- Rozpoznawanie i nazywanie wybranych figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; podawanie ich podstawowych cech.

Liczenie

- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

W świecie techniki

Działalność badawcza

- Poznawanie różnych zjawisk fizycznych i chemicznych: topnienia ciał stałych (np. śniegu), krystalizacji, rozpuszczalności ciał stałych w wodzie, parowania i skraplania, rozszczepienia światła (tęcza), zjawisk akustycznych (np. echo), magnetycznych.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- Wykorzystanie w pracach plastycznych materiałów odpadowych – butelek plastikowych, pudełek, gazet, folii aluminiowej itp.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Nauka piosenek (formy ABA, ABC).

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem,
 - tanecznych.

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<p><i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 38–40, 42, 43, 50–54, 63, 67, 82, 92, 93, 111, 114, 115, 123).</i></p>					
<p>Zabawy ruchowe: 15, 18</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 9. • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Jak nasi rodzice.</i> • Zabawa ruchowa: <i>Figura i ruch, Układamy serca, Spacer.</i> • Zabawa bieżna <i>Kto szybciej dookoła?</i> • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Pomniki, Pada deszcz – świeci słońce.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. 14, 15, 17, 18, 19 					
1.	Mama i tata	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie wiersza Jadwigi Koczanowskiej <i>Mama i tata.</i> • Odkrywanie litery i: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – budzenie szacunku dla rodziców za to, co dają dzieciom, – rozwijanie analizy i syntezy słuchowej, – poznawanie litery i: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej; utrwalanie poznanych liter, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się pełnymi zdaniami, – odnosi się z szacunkiem do rodziców, – wymienia głoski w słowach igła, Ida; tworzy schematy i modele dźwiękowe tych słów, – rozpoznaje i nazywa litery i, l: drukowane i pisane, oraz poznane dotychczas litery. 	<p>III 2, IV 5 IV 2, IV 4 IV 8</p> <p>kp, cz. 1, nr 72, kp <i>Litery i liczby</i>, cz. 1, nr 30–33,</p>
2.	Cztery kwiaty dla mamy	<ul style="list-style-type: none"> • Kolorowe figury – ćwiczenia w liczeniu. • Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 4. 	<ul style="list-style-type: none"> – utrwalanie wyglądu i nazw poznanych figur, – rozwijanie umiejętności liczenia, – poznawanie zapisu cyfrowego liczby 4, – rozwijanie szybkości i zwinności, 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i nazywa koło, kwadrat, prostokąt, – liczy w dostępnym mu zakresie, – rozpoznaje i nazywa zapisy cyfrowe liczb: 1, 2, 3, 4, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	<p>IV 12, IV 8 IV 14, IV 15</p> <p>kp, cz. 2, nr 3, kp, <i>Litery i liczby</i>, cz. 1, nr 28–29, w, karta A Tablica KOCHAMY WAS</p>
3.	Moja mama	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Moja mama.</i> • Medale dla mamy i dla taty. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie umiejętności wokalnych, – wyrabianie poczucia świadomości ruchu, – rozwijanie sprawności 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, – wykonuje układ ruchowy do piosenki, – wykonuje medal dla rodziców, 	<p>III 2, III 8 IV 7, IV 8</p> <p>kp, cz. 1, nr 74, 75 Tablica nr 6</p>

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

			<p>manualnych, – wykorzystanie w pracy materiałów odpadowych.</p>	– wykorzystuje w pracy plastycznej surowce wtórne.		
4.	Jaka jest mama? Jaki jest tata?	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy badawcze z magnezem. • Ćwiczenia słuchowe na poziomie sylaby (i głoski). 	<p>– poznawanie właściwości magnetycznych magnezu, – budzenie zainteresowania przyrodą nieożywioną, – rozwijanie słuchu fonematycznego, – podawanie cech rodziców,</p>	<p>– wymienia właściwości magnezu, – uczestniczy w zabawach badawczych, – dzieli słowa na sylaby, – dzieli słowa na głoski, – określa, jaka jest mama i jaki jest tata,</p>	IV 19 IV 7, IV 2	kp, cz. 1, nr 75, 76, 77, 78
5.	Wywiad z babcią i z dziadkiem	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Wywiad</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 5. 	<p>– rozwijanie mowy, – uświadamianie, że zabawy dawne i obecne są bardzo podobne, – rozwijanie sprawności fizycznej.</p>	<p>– wypowiada się całymi zdaniami, – wie, że dawniej także jeżdżono na rowerze i na hulajnodze, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych.</p>	I 8, IV 5	kp, cz. 1, nr 79, 80, k, s. 20–21

Listopad, tydzień 2

Temat tygodnia: Mój dom

Treści programowe:

W świecie techniki

Urządzenia gospodarstwa domowego

- Dostrzeganie roli urządzeń gospodarstwa domowego w ułatwianiu pracy ludziom.
- Porównywanie urządzeń z przeszłości z ich współczesnymi odpowiednikami.

Świat techniki

Człowiek i technika

- Stopniowe dowiadywanie się o tym, że wiele przedmiotów, które otaczają człowieka, jest jego dziełem.
- Zapoznanie z rozwojem techniki na przykładzie porównania funkcjonowania jakiejś dziedziny życia człowieka dawnej i obecnie, np. pokonywania odległości, przekazywania informacji, budowania domów; próba przyswojenia wyrażenia *postęp cywilizacyjny*.

Przyroda

Uprawa roślin i hodowla zwierząt

- Nazywanie dorosłych i młodych zwierząt hodowanych w domu lub w sali – terrarium; dbanie o nie, przestrzeganie zasad ich hodowania, opieki

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

(odpowiednia przestrzeń życiowa, spacer, wizyty u weterynarza).

Bezpieczeństwo

Dbłość o bezpieczeństwo

- Poznawanie sposobu ochrony przed atakami zwierząt, np. psa.

Aktywność językowa

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Tworzenie słów (lub wyszukiwanie obrazów) zawierających daną sylabę na początku, na końcu lub w środku,
- Układanie rymów do podanych słów.
- Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

- Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż
- Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej).

Przygotowanie do pisania

- Posługiwanie się różnymi narzędziami pisarskimi (kredką, ołówkiem, długopisem itp.).
- Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Odróżnianie druku od pisma.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Organizacja czasu i przestrzeni

- Przedstawienie układu rytmicznego wyrażonego ruchem, graficznie lub za pomocą klocków, kasztanów.

Liczenie

- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

Klasyfikowanie

- Klasyfikowanie tych samych obiektów wielokrotnie, każdorazowo według innych cech.

Mali artyści

Przejawy ekspresji

- Uczestniczenie w prezentacji wytworów różnych form własnej ekspresji na forum grupy.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<p>Działalność plastyczna <i>Zainteresowania plastyczne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wydzieranie części składowych obrazka, prostych kształtów z kolorowego papieru, z gazety itp. <p>W świecie sztuki – teatr <i>Teatr dziecięcy</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Odgrywanie ról w zabawach parateatralnych; posługiwanie się mową, mimiką, gestem, ruchem. <p>W świecie sztuki – muzyka <i>Muzyka i śpiew</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenek (formy ABA. ABC). <p><i>Muzyka i ruch</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych: <ul style="list-style-type: none"> – ze śpiewem, – tanecznych. <p>Aktywność ruchowa <i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa. <p><i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 43, 50–54, 61, 65, 78, 85, 110, 112, 114, 118, 119).</i></p>					
<p>Zabawy ruchowe: I 5, I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 10 • Zabawa ruchowa – <i>Naśladujemy urządzenia elektryczne, Z pieskiem w parku, Urządzenia elektryczne, Podskocz lub klaśnij, Wiatr, Przewód telefoniczny.</i> • Zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Piłka i krążek.</i> • Zabawa bieżna – <i>Berek kucany.</i> • Zabawa ruchowa rozwijająca szybkość i spostrzegawczość – <i>Porządkujemy ubrania.</i> • Zabawa ruchowa rozwijająca reakcję na ustalony sygnał – <i>Z kim chciałbym mieszkać w moim domu.</i> • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Rysujemy głową koła, Ulubione zwierzątka.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5 					
1.	Domy i domki	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Domy i domki</i> – ćwiczenia w liczeniu. • Odkrywanie litery t: małej i wielkiej, drukowanej i 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie umiejętności liczenia i szeregowania, –utrwalanie poznanych zapisów cyfrowych liczb, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> –liczy w podanym zakresie, szereguje domki według wielkości, 	<p>IV 2, IV 4 IV 8, IV 15</p> <p>kp, cz. 2, nr 3, kp, <i>Litery i liczby</i>, cz. 1, nr 34–35, 36–</p>

