

Nowe przygody Olka i Ady. Poziom BB+ (pięciolatek). Plany miesięczne – pierwsze półrocze

| Dzień tygodnia/ temat dnia | Aktywność i działalność dziecka | Cele operacyjne | Numery obszarów z podstawy programowej | Książka, karty pracy, wyprawka |
|---|---------------------------------|-----------------|--|--------------------------------|
| Wrzesień, tydzień 1 | | | | |
| Temat tygodnia: To jestem ja | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Ja</p> <p><i>Informacje o sobie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • podawanie cech fizycznych swojego ciała: płeć, wiek, kolor oczu, włosów • podawanie wiadomości o sobie, dotyczących ulubionej zabawki, potrawy, ulubionego owocu, pojazdu itp. <p><i>Emocje, radzenie sobie z nimi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • nazywanie i przedstawianie podczas zabaw różnych stanów emocjonalnych (np.: smutek, radość, złość, strach itp.) • wyrażanie emocji w naturalnych sytuacjach, np.: rozstawania się z rodzicami, przegranej w grze itp.; <p>Rozwój fizyczny</p> <p><i>Nasze ciało</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • rysowanie swojej postaci • nazywanie części ciała • porównywanie swojego wyglądu z wyglądem kolegów i koleżanek <p><i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku • przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną <p>Aktywność ruchowa</p> <p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności | | | | |

- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: bieżnych, orientacyjno-porządkowych, ze śpiewem

Procesy poznawcze

Spostrzeganie słuchowe

- rozpoznawanie osób po głosie

Percepcja za pomocą dotyku, smaku, węchu

- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą dotyku, smaku, węchu
- różnicowanie i nazywanie cech rozpoznawanych za pomocą węchu (woń przyjemna, woń nieprzyjemna)

Uwaga

- skupianie uwagi na przedmiotach, treściach przekazywanych przez nauczyciela lub kolegów

Słownictwo

- nazywanie elementów pogody, części mieszkania, pomieszczeń przedszkolnych itp.

Aktywność językowa

Wypowiedzi ustne

- wypowiadanie się na temat wysłuchanych utworów literackich

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie sprawności manualnej poprzez uczestnictwo w zabawach (np. z zastosowaniem klamerek, spinaczy) oraz poprzez podejmowanie działalności plastycznej

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- wykonywanie ćwiczeń w parach, np. według metody W. Sherborne

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Przyroda

Obserwacja przyrody

- obserwowanie przyrody w naturalnym otoczeniu, podczas pobytu na świeżym powietrzu w ogrodzie przedszkolnym oraz podczas spacerów i wycieczek

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego
- nauka krótkich piosenek (forma AB)

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem
 - tanecznych
 - przy akompaniamencie instrumentu,
 - integracyjnych

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC

S.A. 2018 (s. 31, 33, 38, 40, 43, 46, 49, 51, 52, 61, 63, 68, 90, 91, 94, 109, 114-115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- zachęcanie do poznawania kolegów i koleżanek z grupy,
- rozwijanie mowy,
- wzmacnianie poczucia bezpieczeństwa dzieci poprzez poznawanie przedszkola,
- zwracanie uwagi na wygląd i wyposażenie przedszkola,
- dostrzeganie podobieństw między dziećmi a ich rodzicami,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- poznawanie ważniejszych regionów Polski,
- rozwijanie sprawności manualnych,
- umuzykalnianie dzieci,
- poznawanie narządów zmysłów,
- utrwalanie nazw części ciała,
- poznawanie różnych stanów emocjonalnych.

| | | | | |
|-----------|--|---|--|---------------------------|
| 1. Oto ja | <ul style="list-style-type: none"> • Przywitanie dzieci przez N.; swobodne rozmowy, zabawy wybranymi zabawkami. • Zabawa integrująca grupę – <i>Witaj!</i> • Zabawa integrująca grupę – <i>O kim mówię?</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 1. • Wspólne zabawy integrujące grupę. • Zabawa ruchowa utrwalająca imiona dzieci – <i>Pocztka</i>. • Zapoznanie z salą, łazienką i | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmawia i podejmuje zabawę z innymi dziećmi, – przedstawia się, – wskazuje kolegę/koleżankę o której mówił nauczyciel, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje kolegów i koleżanki z grupy, mówi prostymi zdaniami, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – czuje się bezpiecznie w | <p>III 1</p> <p>III 2</p> <p>III 3</p> <p>I 5</p> <p>III 1</p> | <p>kp, cz. 1, nr 3, 4</p> |
|-----------|--|---|--|---------------------------|

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|---------------------------------------|
| | <p>pomieszczeniami znajdującymi się w przedszkolu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: wyjście do ogrodu przedszkolnego – poznawanie urządzeń służących do zabawy, omówienie bezpiecznego sposobu korzystania z nich. Spacer dookoła budynku przedszkola, oglądanie go z zewnątrz, liczenie okien, drzwi. • Zapoznanie z bohaterami książki i kart pracy. Opowiadanie o ich wyglądzie. • Zabawa ruchowa utrwalająca imiona dzieci – <i>Poczta</i>. • Rysowanie swojej postaci oraz swojej ulubionej zabawki, potrawy, ulubionego pojazdu i owocu. Rysowanie po śladach szarych, pionowych linii. | <p>przedszkolu, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia znajdujące się w przedszkolu,</p> <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega zasad bezpieczeństwa, poprawnie przelicza elementy, – opowiada o wyglądzie bohaterów, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – poprawnie wykonuje zadania. | <p>I 5 III 2 I 5, III 7, IV 15 IV 5 I 5 IV 8</p> | |
| 2. Podobny do mamy, podobny do taty | <ul style="list-style-type: none"> • Wprowadzenie pojęcia <i>sylaba</i>. • Dzielenie na sylaby nazw obrazków znaczków rozpoznawczych. Rysowanie swojego znaczka rozpoznawczego. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 1. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dzieli na sylaby nazwy obrazków, – poprawnie wykonuje zadania, | <p>IV 2 IV 2, IV 8</p> | <p>k, s. 4–5, kp, cz. 1, nr 5</p> |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Tata aż zaniemówił.</i> • Zabawa ruchowa <i>Uszy, nos, czubki palców.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 1. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa <i>Pilka parzy</i>, zabawy z użyciem sprzętu z ogrodu przedszkolnego. • Słuchanie piosenki <i>Czuję świat.</i> • Dowolny taniec przy piosence. • Zabawa rozwijająca percepcję słuchową – <i>Kto śpiewa?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – odpowiada na pytania dotyczące opowiadania, dostrzega podobieństwa między sobą a rodzicami, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw, – uważnie słucha piosenki, – tańczy przy muzyce, – rozpoznaje głosy kolegów słyszane na nagraniu. | <p>I 5</p> <p>III 2, IV 5, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> | |
| <p>3. Wspomnienia z wakacji</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Swobodne rozmowy na temat wakacji (Gdzie były dzieci? Co robiły?). • Ćwiczenia słuchowe. • <i>Różne zapachy</i> – wyrabianie umiejętności płynnego poruszania się w przestrzeni, | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie się wypowiada, segreguje widokówki, – rozpoznaje przedmioty po dźwiękach, jakie wydają, – opisuje i rozpoznaje zapachy, | <p>IV 5</p> <p>IV 2, IV 7</p> | <p>kp, cz. 1, nr 6</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>ćwiczenie oddechu podczas wężowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utrwalanie piosenki <i>Czuję świat</i>. • Wykonanie instrumentacji do wersji instrumentalnej piosenki. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 1. <p>• Rozmowa na temat wakacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa <i>Witamy u nas</i>. • Malowanie na temat: <i>Na wakacjach</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Kto dłużej wytrzyma?</i> Zabawa bieżna <i>Do piaskownicy</i>. • Opowiadanie o tym, gdzie na wakacjach z rodzicami byli Olek i Ada. Rysowanie miejsca, w którym dzieci spędzały wakacje. • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Na wakacjach</i>. • Zabawa <i>Dokończ słowa</i>: podawanie słów rozpoczynających się daną sylabą. | <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, – gra na instrumentach, <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat wakacji, wymienia ważniejsze regiony Polski, – reaguje na przerwę w grze, – maluje na temat: <i>Na wakacjach</i>, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – poprawnie wykonuje zadania, <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wypowiada drugą sylabę każdej nazwy. | <p>IV 2</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>II 11, IV 2, IV 10</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 8</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|-----------------------|
| | | | I 5, IV 1 IV 2 | |
| 4. Moje ciało, moje zmysły | <ul style="list-style-type: none"> • Nauka fragmentu tekstu J. Kucharczyk <i>Zmysły</i>. • Zabawa <i>Ukryta zabawka</i>. • Dzielenie nazw obrazków na sylaby. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 1. • Zabawy przy piosence <i>Czuję świat</i>. • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Co robimy za pomocą węchu, wzroku, dotyku, smaku?</i> • <i>Moje ciało</i> – utrwalanie nazw części ciała. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa bieżna <i>Berek</i>. Oglądanie drzew i krzewów w ogrodzie przedszkolnym. Dostrzeganie zmian związanych z nową porą roku. • Zapoznanie z zapisem swojego imienia. • Kolorowanie na rysunku klawiatury pierwszej litery swojego imienia. • Zabawa ruchowa <i>Obrót</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtarza tekst fragmentami, metodą ze słuchu, – odgaduje, jaką zabawkę nauczyciel schował pod chustką, – dzieli nazwy obrazków na sylaby, łącząc to z klaskaniem, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – zna melodię i tekst piosenki, wymienia narządy zmysłów, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wskazuje i nazywa części ciała, – aktywnie uczestniczy w zabawie i dostrzega zmiany w przyrodzie, – odnajduje kartonik ze swoim imieniem, – poprawnie wykonuje zadania, – przestrzega ustalonych zasad | IV 5 IV 2, IV 11 IV 2 I 5 IV 7 I 5 IV 2, IV 14 I 5, IV 18 | kp, cz. 1, nr 7, 8, 9 |