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		<p>pisanej. Układanie schematów i modeli słów: tata, Tomek.</p>	<ul style="list-style-type: none"> –określanie miejsca spółgłoski <i>t</i> w słowie, –zapoznanie z literą <i>t</i>: małą i wielką, drukowaną i pisaną, 	<ul style="list-style-type: none"> –rozpoznaje i nazywa cyfry: 1, 2, 3, 4, –dzieli słowa na głoski, –rozpoznaje i nazywa literę <i>t</i>: małą i wielką, drukowaną i pisaną, 		39
2.	Rodzinna szafa Olka i Ady	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy matematyczne – <i>W szafie Olka i Ady</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 5. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie umiejętności klasyfikowania, –dostrzeganie i kontynuowanie rytmu, –utrwalanie poznanych zapisów cyfrowych liczb, –rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> –segreguje przedmioty według podanych cech, –tworzy proste rytmy i je kontynuuje, –rozpoznaje i nazywa zapisy cyfrowe liczb: 0, 1, 2, 3, 4, 5, –aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 12, IV 15 I 8	kp, cz. 2, nr 4, 5, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 40, 41
3.	Namaluję wielki dom	<ul style="list-style-type: none"> • Nauka piosenki <i>Maluję wielki dom</i>. • <i>Kolorowa lampa</i> – wypełnianie rysunku wybranym materiałem. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie umiejętności wokalnych, –sprawne reagowanie na sygnały – słowne i muzyczne, –rozwijanie sprawności manualnych, –poznawanie wiadomości o wybranych urządzeniach elektrycznych, 	<ul style="list-style-type: none"> –śpiewa piosenkę, –reaguje odpowiednimi ruchami na sygnały – słowne i muzyczne, –wypełnia rysunek lampy wybranym materiałem, –zna historie powstania świecy, różnego rodzaju lamp, 	IV 7 IV 5, IV 8	kp, cz. 2, nr 6, 7
4.	Moje domowe zwierzątko	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat zwierząt hodowanych w domu. • Ćwiczenia słuchowe i artykulacyjne – <i>Pies i kot</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie mowy, –poznawanie zwyczajów kotów i psów, –rozwijanie narządów artykulacyjnych, –ćwiczenia drobnych ruchów rąk, 	<ul style="list-style-type: none"> –wypowiada się całymi zdaniami, –wymienia zwyczaje psów i kotów, –mówi wyraźnie, –wykonuje papierowy domek, 	IV 5, IV 18 IV 2	kp, cz. 2, nr 8, w, karta 1
5.	Elektryczny sen Ady	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Elektryczny sen Ady</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie mowy, –utrwalanie nazewnictwa urządzeń elektrycznych i ich zastosowania w domu, 	<ul style="list-style-type: none"> –wypowiada się całymi zdaniami, –rozpoznaje i nazywa wybrane urządzenia elektryczne, 	IV 5, IV 19 I 8	kp, cz. 2, nr 9, 10, 11 k, s. 22–23

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		zestaw nr 5.	–rozwijanie sprawności fizycznej,	określa ich zastosowanie, –aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,		
Listopad, tydzień 3						
Temat tygodnia: Moje prawa i obowiązki						
<p>Treści programowe:</p> <p>Świat wartości</p> <p><i>Wartości społeczno-moralne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Przestrzeganie norm współżycia opartych na wartościach. • Akceptowanie równości praw wszystkich. • Ocenianie zachowania – własnego i innych osób, a także różnych postaci literackich. <p>Początkowa nauka czytania i pisania</p> <p><i>Słuch fonematyczny</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie słów (lub wyszukiwanie obrazów) zawierających daną sylabę na początku, na końcu lub w środku. • Układanie rymów do podanych słów. • Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie. <p><i>Przygotowanie do czytania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań). <p><i>Próby czytania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż. • Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej). <p><i>Przygotowanie do pisania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Posługiwanie się różnymi narzędziami pisarskimi (kredką, ołówkiem, długopisem itp.). • Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk. • Odróżnianie druku od pisma. • Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych. • Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania. <p>Elementy matematyki</p> <p><i>Orientacja przestrzenna</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami (przygotowanie do programowania). <p><i>Organizacja czasu i przestrzeni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Przedstawienie układu rytmicznego wyrażonego ruchem, graficznie lub za pomocą klocków, kasztanów. 						

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

Liczenie

- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

Intuicja geometryczna

- Rozpoznawanie i nazywanie wybranych figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt; podawanie ich cech podstawowych.

W świecie techniki

Działalność badawcza

- Poznawanie różnych zjawisk fizycznych i chemicznych: topnienia ciał stałych (np. śniegu), krystalizacji, rozpuszczalności ciał stałych w wodzie, parowania i skraplania, rozszczepienia światła (tęcza), zjawisk akustycznych (np. echo), magnetycznych.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Nauka piosenek (formy ABA, ABC).

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem,
 - tanecznych.

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 50–54, 61, 63, 82, 114, 115, 124).

Zabawy ruchowe: **I 5, I 8**

- Zestaw ćwiczeń porannych nr 11
- Zabawa ruchowa – *Z domu z domu, Chłapiemy się w kałużach, Budujemy trójkąty.*
- Zabawa ruchowa z piłką.
- Zabawa bieżna – *Dogoń swoją parę.*
- Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał – *Tańczący wiatr.*
- Zabawa ruchowa z zastosowaniem rymowanki – *O prawach i obowiązkach.*
- Zabawa orientacyjno-porządkowa – *Kałuża.*
- Zabawa ruchowa z zastosowaniem rymowanki – *O prawach i obowiązkach.*
- Zabawa ruchowa z elementem równowagi – *Spacer kaloszy.*

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

• Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5, IV 2, IV 18						
1.	Mam prawa i obowiązki	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Kluskowanie i odkluskowanie</i>. • Odkrywanie litery d: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli słów: dom, Dorota. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – uświadamianie dzieciom ich praw, – rozwijanie słuchu fonematycznego; utrwalanie poznanych liter, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się całymi zdaniami, – wie, że ma prawa, – dzieli słowa na głoski; rozpoznaje i nazywa poznane litery, 	III 7, IV 5 IV 2, IV 4 IV 8	Tablica nr 9 k, s. 24–25, kp, cz. 2, nr 12, 13, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 42–43, 44–45
2.	Poznajemy trójkąt	<ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie z figurą geometryczną – trójkątem. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 6. 	<ul style="list-style-type: none"> – poznawanie cech trójkąta, – utrwalanie wyglądu i nazw poznanych figur, – wprowadzenie znaków: równości, mniejszości, większości, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, że trójkąt ma trzy boki i trzy wierzchołki, – rozpoznaje i nazywa figury: trójkąt, kwadrat, prostokąt, koło, – stosuje znaki: =, >, <, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 9, IV 12 IV 15 I 8	kp, cz. 2, nr 14, 15, 16, 17, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 46, 47 Tablica 9
3.	Impresja plastyczna na temat praw	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Kundelek Felek</i>. • Ilustrowanie wybranego prawa dzieci. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie umiejętności wokalnych, – utrwalenie kroku poloneza, – rozwijanie sprawności manualnej, – utrwalanie poznanych praw, 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, – tańczy poloneza, – ilustruje wybrane prawo dziecka, – wymienia swoje prawa, 	IV 7, III 1 III 7, IV 8	kp, cz. 2, nr 18
4.	Wokół praw dziecka	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia słuchowe – <i>Wokół praw dziecka</i>. • Ćwiczenia badawcze – <i>Dlaczego metalowa łyżeczka się nagrzewa?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie słuchu fonematycznego, – utrwalanie poznanych praw dziecka, – przybliżanie zjawiska przewodnictwa cieplnego, – poznawanie materiałów, które przewodzą ciepło, 	<ul style="list-style-type: none"> – dzieli słowa na głoski, – wymienia poznane prawa dziecka, – wie, co to jest przewodnictwo cieplne, – wymienia wybrane materiały przewodzące ciepło, 	III 7, IV 2 IV 19	kp, cz. 2, nr 19
5.	Międzynarodowy	• Słuchanie wiersza Agaty	– rozwijanie mowy,	– wypowiada się pełnymi	III 7, IV 5	

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

	Dzień Praw Dziecka	Widzowskiej <i>Małe cuda</i> . • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 6.	–zapoznanie z Międzynarodowym Dniem Praw Dziecka, –rozwijanie sprawności fizycznych,	zdaniami, –wie, że 20 listopada obchodzimy Międzynarodowy Dzień Praw Dziecka, –aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	18	
Listopad, tydzień 4						
Temat tygodnia: Moje zdrowie i bezpieczeństwo						
<p>Treści programowe:</p> <p>Miejscowość, region <i>Praca dorosłych</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Opisywanie charakterystycznych cech i ról wybranych zawodów, np.: policjant, strażak, lekarz itp. <p>Rozwój fizyczny <i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumienie konieczności przestrzegania zasad higieny. <p><i>W zdrowiu i chorobie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Uświadomienie potrzeby dbania o zdrowie. <p><i>Racjonalne odżywianie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Spożywanie różnorodnych pokarmów. <p>Bezpieczeństwo <i>Świadomość niebezpieczeństwa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Przewidywanie skutków niebezpiecznych zabaw i niewłaściwego zachowania. <p>Początkowa nauka czytania i pisania <i>Słuch fonematyczny</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzenie słów (lub wyszukiwanie obrazów) zawierających daną sylabę na początku, na końcu lub w środku. Układanie rymów do podanych słów. Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie. <p><i>Przygotowanie do czytania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań). Czytanie z nauczycielem tekstów wyrazowo-obrazkowych. <p><i>Próby czytania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż. Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej). 						

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

Przygotowanie do pisania

- Postugiwanie się różnymi narzędziami pisarskimi (kredką, ołówkiem, długopisem itp.).
- Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Odróżnianie druku od pisma.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Liczenie

- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

Działalność plastyczna

Zainteresowana plastyczne

- Lepienie z gliny, masy solnej, masy papierowej, plasteliny kształtów realnych i kształtów nierealnych.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Nauka piosenek (formy ABA, ABC).

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem
 - tanecznych.

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 32, 33, 35, 50–54, 63, 100, 110, 114, 115).

Zabawy ruchowe: I 5, I 8

- Zestaw ćwiczeń porannych nr 12
- Zabawy ruchowe: *Piłka w półkolu, Uciekaj przed słodyczkami, Prostuję plecy.*
- Zabawa ruchowa z zastosowaniem rymowanki Barbary Szelągowskiej *Liczę i ćwiczę.*
- Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał – *Trzy koła.*
- Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał – *Hop, szczoteczka do kubeczka.*

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

• Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5, II 10, III 8, IV 7						
1.	Piramida zdrowia	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat zdrowego sposobu życia – Piramida zdrowego odżywiania i aktywności fizycznej. • Odkrywanie litery k: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli słów: kot, Kama. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – zachęcanie do zdrowego stylu życia, – rozwijanie słuchu fonematycznego, – utrwalanie poznanych liter, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się całymi zdaniami, – wie, na czym polega zdrowy styl życia, – dzieli słowa na głoski, – rozpoznaje i nazywa poznane litery, 	IV 5, IV 6 IV 2, IV 4 IV 8	kp, cz. 2, nr 20, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, s. 48–51 Tablica nr 10
2.	Dbamy o czystość	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dbamy o czystość</i> – ćwiczenia w liczeniu. • Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 6. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie umiejętności liczenia, – zachęcanie do dbania o czystość, – utrwalanie poznanych zapisów cyfrowych liczb, – rozwijanie sprawności manualnych, 	<ul style="list-style-type: none"> – liczy w zakresie sześciu, – dba o swoją czystość i czystość otoczenia, – rozpoznaje i nazywa cyfry: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 8, IV 15	kp, cz. 2, nr 21, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 52, 53.
3.	Uśmiechnij się do sera	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Uśmiechnij się do sera</i>. • Wykonanie zdrowych kanapek. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej, – rozwijanie aparatu głosowego, – zachęcanie do wykonywania prostych potraw, – przestrzeganie zasad higieny podczas wykonywania kanapek, 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie przy piosence, – śpiewa piosenkę, – wykonuje proste potrawy, – przestrzega zasad higieny podczas wykonywania kanapek, 	IV 7 I 3, IV 18	
4.	<i>Kiedy idziemy do lekarza?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat sytuacji zagrażających zdrowiu i życiu dzieci. • Rozmowa na temat pracy lekarzy. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – uwrażliwianie dzieci na sytuacje, które nie sprzyjają bezpieczeństwu, – uświadamianie konieczności szukania pomocy u lekarza w czasie choroby, – rozwijanie słuchu 	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się całymi zdaniami, – wie, czego nie powinno robić, co jest niebezpieczne, – rozumie potrzebę kontaktu z lekarzem w razie choroby, – dzieli słowa na sylaby, na głoski, 	IV 5, IV 6	kp, cz. 2, nr 22, 23, 24–25

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

			fonematycznego,			
5.	Zębowa przygoda	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Zębowa przygoda</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 6. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – zachęcanie do dbania o zęby, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się pełnymi zdaniami, – dba o zęby, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 5, IV 6 I 8	k, s. 26–27, kp, cz. 2, nr 26, 27,
Grudzień, tydzień 1						
Temat tygodnia: Jak wyglądał świat przed milionami lat						
<p>Treści programowe:</p> <p>Przyroda <i>Przyroda zimą</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie historii powstania węgla kamiennego, soli kamiennej. • Poznawanie wybranych właściwości fizycznych węgla kamiennego i soli kamiennej. <p>W świecie techniki <i>Rodzaje energii</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie różnych źródeł energii (węgiel, ropa naftowa, energia słoneczna, siła wiatru, siła wody), form ich wykorzystania. <p>Świat techniki <i>Człowiek i technika</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Stopniowe dowiadywanie się o tym, że wiele przedmiotów, które otaczają człowieka, jest jego dziełem. <p>Miejscowość, region <i>Praca dorosłych</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie zawodów niedostępnych bezpośredniej obserwacji. • Opisywanie charakterystycznych cech i ról wybranych zawodów, np.: policjant, strażak, lekarz itp. <p>Polska i Polacy <i>Poczucie przynależności narodowej</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Określanie bogactw naturalnych występujących w danych regionach Polski. <p>Procesy poznawcze <i>Spostrzeganie słuchowe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wsłuchiwanie się i określanie rodzaju dźwięków, ich natężenia, odległości, kierunku. <p>Początkowa nauka czytania i pisania <i>Słuch fonematyczny</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie słów (lub wyszukiwanie obrazów) zawierających daną sylabę na początku, na końcu lub w środku. • Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie. 						

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

- Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż.
- Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej).

Przygotowanie do pisania

- Odróżnianie druku od pisma.
- Wykonywanie prac plastyczno-konstrukcyjnych różnymi technikami.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- Wykorzystywanie orientacji przestrzennej w grach i zabawach ruchowych.
- Wyróżnianie kierunków na kartce papieru, posługiwanie się określeniami: *góra, dół, prawa strona, lewa strona, prawy górny róg, lewy dolny róg...*

Liczenie

- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

Działalność plastyczna

Zainteresowana plastyczne

- Wykorzystanie w pracach plastycznych materiałów odpadowych – butelek plastikowych, pudełek, gazet, folii aluminiowej itp.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Nauka piosenek (formy ABA, ABC).

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem,
 - tanecznych.