| | | | | |
|----------------|---|---|--|----------------------|
| | | podczas zabawy. | IV 2, IV 4 IV 8 I 5 , IV 7 | |
| 5. Moje emocje | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>W czym jestem dobry?</i> • Układanie z patyczków przedstawionych wzorów. • Wymyślanie słów rozpoczynających się daną sylabą. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 1. • <i>Moje emocje</i> – nazywanie różnych stanów emocjonalnych. • Zabawa ruchowa <i>Lustro z emocjami</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 1. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o tym, w czym jest dobre, – odwzorowuje z patyczków wzory ułożone przez N., – podaje słowa rozpoczynające się daną sylabą, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wymienia ważniejsze stany emocjonalne – złość, smutek, strach, radość, – powtarza miną, gestem, ruchem ciała różne emocje pokazywane przez kolegę, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – przestrzega ustalonych zasad podczas ćwiczeń, bezpiecznie korzysta ze sprzętu w ogrodzie, | II 3 IV 11 IV 2 I 5 II 1 | kp, cz. 1, nr 10, 11 |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Ratuj!</i>; zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Z moim kolegą, z moją koleżanką</i>; zabawy z zastosowaniem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • Zapoznanie z nazwą aktualnego miesiąca (wrzesień). • Oglądanie bukietu wrzosu; umieszczenie go w kąciku przyrody. • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Figurki z emocjami</i>. • Wycinanie z kolorowych gazet zdjęć przedstawiających ludzi wyrażających różne emocje. Wspólne wykonanie albumu emocji. • Utrwalenie zabaw muzycznych z całego tygodnia. | <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwę aktualnego miesiąca, – wyjaśnia pochodzenie nazwy wrzosu, – reaguje na przerwę w grze i wykonuje figurkę zgodną z nazwą emocji podaną przez N., – zgodnie współdziała z innymi podczas wykonywania albumu, – aktywnie uczestniczy w zabawach. | <p>I 5, II 1, II 2</p> <p>I 8</p> <p>I 5, III 7</p> <p>IV 16, IV 18</p> <p>II 11, IV 18</p> <p>I 4, II 1, IV 1</p> <p>II 1, III 5, IV 8</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | IV 7 | |
|--|--|------------------------|---|---------------------------------------|
| Dzień tygodnia/ temat dnia | Aktywność i działalność dziecka | Cele operacyjne | Numery obszarów z podstawy programowej | Książka, karty pracy, wyprawka |
| Wrzesień, tydzień 2 | | | | |
| Temat tygodnia: Moja grupa | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Rozwój fizyczny</p> <p><i>Nasze ciało</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • nazywanie części ciała • porównywanie swojego wyglądu z wyglądem kolegów i koleżanek <p><i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku • przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną <p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności • uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych • uczestniczenie w zabawach ruchowych: bieżnych, orientacyjno-porządkowych, ze śpiewem <p>Procesy poznawcze</p> <p><i>Spostrzeganie wzrokowe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • obserwowanie bliższego i dalszego otoczenia w różnych okolicznościach; dostrzeganie różnic, określanie ich (np. obserwowanie zmian zachodzących w otoczeniu podczas kolejnych pór roku) <p><i>Spostrzeganie słuchowe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznawanie dźwięków celowo wytwarzanych • rytmiczne dzielenie słów – nazw obrazków (na sylaby – bez używania tego określenia) | | | | |

Percepcja za pomocą dotyku, smaku, węchu

- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą dotyku, smaku, węchu

Pamięć

- powtarzanie z pamięci rymowanek, krótkich wierszy, piosenek

Aktywność językowa

Ćwiczenia oddechowe

- uczestniczenie w zabawach rozwijających umiejętność regulowania oddechu

Wzajemna komunikacja

- swobodne rozmowy na różne tematy – w kontaktach z innymi osobami

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie sprawności manualnej poprzez uczestnictwo w zabawach (np. z zastosowaniem klamerek, spinaczy) oraz poprzez podejmowanie działalności plastycznej
- rozwijanie płynności ruchów (np. poprzez udział w zabawach z elementami tańca)

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- ustalanie położenia obiektów względem własnej osoby

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Przyroda

Obserwacja przyrody

- obserwowanie przyrody w naturalnym otoczeniu, podczas pobytu na świeżym powietrzu w ogrodzie przedszkolnym oraz podczas spacerów i wycieczek

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach
- przestrzeganie ustalonych umów i zasad obowiązujących w przedszkolu
- stosowanie zwrotów grzecznościowych odpowiednich do sytuacji (dzień dobry, do widzenia, proszę, przepraszam, dziękuję)

Współdziałanie w grupie

- uczestniczenie we wspólnych zabawach organizowanych przez nauczyciela (z elementami zespołowego współdziałania)

Komunikowanie się w grupie

- odpowiadanie na zadane pytania, formułowanie własnych pytań

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego
- nauka krótkich piosenek (forma AB)

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- tanecznych
- przy akompaniamencie instrumentu,

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 37, 38, 40, 43, 45, 48, 49, 51–53, 61, 63, 68, 94, 96, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy, kreatywności i orientacji przestrzennej,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- utrwalanie pojęć: przygrywka, zwrotka, refren,
- umuzykalnianie dzieci,
- dekodowanie obrazków – tworzenie kontraktu grupowego, przygotowanie do nauki czytania,
- poznawanie innych niż dotychczas zasad zachowania się w grupie.

| | | | | |
|--------------|--|--|--|---|
| 1. Moja sala | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie piosenki <i>Dziękuję, proszę, przepraszam.</i> • Zabawa rozwijająca poczucie rytmu i koncentracji uwagi – <i>Liczymy.</i> • Rozpoznawanie zabawek za pomocą dotyku. • Słuchanie wiersza M. Terlikowskiej <i>Jak miło misia wziąć do ręki.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 2. • <i>Moja sala</i> – co w niej jest i co powinno się w niej znaleźć. • Zabawa ruchowa <i>Koło, rząd, szereg.</i> • Bluza (T-shirt) inna (inny) niż wszystkie – wykonanie papierowej bluzy, symbolu grupy przedszkolnej. • Zabawy na świeżym powietrzu: ćwiczenia utrwalające orientację; zabawa ruchowa | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa tempo, metrum i nastrój piosenki, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rozpoznaje zabawkę, którą trzyma w dłoniach, – uczy się wiersza fragmentami, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat wyglądu swojej sali, określa położenie zabawek, – reaguje na ustalone hasło, – wykonuje papierową bluzę, – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady, | <p>III 4, IV 7</p> <p>IV 7, IV 15</p> <p>IV 13</p> <p>IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 11</p> | <p>kp, cz. 1, nr 12, 13, w, karta 5</p> |
|--------------|--|--|--|---|