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33,

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

50, 51, 52– 54, 61, 63, 72, 85, 99–100, 101, 111, 114, 118).						
Zabawy ruchowe: I 5, I 8						
<ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 13 • Zabawa ruchowa – <i>Berek dinozaur, Żarłoczny dinozaur, Pełny wagonik i pusty wagonik, Ciężkie worki, puste worki mikołaja.</i> • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Uwaga! Dinozaur! Małe dinozaury, duże dinozaury, Zamieniamy się w dinozaury, Nieposłuszny Dinuś.</i> • Zabawa ruchowa rozwijająca reakcję na ustalone sygnały. • Zabawa bieżna <i>Uciekaj przed dinozaurem.</i> • Zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki – <i>Idzie górnik.</i> • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Spacery dinozaurów, Praca górnika.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5, IV 2, IV 18 						
1.	Wegetozaur	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowski-Zaremby <i>Wegetozaur.</i> • Odkrywanie litery l: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli słów: lalka, Lola. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie mowy; poznawanie wyglądu i nazw wybranych dinozaurów, –rozwijanie słuchu fonematycznego, –rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wypowiada się na temat opowiadania, –rozpoznaje i nazywa wybrane dinozaury, –układa schematy i modele słów: lalka, Lola, –rozpoznaje i nazywa poznane litery. 	IV 5, IV 2 IV 4, IV 8	kp, cz. 2, s. 28–29, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 54–57, k, s. 28–29
2.	Liczmy dinozaury	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dinozaury tu, dinozaury tam</i> – ćwiczenia w liczeniu. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie umiejętności liczenia; –rozpoznawanie i nazywanie poznanych zapisów cyfrowych liczb, –rozwijanie orientacji przestrzennej, –rozwijanie sprawności fizycznych, 	<ul style="list-style-type: none"> –liczy w zakresie sześciu; liczy w zakresie siedmiu, –rozpoznaje i nazywa cyfry: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, –stosuje określenia dotyczące położenia przedmiotów w przestrzeni, –aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 9, IV 15 I 8	kp, cz. 2, nr 30, 31, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 58–59
3.	Dinozaur w szafie	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Dinozaur w szafie.</i> • Wykonanie pracy <i>Fruwający dinozaur.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie umiejętności obrazowania tekstu ruchem, –rozwijanie umiejętności grania na instrumentach, –perkusyjnych. rozwijanie 	<ul style="list-style-type: none"> –liczy w zakresie sześciu; liczy w zakresie siedmiu, –stosuje określenia dotyczące położenia przedmiotów w przestrzeni, 	IV 1, IV 7 IV 8	kp, cz. 2, nr 32, 33, w, karta 10

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

			sprawności manualnej, – wykorzystywanie w pracy materiałów odpadowych,	– rozpoznaje i nazywa cyfry: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,		
4.	Węglowa rodzinka	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie wiersza Marii Terlikowskiej Węglowa rodzinka. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7. 	– rozwijanie mowy, – poszerzanie wiadomości o produktach pochodzących z chemicznej obróbki węgla kamiennego, – rozwijanie sprawności fizycznych,	– wypowiada się na temat wiersza, – wymienia produkty powstałe z chemicznej obróbki węgla, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	IV 5, IV 6 I 8	kp, cz. 2, nr 34, 35
5.	Odwiedził nas mikołaj	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy z mikołajem. • Spotkanie z mikołajem – wspólne zabawy dzieci: starszych i młodszych. 	– rozwijanie mowy, – rozwijanie słuchu fonematycznego, – integrowanie się dzieci,	– wypowiada się całymi zdaniami, – dzieli słowa na sylaby i na głoski, – bawi się z innymi dziećmi,	IV 2, III 1 III 9	

Grudzień, tydzień 2

Temat tygodnia: Idzie zima ze śniegiem

Treści programowe:

Przyroda

Przyroda zimą

- Obserwowanie zmian występujących zimą (opady deszczu, śniegu, szron, szadź, zawieje śnieżne, krótkie dni, długie noce, niska temperatura itp.)

W świecie techniki

Działalność badawcza

- Poznawanie właściwości fizycznych: lodu, śniegu, wody, powietrza, piasku, gliny, węgla kamiennego i soli kamiennej.
- Wspólne przeprowadzanie eksperymentów; wyciąganie wniosków.

Aktywność językowa

Poprawność gramatyczna wypowiedzi

- Stosowanie przyimków, określanie położenia przedmiotów w przestrzeni.
- Poprawne stosowanie przymiotników (*ciepły, mokry...*), przysłówków (*ciepło, mokro, daleko...*), spójników (*i, bo...*).

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Tworzenie słów (lub wyszukiwanie obrazów) zawierających daną sylabę na początku, na końcu lub w środku.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Układanie rymów do podanych słów.
- Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.
- Różnicowanie samogłosek i spółgłosek.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

- Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż.
- Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej).

Przygotowanie do pisania

- Odróżnianie druku od pisma.
- Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Liczenie

- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- Poznawanie i stosowanie różnych technik plastycznych, np.: batiku, kolażu, frotażu, mokrego w mokrym, origami itp.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:

– ze śpiewem,

– tanecznych.

Instrumenty perkusyjne

- Akompaniowanie do piosenek na instrumentach lub różnych przedmiotach, indywidualnie lub grupowo (*orkiestra*).

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33,

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

47, 50, 54, 63, 71, 82, 110, 115, 116).						
Zabawy ruchowe: I 5, I 8						
<ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 14 • Zabawa ruchowa – <i>Bałwanek, Szybie na maszynie, Tańczące dni tygodnia, Rzeźby na śniegu, Buch w śnieżny puch, Rozgrzewamy się na mrozie.</i> • Zabawa ruchowa z elementem siłowym – <i>Na saneczkach.</i> • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Sporty zimowe, Narciarz.</i> • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Śnieżne zaprzęgi.</i> • Zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Wirujące płatki śniegu.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5, IV 18 						
1.	To już zima	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat nowej pory roku – zimy. • Odkrywanie litery y: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematu i modelu słowa lody. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie mowy, –zapoznanie z oznakami nowej pory roku, –rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej, –rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wypowiada się całymi zdaniami, –wymienia oznaki zimy, –dzieli słowa na sylaby i na głoski, –rozpoznaje i nazywa poznane litery, 	IV 1, IV 2 IV 4, IV 5 IV 8, IV 16 IV 18	kp, cz. 2, nr 36–37, 38–39, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 60–63
2.	Dni tygodnia	<ul style="list-style-type: none"> • Wprowadzenie nazw dni tygodnia. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie umiejętności liczenia, –dostrzeganie cykliczności dni tygodnia, –rozwijanie sprawności fizycznych, 	<ul style="list-style-type: none"> –liczy w dostępnym zakresie, –wie, że po niedzieli jest poniedziałek, wtorek..., –aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	I 8 IV 15, IV 16	kp, cz. 2, nr 40, 41
3.	Zimowy krajobraz	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Zima.</i> • Wykonanie pracy plastycznej <i>Zimowy krajobraz.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> –kształtowanie poczucia rytmu, –wykonywanie uproszczonych kroków walca, –rozwijanie sprawności manualnej, –wykorzystanie w pracy różnych materiałów, 	<ul style="list-style-type: none"> –porusza się rytmicznie przy muzyce, –wykonuje podstawowe kroki walca, –wykonuje pracę plastyczną <i>Zimowy krajobraz</i>, –korzysta w pracy z różnych materiałów (waty, płatków kosmetycznych, białej bibuły...). 	IV 7, IV 8	kp, cz. 2, nr 42, k, s. 30–31, w, karta 11
4.	Jaki jest śnieg?	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat 	<ul style="list-style-type: none"> –poznawanie nazw sportów 	<ul style="list-style-type: none"> –wymienia nazwy wybranych 	IV 5, IV 8	kp, cz. 2, nr 43

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		<p>sportów zimowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doświadczenie i obserwacja – poznawanie właściwości fizycznych śniegu. 	<p>zimowych,</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – zachęcanie do uczestniczenia w zabawach badawczych, – badanie i określanie właściwości fizycznych śniegu, 	<p>sportów zimowych,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się zdaniami rozwiniętymi na podany temat, – uczestniczy w zabawach badawczych, – wymienia właściwości fizyczne śniegu, 		<p>w, karty E, F, puzzle</p>
5.	Bezpieczne zabawy na śniegu	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat zachowania bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – ukazywanie niebezpieczeństw grożących podczas zabaw na śniegu, – rozwijanie sprawności fizycznych, 	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się całymi zdaniami, – wie, jak powinno bawić się na śniegu, – aktywnie uczestniczy w zabawach na śniegu, 	I 8, III 7 IV 5	

Grudzień, tydzień 3

Temat tygodnia: Idą święta

Treści programowe:

Rodzina

Więzi rodzinne

- Kulturowanie tradycji, zwyczajów rodzinnych związanych ze świętami (np.: Bożego Narodzenia, Wielkanocy), przejmowanych od pokoleń.

Aktywność językowa

Poprawność gramatyczna wypowiedzi

- Stosowanie form czasów: przeszłego, teraźniejszego, przyszłego (*Co robił? Co robi? Co będzie robił?*).