| | | | | |
|----------------|---|--|---|------------------|
| | <p><i>Utrzymaj woreczek na głowie.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dowolny taniec przy piosence <i>Dziękuję, proszę, przepraszam.</i> • Swobodne zabawy w wybranych kącikach. • Zabawa ruchowa utrwalająca imiona dzieci – <i>Poczta.</i> | <ul style="list-style-type: none"> – tańczy przy muzyce, – podejmuje zabawę w kącikach, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy. | <p>I 5 IV 8</p> <p>I 5</p> <p>III 1, IV 1, IV 7</p> <p>I 6</p> <p>I 5</p> | |
| 2. Lewa, prawa | <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie i nazywanie sztucznie otrzymanych dźwięków. • Nauka pierwszej zwrotki piosenki <i>Dziękuję, proszę, przepraszam.</i> • Zabawa wyrabiająca umiejętność wykonywania ukłonów oraz swobodę ruchów podczas poruszania się w przestrzeni – <i>Najpiękniejszy ukłon.</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa, co było przelewane lub przesypywane przez N., – śpiewa zwrotkę piosenki, – starannie wykonuje ukłon, | <p>IV 7 III 4, IV 7</p> <p>I 5, I 8</p> | kp, cz. 1, nr 14 |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Dzielenie nazw obrazków na sylaby. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 2. • <i>Prawa, lewa</i> – rozróżnianie prawej strony i lewej strony w schemacie ciała. • Zabawa ruchowa <i>Na swoich stopach</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 1. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa z wykorzystaniem liści, spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie. • Liczenie misiów od prawej strony, a potem – od lewej strony. Rysowanie pięciu kolorowych miseczek po lewej stronie karty i sześciu kokardek – po jej prawej stronie. • Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Stop i start</i>. • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. | <ul style="list-style-type: none"> – dzieli nazwy obrazków na sylaby, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wskazuje swoją lewą i prawą stronę, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – wykonuje ruchy określone przez N., nazywa zmiany zachodzące w przyrodzie, – poprawnie wykonuje zadania, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – podejmuje zabawę w kącikach. | <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>IV 14</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 8, IV 14, IV 15</p> <p>I 5, IV 7</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|------------------|
| | | | I 6 | |
| 3. Dziękuję, proszę, przepraszam | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Listonosz</i>. • Rozmowa na temat stosowania zwrotów grzecznościowych. • Dzielenie nazw obrazków na sylaby. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 2. • Zabawy przy piosence <i>Dziękuję, proszę, przepraszam</i>. • Zabawa ruchowa <i>Magiczne gesty</i>. • Wykonanie pracy <i>Grupowe drzewko dłoni</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał – <i>Uważaj na hasło</i>; zabawa ruchowa <i>Zawijamy buty</i>. • Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej. • Określanie emocji przedstawionych na rysunkach misiów; kolorowanie ich na odpowiednie kolory. Kończenie rysowania misiów według wzoru. • Zabawa ruchowa <i>Magiczne gesty</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – utrwała zapis swojego imienia, – określa, jakiego zwrotu grzecznościowego należy użyć w danej sytuacji, – dzieli nazwy obrazków na sylaby, łącząc to z klaskaniem, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozróżnia przygrywkę, refren i zwrotkę piosenki, śpiewa piosenkę, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wspólnie z innymi dziećmi wykonuje pracę <i>Grupowe drzewko dłoni</i>, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw, – składa w całość obrazki pocięte na części, – poprawnie wykonuje zadania, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, | <p>IV 4</p> <p>III 4</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>III 4, IV 7</p> <p>I 5</p> <p>III 2, IV 8</p> <p>I 5</p> | kp, cz. 1, nr 15 |

| | | | | |
|-------------------------|---|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Kreatywne rysowanie.</i> | <ul style="list-style-type: none"> – dostrzeżę w narysowanych przez siebie, poplątanych liniach określone kształty. | <p>IV 8</p> <p>II 1, II 2, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> | |
| 4. Kodeks przedszkolaka | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa rozwijająca reakcję na ustalone sygnały – <i>Kolorowe obręcze.</i> • Utrwalanie piosenki <i>Dziękuję, proszę, przepraszam.</i> • Ćwiczenia oddechowe – <i>Kolorowe wstążki.</i> • Dzielenie nazw obrazków na sylaby. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 2. • Słuchanie opowiadania A. Widzowskiej <i>Linie papilarne.</i> • Zabawa ruchowa <i>Skala.</i> • Ćwiczenia słuchowe na poziomie sylaby i głóska. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – śpiewa piosenkę, – dmucha, wprawiając paski bibuły w ruch, – dzieli nazwy obrazków na sylaby, jednocześnie klaszcząc, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – odpowiada na pytania dotyczące opowiadania, wspólnie tworzy kontrakt grupy, – świadomie kontroluje ruchy ciała, – dokonuje analizy i syntezy na | <p>I 4, IV 7</p> <p>III 4, IV 7</p> <p>IV 2, IV 14</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>III 7, IV 5</p> | <p>k, s. 6–7,</p> <p>kp, cz. 1, nr 16, 17</p> |

| | | | | |
|-------------------------|---|---|--|---------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa rozwijająca umiejętność współdziałania – <i>Proszę, dziękuję</i>; zabawy w piaskownicy, w ogrodzie przedszkolnym, z wykorzystaniem zabawek do zabaw w piasku. Zachęcanie do współdziałania w małych zespołach; stosowanie zwrotów grzecznościowych i dzielenie się zabawkami. • Rysowanie szlaczków po śladzie, a potem – samodzielnie. • Zabawa ruchowa <i>Wędrująca maskotka</i>. • Wykonanie obrazka dla kolegi, koleżanki z grupy. | <p>poziomie sylaby (głoski),</p> <ul style="list-style-type: none"> – współdziała w małych zespołach, stosuje zwroty grzecznościowe, dzieli się zabawkami, – rysuje szlaczki po śladzie i o jedną kropkę mniej niż w poprzednim polu, – porusza się w wymyślony przez siebie sposób, – wykonuje obrazek dla wybranej osoby. | <p>I 5 IV 2</p> <p>I 5, III 4, III 5</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>III 8, IV 8</p> | |
| 5. Zasady przedszkolaka | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy z zastosowaniem rymowanki Małgorzaty Barańskiej <i>Prawa, lewa strona ciała</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pokazuje odpowiednie części ciała, – podejmuje zabawę w kącikach, | IV 2, IV 14 | kp, cz. 1, nr 18,19 |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. • Otaczanie pętlami par – misia i miseczki. Określanie, czego jest więcej. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 2. • Słuchanie wiersza B. Szelańskiej <i>Zasady przedszkolaka</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 1. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa bieżna <i>Do piaskownicy</i>, zabawa ruchowa <i>Zbieramy liście</i>. • Kończenie słów – dopowiadanie drugich sylab do usłyszanych pierwszych sylab. Kolorowanie tych zabawek, którymi chciałyby się bawić dzieci. • Śpiewanie, zbiorowe i indywidualne, piosenki <i>Dziękuję, proszę, przepraszam</i>. • Utrwalanie zabaw przy muzyce z całego tygodnia. • Zabawa ruchowa <i>Zamieniamy się miejscami</i>. • Rozwiązywanie quizu <i>Czy bawię się bezpiecznie?</i> | <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – odpowiada na pytania dotyczące utworu, wymienia zasady zachowania się w grupie, – rozwija sprawność fizyczną, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – poprawnie wykonuje zdania, – ćwiczy elementy ruchu w połączeniu ze śpiewem, – aktywnie uczestniczy w zabawach muzycznych, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – odpowiada na pytania. | <p>I 6</p> <p>IV 15</p> <p>I 5</p> <p>III 7, IV 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 8</p> <p>III 7, IV 7</p> <p>I 5, IV 7</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|---|--|--|--------------------|--|
| | | | I 5, IV 14 | |
| | | | III 7, IV 5, IV 15 | |
| Wrzesień, tydzień 3 | | | | |
| Temat tygodnia: Moja droga do przedszkola | | | | |
| Treści programowe | | | | |
| Rozwój fizyczny | | | | |
| <i>Higiena ciała i otoczenia</i> | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku • przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną | | | | |
| Aktywność ruchowa | | | | |
| <i>Sprawność ruchowa</i> | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności • uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych • uczestniczenie w zabawach ruchowych: bieżnych, orientacyjno-porządkowych, ze śpiewem, organizowanych metodą opowieści ruchowej | | | | |
| Bezpieczeństwo | | | | |
| <i>Dbłość o bezpieczeństwo</i> | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • poznawanie zasad ruchu drogowego w celu bezpiecznego poruszania się po ulicach (pod opieką osoby dorosłej) | | | | |
| W świecie techniki | | | | |
| <i>Środki transportu i ruch drogowy</i> | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • poznawanie wybranych środków transportu: lądowego, wodnego, powietrznego • poznawanie zasad ruchu drogowego z wykorzystaniem zabaw (np. tematycznych), wycieczek, literatury, filmu | | | | |
| Procesy poznawcze | | | | |
| <i>Spostrzeganie wzrokowe</i> | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • obserwowanie bliższego i dalszego otoczenia w różnych okolicznościach; dostrzeganie różnic, określanie ich (np. obserwowanie zmian | | | | |

zachodzących w otoczeniu podczas kolejnych pór roku)

- rozpoznawanie i wskazywanie figur, znaków, symboli

Spostrzeganie słuchowe

- rozpoznawanie i naśladowanie dźwięków różnych pojazdów
- rytmiczne dzielenie słów – nazw obrazków (na sylaby – bez używania tego określenia)

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie sprawności manualnej poprzez uczestnictwo w zabawach (np. z zastosowaniem klamerek, spinaczy) oraz poprzez podejmowanie działalności plastycznej
- rozwijanie płynności ruchów (np. poprzez udział w zabawach z elementami tańca)

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- ustalanie położenia obiektów względem własnej osoby

Intuicja geometryczna

- nazywanie figur geometrycznych: koło, trójkąt
- dostrzeganie w otoczeniu przedmiotów o kształtach znanych figur geometrycznych

Przyroda

Obserwacja przyrody

- obserwowanie przyrody w naturalnym otoczeniu, podczas pobytu na świeżym powietrzu w ogrodzie przedszkolnym oraz podczas spacerów i wycieczek

- gromadzenie dostępnych okazów przyrodniczych i przechowywanie ich w kąci przyrody

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Instrumenty perkusyjne

- próby akompaniowania do piosenek na wykonanych instrumentach

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 34, 37, 38, 49, 51, 52-53, 61, 67, 68, 84, 94, 109, 116).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- poznawanie i utrwalanie zasad ruchu drogowego,
- rozpoznawanie pasów, sygnalizacji świetlnej,
- zapoznanie z kołem,
- rozwijanie umiejętności klasyfikowania na podstawie jednej cechy – wielkości,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- rozwijanie umiejętności wokalnych,
- wyrabianie reakcji na przerwę w muzyce,
- rozwijanie sprawności manualnych,
- rozwijanie słuchu fonematycznego,
- zapoznanie z wybranymi znakami drogowymi,
- rozwijanie mowy.

1. Na

Dziecko:

| | | | | |
|--------------|--|--|--|------------------|
| skrzyżowaniu | <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat sposobu, w jaki dzieci przybywają do przedszkola. • Słuchanie piosenki <i>Ruch uliczny</i>. • Rozmowa na temat piosenki. • Zabawy dowolne w wybranych kąciakach. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 3. • Wycieczka na pobliskie skrzyżowanie. • Zabawa ruchowa <i>Ruch uliczny</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Samochody</i>, zabawa ruchowa 1, 2, 3. • Czytanie całościowe nazw wybranych pojazdów. Wskazywanie (i zaznaczanie) tych pojazdów, które można spotkać w miejscowości dziecka. Rysowanie po śladach linii ukośnych. • Ćwiczenia usprawniające aparat słuchu – <i>Uliczne sygnały</i>. • Opowieść ruchowa przy muzyce, na podstawie tekstu piosenki <i>Ruch uliczny</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o swojej drodze do przedszkola, – uważnie słucha piosenki, – określa budowę i nastrój piosenki, – podejmuje zabawę w kąciakach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – zna wybrane zasady ruchu drogowego, wie, jak należy przechodzić przez ulicę, przy jakim świetle sygnalizacji świetlnej, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w zabawach, – poprawnie wykonuje zadania, – na podstawie odgłosów, które wydają, rozpoznaje pojazdy poruszające się po ulicach, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy. | <p>IV 2</p> <p>IV 2, IV 7</p> <p>IV 5</p> <p>I 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 9</p> <p>I 5, IV 7</p> <p>I 5, IV 14</p> <p>IV 4</p> | kp, cz. 1, nr 20 |
|--------------|--|--|--|------------------|

| | | | | |
|---------------------|---|--|--|-------------------------------------|
| | | | IV 7 | |
| | | | IV 1, IV 7 | |
| 2. Wszędzie są koła | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie rymowanek. Rysowanie po śladach rysunków sygnalizatorów. Kolorowanie odpowiednio świateł. Kończenie kolorowania pasów. • Słuchanie piosenki <i>Ruch uliczny</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 3. • Zapoznanie z figurą geometryczną – kołem. • Zabawa ruchowa <i>Położ koło</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 2. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Koło, rząd, szereg</i>; spacer – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie, zbieranie opadłych, kolorowych liści, robienie z nich bukietów. • Podział nazw zdjęć (samochód, pasy, rower) na sylaby. Rysowanie tego, czego nazwa rozpoczyna się taką samą sylabą jak nazwa zdjęcia. Słuchanie wypowiedzi. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – analizuje tekst piosenki, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje i nazywa koło, segreguje koła według wielkości, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – poprawnie wykonuje zadania, | <p>I 7, IV 8</p> <p>IV 2, IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 12</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 18</p> | <p>kp, cz. 1, nr 21, 22, 23, 24</p> |

| | | | | |
|-----------------|---|---|--|----------------------|
| | <p>Liczenie w niej zdań. Określanie, czy wszystkie zdania są prawdziwe. Rysowanie po śladach wzorów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa <i>Ruch uliczny</i>. • <i>Taniec z gumą</i> – rozbudzanie radości wynikającej z obcowania z muzyką. | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych reguł podczas zabawy, – wykonuje taniec z gumą w rytmie muzyki. | <p>IV 2, IV 8, IV 15</p> <p>I 5, IV 7</p> <p>I 5, IV 7</p> | |
| 3. Ruch uliczny | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie po drodze Ady i taty do domu. Kolorowanie pól ze strzałkami. Określanie kierunków, w jakich się poruszali. Rysowanie linii ukośnych po śladach, a potem – samodzielnie. • Zabawa <i>Pociąg</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 3. • <i>Ruch uliczny</i> – zabawy przy piosence. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – reaguje na zmianę tempa, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, | <p>IV 8, IV 14</p> <p>I 5, IV 7</p> <p>I 5</p> | kp, cz. 1, nr 25, 26 |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Pociągi</i>. • Malowanie na temat: <i>Ruch uliczny</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Skaczący berek</i>; oglądanie drzew w ogrodzie przedszkolnym, słuchanie ich nazw, porównywanie ich wyglądu. • Oglądanie zdjęć samochodów uprzywilejowanych. Poznawanie numerów alarmowych. Kolorowanie ich. • Słuchanie wiersza I. R. Salach <i>Na pomoc!</i> – utrwalanie numerów alarmowych. • Zabawa <i>Dokończ wypowiedzenia</i>. • Zabawa ruchowa <i>Zielone, czerwone</i>. • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. | <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, reaguje ruchem na sygnały – słowne i muzyczne, – przestrzega ustalonych reguł podczas zabawy, – wykorzystuje w pracy plastycznej swoje obserwacje, – uczestniczy w zabawie, przestrzegając ustalonych zasad, – poprawnie wykonuje zadania, – poprawnie podaje numery alarmowe, – dopowiada zakończenie wypowiedzenia, – reaguje na ustalone hasło, – podejmuje zabawy w wybranych kącikach. | <p>IV 7</p> <p>I 5, IV 7</p> <p>IV 2, IV 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 2, IV 8</p> <p>IV 2, IV 9</p> <p>IV 5</p> <p>I 5</p> | |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|------------------|---|---|---|-------------------------|
| | | | I 6 | |
| 4. Znaki drogowe | <ul style="list-style-type: none"> • Utrwalanie piosenki <i>Ruch uliczny</i>. • Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Sygnalizacja świetlna</i>. • Instrumentacja piosenki <i>Ruch uliczny</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 3. • Ćwiczenia słuchowe – <i>Na ulicy</i>. • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Przechodzimy przez ulicę</i>. • Wykonanie znaku przejścia dla pieszych. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa hamująco-pobudzająca <i>Hop – bęc</i>, zabawa <i>Ja i mój cień</i>. • Zabawa pantomimiczna <i>Jakim pojazdem jadę?</i> • Ćwiczenia dźwiękonaśladowcze – <i>Pojazdy</i>. • Prezentowanie roweru. Pokaz akcesoriów rowerowych. Rozmowa na temat bezpiecznej jazdy na rowerze. • Zabawa ruchowa <i>Wycieczka rowerowa</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę w grupie oraz solo, – rozwija koordynację słuchowo-ruchową, – gra na odpowiednich instrumentach zgodnie ze znakami drogowymi pokazywanymi przez N, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – określa liczbę słów w zdaniach, – aktywnie uczestniczy w zabawie, – rozpoznaje i nazywa wybrane znaki drogowe, wykonuje wybrany znak drogowy, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw, – odtwarza gestem, ruchem, dźwiękiem jazdę różnych pojazdów, – naśladuje odgłosy pojazdów uprzywilejowanych, – wymienia elementy roweru oraz zasady bezpiecznej jazdy na rowerze, – reaguje na ustalone hasło. | <p>I 6</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7, IV 9</p> <p>I 5</p> <p>IV 2</p> <p>I 5, IV 9</p> <p>IV 8, IV 9</p> <p>I 5</p> <p>IV 1</p> | <p>kp, cz. 1, nr 27</p> |