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Tworzenie słów (lub wyszukiwanie obrazów) zawierających daną sylabę na początku, na końcu lub w środku.
- Układanie rymów do podanych słów.
- Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

- Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż.
- Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej).

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

Przygotowanie do pisania

- Odróżnianie druku od pisma.
- Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Organizacja czasu i przestrzeni

- Dostrzeganie rytmicznej organizacji czasu w stałych następstwach dni i nocy, pór roku, dni tygodnia, miesięcy.
- Nazywanie kolejnych pór roku, dni tygodnia, miesięcy.
- Poznawanie znaczenia określeń: *teraźniejszość, przeszłość, przyszłość*.

Liczenie

- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

Koledzy, grupa przedszkolna

Dbałość o porządek i wystrój sali

- Współdecydowanie o aranżacji sali przedszkolnej adekwatnej do sytuacji.

W świecie techniki

Działalność badawcza

- Wspólne przeprowadzanie eksperymentów; wyciąganie wniosków.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Nauka piosenek (formy ABA, ABC).
- Śpiewanie (indywidualnie i w grupie) poznanych piosenek.

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 47, 50–54, 62–63, 82, 94, 98, 114).

Zabawy ruchowe: 15, 18

- Zestaw ćwiczeń porannych nr 15
- Zabawa ruchowa – *łańcuch przyjaźni, Dzieci i choinki, Ludzie do ludzi, Kulig, Żywa choinka*.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Po śladach bałwanka, Ubieramy choinkę.</i> • Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – <i>Choinka rośnie.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5, IV 6, IV 18 						
1.	Choinka zielona	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Wymarzona choinka.</i> • Wprowadzenie litery r: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli słów: rak, Romek. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – zapoznanie z tradycjami związanymi ze świętami Bożego Narodzenia, – rozwijanie wrażliwości fonemowej, – utrwalanie poznanych liter, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat opowiadania, – wymienia wybrane tradycje związane ze świętami Bożego Narodzenia, – układa schematy i modele słów: rak, Romek, – rozpoznaje i nazywa poznane litery, 	IV 2, IV 4 IV 5, IV 6 IV 8	k, s. 32–33, kp, cz. 2, nr 44, 45, kp, <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 64–67
2.	Symbole świąt Bożego Narodzenia	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy figurami. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie umiejętności klasyfikowania, – rozumienie sensu informacji podanych w formie symboli, – rozwijanie sprawności fizycznych, 	<ul style="list-style-type: none"> – wybiera figury według podanej cechy (podanych cech), – rozumie sens informacji przedstawionych symbolicznie, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	I 8 IV 9, IV 12	kp, cz. 2, nr 46
3.	Zimowe święta	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Domowe święta.</i> • Wykonanie pracy plastycznej <i>Świąteczna choineczka.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – reagowanie na dźwięki o różnej wysokości, – rozwijanie swobody ruchów w przestrzeni, – rozwijanie sprawności manualnej, – składanie formy przestrzennej według instrukcji, 	<ul style="list-style-type: none"> – reaguje odpowiednimi ruchami na dźwięki o różnej wysokości, – porusza się rytmicznie podczas zabaw przy piosence, – wykonuje papierową choinkę, 	III 2, IV 7 IV 8	kp, cz. 2, nr 48, 49, w, karta 12, E, F, G, O
4.	Wigilijny dzień	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat wigilii, inspirowana wierszem Jadwigi Koczanowskiej <i>Wigilia.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zapoznanie z tradycjami świątecznymi, – rozwijanie mowy, – przygotowanie prostych 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia wybrane tradycje związane ze świętami Bożego Narodzenia, – wypowiada się zdaniami 	III 2, III 8, IV 1, IV 5	kp, cz. 2, nr 50, 51

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		<ul style="list-style-type: none"> • Pieczenie świątecznych pierniczków. 	wypieków, – zachęcanie do sprawiania przyjemności bliskim osobom,	rozwiniętymi, – piecze pierniczki, – obdarowuje pierniczkami rodziców,		
5.	Świąteczne życzenia	<ul style="list-style-type: none"> • Wspólne układanie życzeń świątecznych. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8. 	– rozwijanie mowy, – utrwalanie swojego adresu zamieszkania, – rozwijanie sprawności fizycznych,	– układa życzenia dla rodziców, – podaje swój adres zamieszkania, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I 8, III 2 III 3, IV 5	kp, cz. 2, nr 53
Grudzień, tydzień 4						
Temat tygodnia: Projekt Przyjaźń						
<p>Treści programowe:</p> <p>Ja <i>Emocje, radzenie sobie z nimi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie i przedstawianie różnych stanów emocjonalnych (złość, radość, smutek, strach, zazdrość, zawstydenie). • Wyrażanie swoich emocji w sposób werbalny i niewerbalny. • Poznawanie sposobów radzenia sobie z emocjami, np. uczestniczenie w ćwiczeniach relaksacyjnych. <p>Koledzy, grupa przedszkolna <i>Dziecięce relacje</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pojmowanie charakteru kontaktu społecznego, jakim jest przyjaźń. • Właściwe zachowanie się w sytuacjach trudnych – nieporozumieniach, sporach, konfliktach. <p><i>Współdziałanie w grupie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: integracyjnych, sportowych, teatralnych. • Wspólne układanie gier, wykonywanie prac plastycznych i technicznych. • Poznawanie zasad zgodnego współdziałania (uzgadnianie planu działania, podział ról, wzajemna pomoc, tolerancja względem odmiennych pomysłów kolegów itp.). <p><i>Komunikowanie się w grupie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji. <p>Aktywność językowa <i>Wypowiedzi ustne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dopowiadanie brakujących części historyjek obrazkowych, zakończeń znanych baśni, opowiadań. <p>Działalność plastyczna</p>						

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<p><i>Zainteresowania plastyczne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie i stosowanie różnych technik plastycznych, np.: batiku, kolażu, frotażu, mokrego w mokrym, origami itp. <p>W świecie sztuki – muzyka</p> <p><i>Muzyka i śpiew</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie muzyki o różnym charakterze, w tym muzyki klasycznej. <p><i>Muzyka i ruch</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych: <ul style="list-style-type: none"> – ze śpiewem, – tanecznych. <p>Aktywność ruchowa</p> <p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa. <p><i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 46, 91, 94–96, 110, 114).</i></p>					
<p>Zabawy ruchowe: I 5, I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 16 • Zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki Iwony Zielińskiej – <i>Zimowe odliczanie</i>. • Zabawa ruchowa <i>Łańcuch przyjaźni, Muzyczny chód, Muzyczny bieg</i>. • Zabawa ruchowa z elementami biegu i czworakowania – <i>Przyjacielu, złap ogonek</i>. • Zabawa ruchowa rozwijająca percepcję słuchową – <i>Doprowadź swojego przyjaciela do celu</i>. • Zabawa ruchowa z elementem wyprostowania i skłonu – <i>Chustka przyjaźni</i>. • Zabawa ruchowa rozwijająca szybkość i spostrzegawczość – <i>Przyjacielskie barwy</i>. • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5, II 6, III 1, III 2, III 6, III 7, III 8 					
1.		<ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie siatki pytań na temat: Czym jest przyjaźń? • Słuchanie i omawianie wiersza Iwony Zielińskiej <i>Nie ma nic cudowniejszego jak przyjaciel – mój kolego!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zapoznanie z pojęciem <i>przyjaźń</i>, – integrowanie grupy i rozwijanie pozytywnych relacji rówieśniczych, – odpowiadanie na pytania i formułowanie własnych, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa emocje wyrażone przez innych, w tym: na ilustracjach/zdjęciach, – tworzy portret swojego przyjaciela, podpisuje go rozsypanką wyrazowo-literową, 	<p>III 1, III 2 III 6, IV 5</p>