| | | | | |
|---------------------------|--|---|--|-----------|
| | | | IV 2 III 7, IV 2 I 5 | |
| 5. Przejście dla pieszych | <ul style="list-style-type: none"> • Budowanie garaży dla samochodów – dużych i małych. • Ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej – <i>Wyścigi samochodowe</i>. • Zabawy swobodne w wybranych kąciakach. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 3. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Moja droga do przedszkola</i>. • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Przechodzimy przez ulicę</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 2. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa muzyczno-ruchowa <i>Drzewa na wietrze</i>, zabawa orientacyjno-porządkowa <i>W</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – buduje garaż z klocków, – poprawnie wykonuje ćwiczenie, – bawi się z innymi w kąciakach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – odpowiada na pytania dotyczące opowiadania, wie, jak przechodzić przez ulicę, gdy nie ma sygnalizacji świetlnej, – aktywnie uczestniczy w zabawie, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, | I 6 IV 8 I 6 I 5 IV 2, IV 5 I 5 | k, s. 8–9 |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p><i>prawo, w lewo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Gdzie był znak?</i> • Rysowanie swojego ulubionego pojazdu. • Utrwalanie zabaw muzycznych z całego tygodnia. | <ul style="list-style-type: none"> – odnajduje schowany znak drogowy i określa jego położenie, – rysuje pojazd, – bierze udział w zabawach muzycznych. | <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 9, IV 14</p> <p>IV 8</p> <p>IV 7</p> | |
|--|---|---|--|--|

Wrzesień, tydzień 4

Temat tygodnia: Idzie jesień... przez las, park

Treści programowe:

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: bieżnych, orientacyjno-porządkowych, ze śpiewem, organizowanych metodą opowieści ruchowej, z elementem skoku, z elementem toczenia

Procesy poznawcze

Spostrzeganie wzrokowe

- obserwowanie bliższego i dalszego otoczenia w różnych okolicznościach; dostrzeganie różnic, określanie ich (np. obserwowanie zmian zachodzących w otoczeniu podczas kolejnych pór roku)
- wskazywanie różnic pomiędzy dwoma przedmiotami, obrazkami

Spostrzeganie słuchowe

- słuchanie dźwięków dochodzących z bliskiego i z dalszego otoczenia
- reagowanie na polecenia słowne
- rytmiczne dzielenie słów – nazw obrazków (na sylaby – bez używania tego określenia)

Aktywność językowa

Ćwiczenia oddechowe

- uczestniczenie w zabawach rozwijających umiejętność regulowania oddechu

Ćwiczenia narządów artykulacyjnych

- uczestniczenie w ćwiczeniach rozwijających umiejętność świadomego kierowania ruchami narządów artykulacyjnych

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie sprawności manualnej poprzez uczestnictwo w zabawach (np. z zastosowaniem klamerek, spinaczy) oraz poprzez podejmowanie działalności plastycznej
- rozwijanie płynności ruchów (np. poprzez udział w zabawach z elementami tańca)

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- ustalanie położenia obiektów względem własnej osoby

Organizacja czasu i przestrzeni

- przedstawienie wysłuchanego rytmu ruchem – klaskaniem, tupaniem, za pomocą klocków, tworzywa przyrodniczego, pasków papieru lub graficznie

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Przyroda

Obserwacja przyrody

- obserwowanie przyrody w naturalnym otoczeniu, podczas pobytu na świeżym powietrzu w ogrodzie przedszkolnym oraz podczas spacerów i wycieczek
- gromadzenie dostępnych okazów przyrodniczych i przechowywanie ich w kąciку przyrody

Przyroda jesienią

- nazywanie najczęściej spotykanych drzew liściastych: *kasztanowiec, dąb, jarzębina, klon*; rozpoznawanie ich po liściach i owocach
- gromadzenie owoców drzew w kąciку przyrody; wykorzystanie ich do wszelkiej działalności matematycznej, plastycznej, muzycznej, w relaksacji czy w ćwiczeniach
- ruchowych

Uprawa roślin i hodowla zwierząt

- uczestniczenie w pracach dorosłych dbających o rośliny w ich otoczeniu (np. pomoc przy podlewaniu roślin doniczkowych)

W świecie techniki

Działalność badawcza

- uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał

Działalność konstrukcyjno-techniczna

- budowanie z różnego materiału, w tym z tworzywa przyrodniczego i surowców wtórnych

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- lepienie z plasteliny, masy solnej, masy papierowej

Barwy wokół nas

- nazywanie barw dostrzeganych wokół siebie (ubrania, zabawki, przyroda, zjawiska pogodowe)

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego
- nauka krótkich piosenek (forma AB)

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:

- ze śpiewem

- tanecznych

- przy akompaniamencie instrumentu

- reagowanie ruchem na zmiany wysokości dźwięków (wysokie – niskie), tempa (szybciej – wolniej) i dynamiki (głośniej – ciszej) utworu

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 37, 38-39, 45, 49, 51-53, 61-63, 68-69, 77, 82, 94, 108, 109, 114-115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- zapoznanie ze środowiskiem przyrodniczym – parkiem,
- poznawanie oznak nowej pory roku – jesieni,
- rozwijanie mowy i pamięci,
- utrwalanie oznak jesieni,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- utrwalanie kolorów jesieni,
- rozwijanie wyobraźni,
- rozwijanie umiejętności wokalnych,

| | | | | |
|---|--|--|--|---------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • obrazowanie tekstu piosenki ruchem, • rozwijanie umiejętności liczenia z zastosowaniem liczebników głównych i liczebników porządkowych w zakresie sześciu, • poznawanie przedstawicieli grzybów: jadalnych i trujących, • rozwijanie sprawności fizycznej, | | | | |
| 1. W parku | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie piosenki <i>Idzie jesień poprzez świat</i>. • Ćwiczenia oddechowe <i>Kolorowe liście</i>. • Zabawa <i>Taniec liści</i> – reagowanie na zmiany dynamiczne podczas swobodnej improwizacji ruchowej. • Ćwiczenia poranne metodą opowieści ruchowej – <i>W parku</i> – zestaw nr 4. • Wycieczka do parku. • Swobodne wypowiedzi dzieci na temat wycieczki. • Segregowanie do koszyków przyniesionych owoców drzew i krzewów, liści. • Oglądanie zdjęć – wymienianie oznak jesieni. Rysowanie po śladzie drogi jeża do sterty liści. • Zabawa ruchowa z elementem skoku – <i>Wiewiórki – z dziupli!</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmawia na temat tekstu piosenki, – delikatnie dmucha próbując wprawić liść w ruch, – improwizuje ruchowo do akompaniamentu tamburynu, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny, zwierzęta spotykane w parku, wymienia oznaki jesieni, – opowiada o swoich spostrzeżeniach z wycieczki, – segreguje dary jesieni przyniesione z wycieczki, – poprawnie wykonuje zadania, – reaguje na ustalone hasło. | <p>IV 7</p> <p>IV 2</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 16, IV 18</p> <p>II 11, IV 2</p> <p>IV 12</p> <p>IV 2, IV 8</p> | kp, cz. 1, nr 28–29 |