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

				<ul style="list-style-type: none"> –uczestniczy we wspólnych zabawach organizowanych przez nauczyciela, –wie, co oznacza przyjaźń, 		
2.		<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie i omawianie bajki terapeutycznej Marii Molickej Bajka o dwóch ołówkach. • Zabawa ruchowa rozwijająca szybkość i spostrzegawczość – <i>Przyjacielskie barwy.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> –uświadamianie znaczenia przyjaźni w życiu człowieka, –rozwijanie mowy, –rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> –rozumie znaczenie przyjaźni, –wypowiada się całymi zdaniami, –aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, 	I 8 III 8, IV 5	
3.		<ul style="list-style-type: none"> • Zajęcia z psychologiem. • Zabawy rozładujące emocje: Gazetowy zawrót głowy, Taniec emocji. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji, –rozwijanie umiejętności radzenia sobie z trudnymi emocjami w trakcie konfliktów rówieśniczych, –rozumienie znaczenia wszystkich emocji (przyjemnych/nieprzyjemnych) towarzyszących różnym sytuacjom. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozpoznaje i nazywa emocje, które odczuwa w sytuacji konfliktu z rówieśnikiem, –zna sposoby radzenia sobie z trudnymi emocjami, np. głębokie oddychanie, tupanie, darcie papieru. 	I 5, II 4, II 7 II 8, III 7 III 8	
4.		<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie i omawianie opowiadania Iwony Zielińskiej <i>Nie zmieniaj się dla innych.</i> • <i>Praca plastyczna Dekalog prawdziwego przyjaciela.</i> • <i>Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji, –rozwijanie koncentracji uwagi i mowy, –rozwijanie sprawności manualnej, 	<ul style="list-style-type: none"> –rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje, –uważnie słucha opowiadanego tekstu i wypowiada się, odpowiadając na pytania, –odrysowuje kontur dłoni i go wycina, 	I 5, II 8, III 5 III 6, III 8 IV 5, IV 8	

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

5.		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Zajęcia otwarte z rodzicami.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie umiejętności wyrażania siebie za pomocą komunikatów werbalnych, – rozwijanie pracy w zespole oraz wyobraźni i ekspresji twórczej, 	<ul style="list-style-type: none"> – wyciąga wnioski i relacjonuje przebieg projektu, objaśnia znaczenie przyjaźni i sposobów radzenia sobie w razie konfliktów koleżeńskich, – współdziała i wykonuje pracę plastyczną w zespole, 	III 2, III 6 IV 6	
Styczeń, tydzień 1						
Temat tygodnia: Mijają dni, miesiące, lata						
<p>Treści programowe:</p> <p>Przyroda <i>Obserwacja przyrody</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zachęcanie do obserwowania przyrody w różnych porach roku, w różnych miejscach i w różnym czasie. <p><i>Uprawa roślin i hodowla zwierząt</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zachęcanie do uprawy roślin doniczkowych w sali, w domu – dbania o nie: umieszczania w nasłonecznionym miejscu, podlewania, rozsadzania itp. <p>W świecie techniki <i>Działalność badawcza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie różnych zjawisk fizycznych i chemicznych: topnienia ciał stałych (np. śniegu), krystalizacji, rozpuszczalności ciał stałych w wodzie, parowania i skraplania, rozszczepienia światła (tęcza), zjawisk akustycznych (np. echo), magnetycznych. <p>Początkowa nauka czytania i pisania <i>Słuch fonematyczny</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie słów: rozpoczynających się, kończących się daną głoską i mających ją w środku. • Różnicowanie samogłosek i spółgłosek. • Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie. <p><i>Przygotowanie do czytania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań). <p><i>Próby czytania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż. • Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej). <p><i>Przygotowanie do pisania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Odróżnianie druku od pisma. • Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk. • Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych. 						

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Organizacja czasu i przestrzeni

- Dostrzeganie rytmicznej organizacji czasu w stałych następstwach dni i nocy, pór roku, dni tygodnia, miesięcy.
- Nazywanie kolejnych pór roku, dni tygodnia, miesięcy.
- Poznawanie kalendarza, jego roli w określaniu miesięcy i dni tygodnia.

Liczenie

- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- Malowanie palcem, dłonią, watą, gąbką, dużym pędzlem i małym pędzlem na papierze o różnych formatach, z wykorzystaniem całej powierzchni.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- Nauka piosenek (formy ABA, ABC).

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem,
 - tanecznych.

Twórcze działania muzyczne

- Improwizowanie piosenek ruchem.

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 50–52, 54, 62, 63, 68, 77, 82, 110, 114, 115, 117).

Zabawy ruchowe: 15, 18

- Zestaw ćwiczeń porannych nr 17
- Zabawy ruchowe: *Uciekamy przed śnieżycą, Taniec z bibułką, Miesiąc urodzin, Prześlij uśmiech, Pospiesz się! Pajacyki.*
- Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – *Kwiatek rośnie.*
- Zabawa ruchowo-naśladowcza – *Na rozkaz zimy, Zabawy na śniegu.*

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

• Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 4, I 5, II 11					
1.	Postanowienia noworoczne	<ul style="list-style-type: none"> • Z nowym rokiem – składanie postanowień noworocznych. • Odkrywanie litery s: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli słów: ser, Sara. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie mowy, –zapoznanie z różnymi rodzajami kalendarzy, –rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej, –rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> –wypowiada się pełnymi zdaniami, –dostrzega różnice i podobieństwa między kalendarzami, –dzieli słowa na sylaby i na głoski, –rozpoznaje i nazywa poznane litery, 	<p>IV 2, IV 4 IV 8</p> <p>kp, cz. 2, nr 54, 55, 56, kp <i>Litery i liczby</i>, cz. 1, nr 68–71</p>
2.	Dwanaście miesięcy	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Janiny Porazińskiej O dwunastu miesiącach. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 9. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie mowy, –poznawanie nazw miesięcy, –rozwijanie szybkości i zwinności, 	<ul style="list-style-type: none"> –wypowiada się całymi zdaniami, –wymienia nazwy miesięcy, –aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	<p>I 8 IV 5, IV 16</p> <p>kp, cz. 2, nr 57, 58–59</p>
3.	Drzewo w czterech porach roku	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Biegnie miesiąc za miesiącem</i>. • Malowanie drzewa w czterech porach roku. 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej, –rozwijanie reakcji na ustalony sygnał, –rozwijanie sprawności manualnej, –utrwalanie oznak pór roku, 	<ul style="list-style-type: none"> –porusza się w rytmie akompaniamentu wykonywanego na określonym instrumencie, –reaguje odpowiednim ruchem na podany sygnał, –maluje drzewo w różnych porach roku, –wymienia oznaki pór roku, 	<p>I 5, IV 7 IV 8, IV 16 IV 18</p> <p>kp, cz. 2, nr 60</p>
4.	Kalendarz obserwacji przyrodniczych	<ul style="list-style-type: none"> • Założenie kalendarza obserwacji przyrodniczych – hodowanie tulipanów. • Ćwiczenia słuchowe – <i>Wokół miesięcy</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> –zachęcanie do zakładania hodowli roślin, –obserwowanie wzrostu roślin, –rozwijanie słuchu fonematycznego, –utrwalanie nazw miesięcy, 	<ul style="list-style-type: none"> –hoduje rośliny, –obserwuje wzrost tulipana i ilustruje go w kalendarzu obserwacji przyrodniczych, –dzieli słowa na sylaby i na głoski, –wymienia nazwy miesięcy, 	<p>I 5, II 11 IV 2, IV 16 IV 18</p> <p>kp, cz. 2, nr 61</p>
5.	Płaszące miesiące	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania 	<ul style="list-style-type: none"> –rozwijanie mowy, 	<ul style="list-style-type: none"> –wypowiada się całymi 	<p>I 8</p> <p>k, s. 34–35</p>

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

	<p>Agaty Widzowskiej <i>Pląsające miesiące.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 9. 	<ul style="list-style-type: none"> – utrwalanie nazw miesięcy, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<p>zdaniami,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wymienia nazwy miesięcy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	IV 5, IV 16	
Styczeń, tydzień 2					
Temat tygodnia: Zima i zwierzęta					
<p>Treści programowe:</p> <p>Przyroda <i>Przyroda zimą</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomaganie zwierzętom w przetrwaniu zimy – dokarmianie, dopajanie ptaków w karmnikach. • Poznanie przedstawicieli ptaków zimujących w Polsce (gile, jemiotuszki, wrony itp.), podawanie ich ptasich cech. <p>Początkowa nauka czytania i pisania</p> <p><i>Słuch fonematyczny</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie słów (lub wyszukiwanie obrazów) zawierających daną sylabę na początku, na końcu lub w środku • Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie. <p><i>Przygotowanie do czytania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań). <p><i>Próby czytania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż. • Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej). <p><i>Przygotowanie do pisania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Odróżnianie druku od pisma. • Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk. • Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych. • Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania. <p>Elementy matematyki</p> <p><i>Liczenie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą. • Odczytywanie zapisów matematycznych (zakodowane czynności matematyczne) i ich rozwiązywanie. <p>Działalność plastyczna <i>Zainteresowania plastyczne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lepienie z gliny, masy solnej, masy papierowej, plasteliny kształtów realnych i kształtów nierealnych. 					