| | | | | |
|---------------------|---|--|--|--|
| | | | I 5 | |
| 2. Jesienna wyprawa | <ul style="list-style-type: none"> • Oglądanie zdjęcia kasztanowca w poszczególnych porach roku. Określanie różnic pomiędzy drzewami. Słuchanie nazw pór roku. Rysowanie po śladzie rysunków: słońca, chmury z deszczem i chmury z gradem. • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. • Ćwiczenia poranne metodą opowieści ruchowej – <i>W parku</i> – zestaw nr 4. • Słuchanie opowiadania A. Widzowskiej <i>Jesienna wyprawa</i>. • Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Taniec liści</i>. • <i>Przestrzenne, jesienne drzewo</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: poznawanie, powitanie drzew z ogrodu przedszkolnego; zabawa bieżna <i>Od drzewa do drzewa</i>. • Słuchanie piosenki <i>Idzie jesień przez świat</i> i nauka jej refrenu. • Zabawa usprawniająca narządy mowy <i>Jesienny poranek</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – podejmuje zabawę w kącikach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat opowiadania, wymienia oznaki jesieni, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wykonuje przestrzenne, jesienne drzewo, wymienia kolory spotykane w przyrodzie jesienią, – bierze czynny udział w zabawach, – śpiewa refren piosenki, | <p>IV 8, IV 16, IV 18</p> <p>I 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 18</p> <p>I 5, IV 7</p> <p>IV 8, IV 18</p> | <p>k, s. 10–11, kp, cz. 1, nr 30, w, karta 6</p> |

| | | | | |
|-------------------------------|---|--|--|----------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa hamująco-pobudzająca <i>Krok w tył, krok w przód.</i> • Zabawy z wykorzystaniem liści, żołądzi, kasztanów. • Zabawa badawcza <i>Dlaczego drzewa tracą liście? Czy wszystkie drzewa to robią?</i> • Zabawy swobodne w wybranych kąciakach. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ustalone czynności, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wykorzystuje materiał przyrodniczy w zabawie, – formułuje wnioski z obserwacji, – bawi się z innymi w kąciakach. | <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 7</p> <p>IV 2, IV 7</p> <p>I 5</p> <p>I 6, IV 18</p> <p>II 11, IV 18</p> <p>I 6</p> | |
| 3. Idzie jesień poprzez świat | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie szlaczków po śladzie, a potem – samodzielnie. Określanie ostatniej sylaby w nazwach zdjęć. • Zabawa <i>Z jakiego drzewa?</i> • Łączenie liści i owoców pochodzących z tego samego drzewa, nazywanie go. • Ćwiczenia poranne metodą opowieści | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – nazywa odpowiednie drzewa, z którego pochodzą liście i owoce, – nazywa drzewa i owoce, | <p>IV 2, IV 8</p> <p>IV 8, IV 18</p> | <p>kp, cz. 1, nr 31, 32, 33,</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>ruchowej – <i>W parku</i> – zestaw nr 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Idzie jesień poprzez świat</i>. • Zabawa ruchowa z elementem turlania – <i>Lecą żółędzie</i>. • Wykonanie ludzików i innych stworków z różnego tworzywa przyrodniczego. <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Leśny wietrzyk</i>; zabawa rytmiczno-ruchowa <i>Spotkanie wiewiórek</i>. • Kończenie rysowania liści i owoców według wzoru. • Zabawa badawcza <i>Dlaczego kasztan kłuje?</i> • Zabawy kasztanami: układanie kasztanów według wzoru znajdującego się na tablicy. • Komponowanie kasztanowej muzyki. <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa <i>Tyle samo</i>. <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – śpiewa piosenkę, uczestniczy w zabawie ilustracyjnej do piosenki, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy – wykonuje ludziki z tworzywa przyrodniczego, tworzy stworki z tworzywa przyrodniczego według własnego pomysłu, – aktywnie uczestniczy w zabawach, <ul style="list-style-type: none"> – rysuje liście i owoce według wzoru, – wyciąga wnioski z obserwacji, <ul style="list-style-type: none"> – układa kasztany według wzorów, <ul style="list-style-type: none"> – prezentuje własną muzykę z kasztanów, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – organizuje zabawę w kącikach. | <p>IV 8, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>I 6, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 12</p> <p>IV 2, IV 18</p> <p>IV 14</p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|-------------------|---|--|---|--|
| | | | IV 7 I 5, IV 15 I 6 | |
| 4. Liczymy grzyby | <ul style="list-style-type: none"> • Założenie hodowli dębu. • Zabawa <i>Kółeczka, kółka, koła</i> – rozwijanie szybkiej reakcji na hasło. • Ćwiczenia oddechowe z zastosowaniem liści. • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. • Ćwiczenia poranne metodą opowieści ruchowej – <i>W parku</i> – zestaw nr 4 • Liczymy grzyby. • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Zbieramy grzyby</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 2. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa bieżna <i>Chodzi wiewióreczka</i>; zabawa ruchowa z elementem skoku – <i>Grzybki – do kosza</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakłada hodowlę rośliny według instrukcji, – reaguje na ustalone hasło, – wykonuje określone zadania, – bawi się z innymi w kącikach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – liczy w zakresie sześciu, wymienia wybrane grzyby: jadalne i trujące, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – stosuje w zabawach ustalone zasady, | II 11, IV 18 IV 7 IV 2 I 6 I 5 IV 15, IV 18 I 5 | kp, cz. 1, nr 34, 35 karta pracy <i>Nowe przygody Olka i Ady</i> . <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i> , s. 3. |

| | | | | |
|---------------------------|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Lepienie z plasteliny figurek grzybów. • Zabawa słowna <i>Kłótnia</i>. • Nawlekanie (w asyście N.) owoców jarzębiny na nitkę – dekorowanie koralami kącika przyrody. • Podawanie nazw zdjęć. Rysowanie obok nich rysunków zaczynających się taką samą sylabą. | <ul style="list-style-type: none"> – lepi grzyby z plasteliny, – podaje słowa o znaczeniu przeciwnym do tego, które wymienił N., – wykonuje jarzębinowe korale, – poprawnie wykonuje zadania. | <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 18</p> <p>IV 2</p> <p>IV 8, IV 18</p> <p>IV 8</p> | |
| 5. Gdzie jesteś, jesieni? | <ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie kompozycji z zasuszonych liści – przyklejanie ich na kolorowym kartonie. • Zabawa ćwicząca spostrzegawczość – <i>Szukamy listka</i>. • Ćwiczenia poranne metodą opowieści ruchowej – <i>W parku</i> – zestaw nr 4. • Nauka wiersza H. Zdzitowieckiej <i>Gdzie jesteś, jesieni?</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzy własną kompozycję, – zbiera takie same liście jak ten, który trzyma w dłoni, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – recytuje wiersz, wypowiada się na temat jego treści, wymienia oznaki jesieni, | <p>IV 8, IV 18</p> <p>IV 11</p> <p>I 5</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa <i>Taniec liści</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 2. • Zabawy na świeżym powietrzu: zbieranie opadłych, kolorowych liści, robienie z nich bukietów do kącika przyrody; zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Dzieci w lesie</i>. • Zabawy kolorowymi spinaczami – <i>Kolorowe spinacze, Układamy łańcuch ze spinaczy, Układamy szlaczki</i>. • Ćwiczenia logorytmiczne z zastosowaniem rymowanki – <i>Kasztanowy wierszyk</i>. • Zabawa inscenizowana przy piosence <i>Idzie jesień poprzez świat</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych reguł podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – aktywnie uczestniczy w zabawie, robi bukiet z liści, – układa spinacze według instrukcji, – wykonuje kasztanami odpowiednie ruchy zgodne z rymowanką, – inscenizuje piosenkę ruchem. | <p>IV 2, IV 5, IV 16</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 8, IV 12</p> <p>IV 2</p> <p>IV 1, IV 7</p> | |
|--|--|---|---|--|

Październik, tydzień 1

Temat tygodnia: Idzie jesień... przez ogród i sad

Treści programowe

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Procesy poznawcze

Uwaga

- skupianie uwagi na przedmiotach, treściach przekazywanych przez nauczyciela lub kolegów

Początkowa nauka czytania i pisania

Sluch fonematyczny

- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie płynności ruchów (np. poprzez udział w zabawach z elementami tańca)

Elementy matematyki

Intuicja geometryczna

- nazywanie figur geometrycznych: koło, trójkąt
- dostrzeganie w otoczeniu przedmiotów o kształtach znanych figur geometrycznych

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Przyroda

Przyroda jesienią

- rozpoznawanie owoców: za pomocą dotyku, węchu, wzroku, po smaku
- gromadzenie owoców drzew w kąci przyrody; wykorzystanie ich do wszelkiej działalności matematycznej, plastycznej, muzycznej, w relaksacji czy w ćwiczeniach
- ruchowych

W świecie techniki

Działalność badawcza

- uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- lepienie z plasteliny, masy solnej, masy papierowej
- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- tanecznych
- przy akompaniamencie instrumentu

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 43, 49, 52, 53, 63, 67, 69, 82, 94, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- rozpoznawanie owoców i warzyw za pomocą zmysłów,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i sprawności manualnej,
- poznawanie cech kwadratu,
- rozwijanie umiejętności klasyfikowania,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- rozwijanie umiejętności liczenia,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- rozwijanie słuchu muzycznego,
- reagowanie ruchem na ustalone sygnały,
- rozwijanie umiejętności obserwowania,
- rozpoznawanie i nazywanie warzyw,
- poznawanie sposobów przygotowania warzyw i owoców na zimę.

| | | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|---|
| <p>1. Rozpoznajemy owoce</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Segregowanie owoców do koszyków – dekorowanie nimi kącika przyrody. • Zabawy z zastosowaniem rymowanki <i>Owoce jemy – zdrowi będziemy.</i> • Zabawa <i>Owoce.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 5. • Słuchanie opowiadania A. Widzowskiej <i>Smaczki zgadywaczki.</i> • Zabawa ruchowa rozwijająca umiejętność | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa owoce i je segreguje, – mówi rymowankę z naprzemiennym wykonywaniem przysiadu i wyprost, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat opowiadania, rozpoznaje owoce i warzywa za pomocą dotyku, smaku, wzroku i słuchu, | <p>IV 12</p> <p>IV 2</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 5</p> | <p>k, s. 12–13, kp, NP. <i>Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 4</p> |
|--------------------------------------|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>rozpoznawania dźwięków – <i>Jabłonie i pszczoły</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odkrywanie litery o, O. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszej głoski w słowie <i>oko</i> i w nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa z elementem wyprostnym – <i>Podajemy jabłko. Zabawa ruchowa Zbieramy owoce</i>. • Zabawa oceniająca wartość logiczną zdań – <i>Prawda to czy plotka?</i> • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>W sadzie</i>. • Ćwiczenia w liczeniu – <i>Liczymy owoce</i>. • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady, – reaguje ruchem na prawdziwe zdania, – naśladuje czynności wykonywane w sadzie, – segreguje owoce do koszyków według rodzaju, przelicza, których jest więcej, a których mniej, – podejmuje zabawę w kącikach zainteresowań. | <p>I 5, IV 7</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 15</p> <p>I 6</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|------------------------------|--|---|---|---|
| <p>2. Dzień z kwadratami</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Konstruowanie gry matematycznej <i>Zbieramy owoce w sadzie.</i> • Kolorowanie rysunku – <i>Jesienią zbieramy owoce w sadzie.</i> • Zabawy swobodne w wybranych kąciakach zainteresowań. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 5. • Zapoznanie z figurą geometryczną – kwadratem. • Zabawa ruchowa <i>Zrywamy owoce.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 3, z wykorzystaniem metody R. Labana. • Zabawy na świeżym powietrzu: obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie; zbieranie opadłych, kolorowych liści, robienie z nich bukietów do dekorowania Sali. Zabawa ze śpiewem – <i>Mam listeczki kolorowe.</i> • Układanie puzzli – <i>Jesień.</i> • Słuchanie piosenki <i>Idą witaminki.</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – współtworzy z innymi grę, – koloruje rysunek, – podejmuje swobodną zabawę, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje i nazywa kwadrat, segreguje figury według jednej cechy – kształtu, – reaguje na ustalone hasło, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawie, wymienia zmiany zachodzące w przyrodzie, – samodzielnie układa puzzle, – odpowiada na pytania dotyczące | <p>IV 8, IV 15</p> <p>IV 8, IV 18</p> <p>I 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 12</p> <p>I 5</p> <p>I 8, IV 7</p> <p>I 5, IV 18</p> | <p>kp, cz. 1, nr 36</p> <p>w. karta J, puzzle <i>Jabłka</i></p> |
|------------------------------|--|---|---|---|

| | | | | |
|------------------|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Improwizacje wokalne na temat: <i>Różne warzywa</i>. • Zabawa ze śpiewem. | <p>treści piosenki,</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa wymyślone zdania o warzywach, – wykonuje ustalone ruchy do piosenki. | <p>IV 11, IV 18 IV 7, IV 18</p> <p>IV 1, IV 7</p> <p>IV 7</p> | |
| 3. Liczymy owoce | <ul style="list-style-type: none"> • Poznawanie wybranych owoców egzotycznych. Rysowanie po śladach rysunków owoców. • Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 5. • Ćwiczenia słowno-matematyczne – <i>Polskie owoce i owoce egzotyczne</i>. Odkrywanie zapisu cyfrowego liczb: 1, 2. • Zabawa ruchowa <i>Utrzymaj woreczek na głowie</i>. • <i>Jesienne skarby – jabłka i gruszki</i> (wyprawka). • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Przeplatanka</i>. Zabawa <i>Rozpoznaj, kto to</i>. • Utrwalanie piosenek poznanych przez | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – bawi się z innymi w kącikach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje i nazywa owoce egzotyczne, liczy w zakresie sześciu, koloruje rysunek zgodnie z podanym kodem, – reaguje na ustalone hasło, – wykonuje pracę przestrzenną – <i>owoce</i>, – aktywnie uczestniczy w zabawach, – śpiewa poznane piosenki, | <p>IV 8, IV 18</p> <p>I 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 6, IV 8, I V 12, IV 15, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 9</p> | <p>kp, cz. 1, nr 37, 38, 39</p> <p>kp, NP. <i>Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 5-6, w, karta 7</p> |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|---|--------------------------|
| | <p>dzieci. Śpiewanie – indywidualne i zbiorowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia ortofoniczne na sylabach: <i>wa, we, wi, wo, wu, ra, re, ri, ro, ru.</i> • Ćwiczenie koncentracji oraz koordynacji słuchowo-ruchowej – <i>Zamiana miejscami.</i> • Zabawa rozwijająca koordynację słuchowo-ruchową – <i>Części ciała.</i> • Uzupełnianie pustych pól odpowiednimi obrazkami owoców (naklejki). Kończenie rysowania owoców według wzoru (rytmu) z poprzedniej karty. Kolorowanie ich. | <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje ćwiczenia, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – obrazuje ruchem tekst, – poprawnie wykonuje zadania. | <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>IV 2</p> <p>IV 11, IV 7</p> <p>IV 2, IV 12</p> <p>IV 8, IV 12</p> | |
| 4. Idą, idą witaminki | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie po śladach rysunków warzyw. Wypełnianie tabeli (mały, duży). • Oglądanie obrazków koszy: mamy, taty, Ady i Olka. Określanie, w którym jest najwięcej marchewek, pietruszek, a w którym – najmniej. (Tak samo, jeżeli chodzi o inne warzywa). • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 5. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – poprawnie stosuje określenia <i>najwięcej, najmniej,</i> – podejmuje zabawę w kącikach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z | <p>IV 8</p> <p>IV 2</p> | kp, cz. 1, nr 40, 41, 42 |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Idą witaminki</i>. • Zabawa ruchowa <i>Salatka warzywna</i>. • Wyjście do pobliskiego sklepu owocowo-warzywnego. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa bieżna <i>Sadzimy i zbieramy kapustę</i>. Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Tańczące warzywa</i>. • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. • Wykonanie sałatki jarzynowej z zakupionych i ugotowanych warzyw. • Wspólne degustowanie sałatki (na podwieczorek). • Ozdabianie miseczki na sałatkę według własnego pomysłu. Rysowanie po śladach rysunków cebul, bez odrywania kredki od kartki. | <p>instrukcją,</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje instrumenty muzyczne po ich brzmieniu, reaguje ustalonym ruchem na sygnały słowne i muzyczne, – reaguje na ustalone hasła, – omawia wyposażenie sklepu, określa zachowanie personelu, rozpoznaje i nazywa warzywa (i owoce) znajdujące się w sklepie, – uczestniczy w zabawach, – bawi się z innymi w kącikach, – wykonuje sałatkę według instrukcji rysunkowej, – degustuje przygotowaną sałatkę, – poprawnie wykonuje zadania. | <p>I 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 18</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>I 6</p> <p>III 5, IV 18</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|-----------------------|---|--|--|---------------------------|
| | | | I 3 IV 8 | |
| 5. Skarby ze spiżarni | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Kończenie rysowania kapusty według wzoru. Kolorowanie rysunku. • Zabawa badawcza – <i>Co kryje w sobie ziemniak?</i> • Lepienie z plasteliny figurek wybranych warzyw. • Zabawa rozwijająca pamięć wzrokową – <i>Warzywne szeregi</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 5. • Słuchanie wiersza B. Szelańskiej <i>W spiżarni</i>. • Zabawa ruchowa z zastosowaniem chusty animacyjnej – <i>Skarby ze spiżarni</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 3, z wykorzystaniem metody R. Labana. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Marchewka w tunelu</i>. Zabawa ruchowa <i>Wyszywamy marchewki</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – obserwuje przebieg doświadczenia, – lepi figurki z plasteliny, – zapamiętuje i odtwarza układ warzyw, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – mówi prostymi zdaniami, wie, co można zrobić z warzyw i owoców na zimę, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady, | I 7, IV 8 I 6, IV 18 IV 8 IV 12 I 5 II 11, IV 2 I 5, III 5 | kp, cz. 1, nr 43, 44, 45, |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. • Zabawa z zastosowaniem chusty animacyjnej – <i>Świeci słońce – pada deszcz.</i> • Kolorowanie rysunków warzyw. Porównywanie ich liczby. • <i>Taniec</i> – rozwijanie swobody ruchów podczas improwizacji ruchowej. • Zapoznanie z nazwą nowego miesiąca – październik, • Utrwalanie zabaw z całego tygodnia. | <ul style="list-style-type: none"> – podejmuje swobodne zabawy, – reaguje na ustalone hasło, – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje z obręczą dowolne improwizacje ruchowe, zgodnie z rytmem i charakterem melodii, – podaje nazwę obecnego miesiąca, – bierze udział w zabawach. | <p>I 8, IV 7</p> <p>I 5</p> <p>I 6</p> <p>I 5, III 5</p> <p>IV 8, IV 15</p> <p>IV 7</p> <p>IV 16, IV 18</p> <p>I 5</p> | |
| Październik, tydzień 2 | | | | |
| Temat tygodnia: Idzie jesień... do zwierząt | | | | |
| Treści programowe: | | | | |