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<ul style="list-style-type: none"> Wykorzystywanie w pracach plastycznych materiałów odpadowych – butelek plastikowych, pudełek, gazet, folii aluminiowej itp. <p>W świecie sztuki – muzyka <i>Muzyka i ruch</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych: <ul style="list-style-type: none"> ze śpiewem, tanecznych. <p>Aktywność ruchowa <i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa. <p><i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 50–52, 54, 63, 71–72, 110–111, 115).</i></p>					
<p>Zabawy ruchowe: I 5, I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> Zestaw ćwiczeń porannych nr 18 Zabawy ruchowe: <i>Zmarznięty ptaszek, Zmarznięty ptaszek – wesoły ptaszek, Wszyscy latają, Po ile ptaków...? Budzimy ptaki, Posłuszne ptaszki, Przy paśniku.</i> <i>Zabawa ruchowo-naśladowcza – Jestem ptakiem.</i> <i>Zabawa ruchowo-naśladowcza – Co robi ptak? Jesteś...</i> Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 5, IV 18 					
1.	Ptaki zimą	<ul style="list-style-type: none"> Słuchanie wiersza Hanny Ożogowskiej <i>Wróbelek</i>. Wprowadzenie zapisu dodawania. Odkrywanie litery n: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. 	<ul style="list-style-type: none"> rozwijanie mowy, poznawanie nazw ptaków zimujących w Polsce, utrwalanie poznanych znaków matematycznych, rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się pełnymi zdaniami, rozpoznaje i nazywa wybrane ptaki zimujące w Polsce, rozpoznaje i nazywa znaki: +, =, <, >, rozpoznaje i nazywa poznane litery, dzieli słowa na głoski, 	<p>IV 8, IV 15 I 5, IV 2 IV 4, IV 8</p> <p>kp <i>Litery i liczby</i>, cz. 1, nr 72–73, 74–77</p>
2.	Ile ptaków jest w karmniku?	<ul style="list-style-type: none"> Ptasi bar – ćwiczenia matematyczne. Zapoznanie z zapisem 	<ul style="list-style-type: none"> rozwijanie orientacji przestrzennej, zapoznanie z zapisem cyfrowym 	<ul style="list-style-type: none"> określa położenie przedmiotów względem siebie, 	<p>I 8, IV 15 IV 8</p> <p>kp, cz. 2, nr 62, kp <i>Litery i</i></p>

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		cyfrowym liczby 8. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 9.	liczby 8, – rozwijanie sprawności fizycznej,	– rozpoznaje i nazywa liczbę 8, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,		<i>liczby</i> , cz. 1, s. 78–79
3.	Ptasi bar	• Zabawy przy piosence <i>Ptasi bar</i> . • Lepienie figurek ptaków z plasteliny.	– reagowanie ruchem na dźwięki o różnej wysokości, – reagowanie na ustalone sygnały, – rozwijanie sprawności manualnej, – utrwalanie wyglądu i nazw ptaków zimujących w Polsce,	– rozpoznaje dźwięki o różnej wysokości i reaguje na nie ruchem, – reaguje odpowiednimi ruchami na ustalone sygnały, – lepi figurkę ptaka z plasteliny, – rozpoznaje i nazywa wybrane ptaki zimujące w Polsce,	IV 7, IV 8 IV 15, IV 18	kp, cz. 2, nr 64, kp <i>Litery i liczby</i> , cz. 1, nr 80
4.	Ptak z figur	• Opowieść <i>Jak to z ptakami było</i> . • Zabawa badawcza – <i>Dlaczego ziemia zamarza?</i>	– rozwijanie wyobraźni, – utrwalanie wyglądu i nazw poznanych figur geometrycznych, – poznawanie zjawisk przyrody nieożywionej, – zachęcanie do podejmowania zabaw badawczych,	– układa z figur geometrycznych różne kształty, – rozpoznaje i nazywa koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt, – wie, dlaczego ziemia zamarza, – chętnie uczestniczy w zabawach badawczych,	IV 11, IV 12 IV 18, IV 19	kp, cz. 2, nr 65, 66–67, 68–69, w, karta 13
5.	Las zimą	• Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Zimowy las</i> . • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 9.	– rozwijanie mowy, – utrwalanie nazw zwierząt leśnych, – rozwijanie sprawności fizycznej,	– wypowiada się na temat opowiadania, – rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta leśne, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I 5, I 8 IV 5, IV 18	kp, cz. 2, nr 70, 71, k, s. 36–37

Styczeń, tydzień 3

Temat tygodnia: Babcia i dziadek

Treści programowe:

Rodzina

Wiedza o rodzinie

- Dzielenie się wiadomościami na temat życia w rodzinie.

Rodzinne święta

- Podawanie przybliżonych dat świąt rodziców i świąt dziadków.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Aktywne uczestniczenie w organizowaniu świąt rodzinnych (np. Dnia Matki itp.) na terenie przedszkola (dekorowanie sali, przygotowywanie zaproszeń, poczęstunku itp.).

Procesy poznawcze

Pamięć

- Powtarzanie z pamięci wierszy, piosenek.

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- Tworzenie słów (lub wyszukiwanie obrazów) zawierających daną sylabę na początku, na końcu lub w środku.
- Układanie rymów do podanych słów.
- Wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.

Przygotowanie do czytania

- Czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

- Rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ł, m, n, o, p, r, s, t, u, w, z, ż.
- Czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej).

Przygotowanie do pisania

- Odróżnianie druku od pisma.
- Dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk.
- Wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych.
- Budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- Poruszanie się pod dyktando nauczyciela.
- Wyznaczanie kierunków od osi własnego ciała.
- Wykorzystywanie orientacji przestrzennej w grach i zabawach ruchowych.

Liczenie

- Kojarzenie liczby wyrażonej liczebnikiem z odpowiednią cyfrą.
- Poznawanie cyfr: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, i liczby 10; znaków: <, >, =, oraz stosowanie ich w sytuacjach zadaniowych.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- Rysowanie ołówkiem, kredką, węglem, świecą, tuszem na dowolny lub na określony temat.

Aktywność ruchowa

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

<p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa. <p><i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 43, 50–52, 54, 61, 63, 93, 109).</i></p>					
<p>Zabawy ruchowe: I 5, I 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 19 • Zabawy ruchowe: <i>Kto ulepi największą kulę?</i> • Zabawa bieżna – Dotknij drzewa. • Zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Babciu, dziadku, to dla was.</i> • Zabawa ruchowa z elementem skoku – <i>Zaspa.</i> • Zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo-ruchową – <i>Cień.</i> • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Co robią babcia i dziadek?</i> • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Zaprzęgi, Goście – do stołów.</i> • Zabawa dydaktyczno-ruchowa – <i>Dopełniamy do 9.</i> • Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. I 5, IV 18 					
1.	Dziadek z brodą	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Broda.</i> • Odkrywanie litery b: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli słów: balony, Borys. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy, – wzbudzanie szacunku dla osób starszych, – rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej, – rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat opowiadania, – szanuje swoje babcie i swoich dziadków, – dzieli słowa: balony, Borys, na sylaby i na głoski, – rozpoznaje i nazywa poznane litery – małe i wielkie, 	<p>III 6, IV 2 IV 4, IV 5 IV 8</p> <p>kp, cz. 2, nr 72, 73, kp <i>Litery i liczby</i>, cz. 2, nr 3, 4–7, k, s. 38–39</p>
2.	Karnawał z babcią i dziadkiem	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Maski i stroje balowe</i> – ćwiczenia matematyczne. • Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 9. • Kolorowanie pól na wskazane kolory. • Ćwiczenia gimnastyczne – 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie umiejętności liczenia, – rozpoznawanie i nazywanie masek i strojów balowych, – utrwalanie poznanych zapisów cyfrowych liczb, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – liczy w dostępnym zakresie, – rozpoznaje maski i stroje balowe, nazywa je, – rozpoznaje i nazywa cyfry: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	<p>I 5, I 8, III 20 IV 8, IV 15</p> <p>kp, cz. 2, nr 74, 75, kp <i>Litery i liczby</i>, cz. 2, s. 8–9</p>

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		zestaw nr 10.				
3.	Wesoła para	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Wesoła para</i>. • Wykonanie laurki dla babci i dziadka – <i>Piękne tulipany</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> – umuzykalnianie dzieci, – rozwijanie umiejętności wyrażania świata komunikatami niewerbalnymi, – rozwijanie sprawności manualnej, – zachęcanie do sprawiania przyjemności dziadkom, 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, – porusza się rytmicznie podczas zabawy przy piosence, – wykonuje papierowe tulipany, – dba o sprawianie przyjemności dziadkom, 	II 6, III 6 IV 1, IV 7 IV 8	kp, cz. 2, nr 76, 77, w, karta 14
4.	Życzenia dla babci i dziadka	<ul style="list-style-type: none"> • Nauka wiersza Jadwigi Koczanowskiej <i>Dziadek</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 10. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie mowy i pamięci, – docenianie wpływu dziadka na wychowanie wnuków, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat wiersza; recytuje go, – cieszy się z kontaktów z dziadkami, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	I 8, III 8, IV 5 IV 20	kp, cz. 2, nr 78, 79
5.	Bal z babcią i z dziadkiem	<ul style="list-style-type: none"> • Bal karnawałowy z babcią i z dziadkiem. 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywne uczestniczenie w proponowanych zabawach, – obserwowanie swoich możliwości na tle innych, 	<ul style="list-style-type: none"> – bawi się z dziadkami i z dziećmi, – obserwuje i bada swoje możliwości podczas podejmowania różnych zadań, 	I 5, III 8, IV 1	kp, cz. 2, nr 80

Styczeń, tydzień 4

Temat tygodnia: Projekt: Bezpieczeństwo zimą

Treści programowe:

Bezpieczeństwo

Dbłość o bezpieczeństwo

- Zachowanie czujności w sytuacjach, które mogą stanowić zagrożenie.
- Poznawanie numerów alarmowych: 999, 998, 997 i 112.

Świadomość niebezpieczeństwa

- Przewidywanie skutków niebezpiecznych zabaw i niewłaściwego zachowania.

Elementy matematyki

Dodawanie i odejmowanie

- Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10, z wykorzystaniem palców lub innych zbiorów zastępczych.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

- Rozwiązywanie zadań tekstowych o tematyce bliskiej dzieciom; stosowanie metody symulacyjnej.

Klasyfikowanie

- Klasyfikowanie tych samych obiektów wielokrotnie, każdorazowo według innych cech.

W świecie techniki

Działalność badawcza

- Wspólne przeprowadzanie eksperymentów; wyciąganie wniosków.

Koledzy, grupa przedszkolna

Współdziałanie w grupie

- Uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: integracyjnych, sportowych, teatralnych.
- Wspólne układanie gier, wykonywanie prac plastycznych i technicznych.
- Poznawanie zasad zgodnego współdziałania (uzgadnianie planu działania, podział ról, wzajemna pomoc, tolerancja względem odmiennych pomysłów kolegów itp.).

Komunikowanie się w grupie

- Komunikowanie się poprzez:
 - opowiadanie o przebiegu wydarzeń w sposób logiczny.

Miejscowość, region

Praca dorosłych

- Poznawanie zawodów związanych z wybraną dziedziną życia społecznego, np.: budownictwem, szkolnictwem, służbą zdrowia.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- Poznawanie i stosowanie różnych technik plastycznych, np.: batiku, kolażu, frotażu, mokrego w mokrym, origami itp.

W świecie sztuki – teatr

Teatr dziecięcy

- Uczestniczenie w różnych zabawach teatralnych, montażach słowno-muzycznych.

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i ruch

- Uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem,
 - tanecznych.

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- Uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33–35, 64, 65, 82, 96, 97, 100, 110, 112, 115).

Zabawy ruchowe: I 5, I 8

- Zestaw ćwiczeń porannych nr 20
- Zabawy ruchowe: *Wyścig zaprzęgów, Śnieżkowy zawrót głowy, Taniec śnieżynek.*
- Zabawa ruchowa inhibicyjno-incytacyjna – *Na saneczkach.*
- Zabawa ruchowa z elementami rzutu i celowania – *Rzut do tarczy.*
- Zabawa ruchowa z elementami rzutu – *Śnieżna bitwa.*
- Zabawa ruchowa z elementami skoku – *Na nartach.*
- Zabawa ruchowa z chustą animacyjną – *Wesoła chusta.*
- Zabawa ruchowa bieżna – *Wyścigi na śniegu.*
- Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. **I 4, I 5, II 11**

1.	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie siatki pytań na temat: <i>Z czym kojarzy mi się bezpieczeństwo zimą?</i> • Zabawa dydaktyczna Bezpieczne zabawy na śniegu i lodzie. 	<ul style="list-style-type: none"> – odpowiadanie na zadane pytania, formułowanie własnych pytań, tworzenie siatki pytań do pojęcia bezpieczeństwo zimą, – poszerzanie wiadomości na temat bezpieczeństwa zimą i zasad bezpiecznej zabawy zimą, – zapoznanie z zimowymi sportami, 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie określa przyczyny i skutki bezpiecznych i niebezpiecznych zabaw, opisując prezentowane obrazki, – wymienia zasady zachowania bezpieczeństwa w trakcie zimowych zabaw, – wymienia nazwy sportów zimowych, 	I 5, III 5 IV 5, IV 18	
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie piosenki Ewy Chotomskiej <i>Po co jest zima?</i> • Zajęcia matematyczne – <i>Zimowe zabawy.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i rozsądku podczas zabaw zimowych, – dostosowanie ubioru do warunków pogodowych, – rozwijanie umiejętności dodawania, 	<ul style="list-style-type: none"> – ocenia, czy zabawa jest bezpieczna, czy nie; wymienia niebezpieczne sytuacje, – wie, jaki strój należy założyć, planując zimową zabawę, – dodaje w zakresie 9, 	I 5, III 5, IV 2 IV 5, IV 15	
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Teatrzyk cieni – <i>Do przedszkola w zimową</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – odróżnianie bezpiecznych miejsc do zabaw zimowych od 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, gdzie można się bawić zimą, 	III 5, IV 5 IV 6, IV 9	

NP Olka i Ady Poziom BB+ (6-latek) Rozkład materiału I półrocze

		<p><i>pogodę.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa badawcza – <i>Po co dzieciom są potrzebne odbłaski?</i> 	<p>niebezpiecznych,</p> <ul style="list-style-type: none"> – utrwalanie zasad bezpiecznego uczestniczenia w ruchu drogowym zimą, 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, że w ruchu drogowym zimą należy zachować wzmożoną ostrożność wynikającą z warunków pogodowych (ograniczona widoczność, dłuższa droga hamowania itp.). 		
4.		<ul style="list-style-type: none"> • Zapoznanie z zawodem ratownika medycznego – z jego zadaniami, ubiorem i sprzętem, którym posługuje się na co dzień. • Zabawa dydaktyczna <i>Wypadki i zagrożenia.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 10. 	<ul style="list-style-type: none"> – przedstawienie wizerunku ratownika medycznego; przybliżenie jego pracy, – poznawanie elementarnych zasad udzielania pierwszej pomocy, – uświadamianie dzieciom konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa w sytuacji zagrożenia, – rozwijanie sprawności fizycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, na czym polega praca ratownika medycznego, – wie, na czym polega udzielanie pierwszej pomocy, – wie, jak należy zachować się w sytuacjach zagrożenia (odszukanie osoby dorosłej, udzielenie krótkiego i zwięzłego opisu wypadku), – wie, jak należy wezwać pomoc, dzwoniąc pod numer 112, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	<p>I 5, I 8 II 7, II 7 III 5, III 9 IV 6, IV 20</p>	
5.		<ul style="list-style-type: none"> • Zajęcia otwarte z rodzicami – <i>Bawię się bezpiecznie.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – utrwalanie zasad bezpiecznej zabawy warunkach zimowych, – rozwijanie umiejętności współpracy w zespole, – rozwijanie sprawności fizycznej, 	<ul style="list-style-type: none"> – stosuje zasady bezpieczeństwa podczas zabawy na śniegu, – współdziała i wykonuje zadania zespołowe, czerpie radość z osiągniętych sukcesów, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, 	<p>I 5, III 2, III 5 III 8, IV 6</p>	