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: bieżnych, orientacyjno-porządkowych, ze śpiewem

Procesy poznawcze

Spostrzeganie słuchowe

- reagowanie na polecenia słowne
- rytmiczne dzielenie słów – nazw obrazków (na sylaby – bez używania tego określenia)

Aktywność językowa

Ćwiczenia oddechowe

- uczestniczenie w zabawach rozwijających umiejętność regulowania oddechu

Początkowa nauka czytania i pisania

Sluch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)
- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- ustalanie położenia obiektów względem własnej osoby

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Przyroda

Obserwacja przyrody

- obserwowanie przyrody w naturalnym otoczeniu, podczas pobytu na świeżym powietrzu w ogrodzie przedszkolnym oraz podczas spacerów i wycieczek
- gromadzenie dostępnych okazów przyrodniczych i przechowywanie ich w kąciiku przyrody

Przyroda jesienią

- poznawanie sposobów przygotowania się wybranych zwierząt do zimy

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- tworzenie kompozycji z różnych materiałów i tworzyw (kolaż)

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego
- nauka krótkich piosenek (forma AB)

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem
 - tanecznych

przy akompaniamencie instrumentu

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC

S.A. 2018 (s. 31, 33, 38, 39, 45, 49, 52, 61, 63, 68, 69, 94, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- poznawanie sposobów przygotowania się zwierząt do zimy,
- rozwijanie słuchu fonematycznego,
- rozwijanie umiejętności liczenia,
- poznawanie zapasów wiewiórki,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- rozwijanie umiejętności wokalnych,
- wyrabianie szybkiej reakcji na ustalony sygnał,
- rozwijanie sprawności manualnych,
- orientowanie się w instrukcji,
- odczuwanie i wytwarzanie dźwięków,
- zachęcanie do uczestniczenia w zabawach badawczych,
- rozwijanie narządów artykulacyjnych,
- utrwalanie nazw ptaków odlatujących do ciepłych krajów.

| | | | | |
|---------------------------|--|---|----------------------|--|
| 1. Beztroska wiewióreczka | <ul style="list-style-type: none">• Zabawa ze śpiewem – <i>Stary niedźwiedź</i>.• Określanie, gdzie znajduje się jeź względem drzewa lub kopca liści. Kolorowanie rysunków.• Ćwiczenia poranne – zestaw nr 6.• Słuchanie opowiadania Małgorzaty | Dziecko: <ul style="list-style-type: none">– uczestniczy w zabawie,– poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, | IV 7 IV 14, IV 15 | k, s. 14–15, kp, cz. 1, nr 46–47, kp, <i>NP. Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia</i> , s. 7-8 |
|---------------------------|--|---|----------------------|--|

| | | | | |
|------------------------|--|---|--|--|
| | <p>Strękowskiej-Zaremby <i>Beztroska wiewióreczka</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa bieżna <i>Wiewiórki w dziuplach</i>. • Odkrywanie litery a, A. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszej głoski w słowie <i>ananas</i> i nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer wokół przedszkola - przyglądanie się drzewom i krzewom, dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie. Zabawa rytmiczno-słuchowa <i>Spotkanie wiewiórek</i>. • Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach leśnych. • Słuchanie piosenki <i>Wiewióreczka</i>. • Zabawa <i>Zwierzęta leśne</i> – rozwijanie poczucia rytmu. | <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat opowiadania, wie, jak zwierzęta przygotowują się do zimy, – reaguje na hasło, – rysuje po śladach, określa pierwszą głoskę w nazwach, – uczestniczy w zabawie, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – podaje rozwiązania zagadek, – śpiewa zwrotki piosenki, – recytuje tekst za N. w podanym rytmie. | <p>I 5 IV 2, IV 5, IV 18 I 5 IV 2, IV 4, IV 8 I 5, IV 18 IV 2, IV 5 IV 7 IV 7</p> | |
| 2. Spizarnia wiewiórki | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia emisyjne na zgłoskach: <i>di, do, du, wi, wo, wu</i>, oraz na słowach: <i>sąsiadeczka, wiewióreczka</i>. • Utrwalanie dwóch pierwszych zwrotek | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje ćwiczenia, – śpiewa piosenkę, | IV 2 | kp, cz. 1 nr 48, 49, kp, NP. <i>Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia., s. 10</i> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>piosenki <i>Wiewióreczka</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Widzę wiewiórkę</i> – reagowanie na hasło podczas przerwy w muzyce. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 6. • Ćwiczenia matematyczne – <i>Spizarnia wiewiórki</i>. • Zabawa ruchowa <i>Uwaga! Jeż!</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 3, z wykorzystaniem metody R. Labana. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Wyścigi rzędów</i>. Zabawa ruchowa <i>Cienie</i>. Zabawy swobodne z zastosowaniem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • Zabawy kartką – rozwijanie umiejętności wnioskowania o zmianach. • Dzielenie nazw zwierząt na sylaby. Otaczanie zieloną pętlą zwierząt dwunożnych, a czerwoną pętlą – tych, które mają cztery nogi. Nazywanie zwierząt z pętli (ptaki, ssaki). Nazywanie zwierząt, których fragmenty skóry są przedstawione na obrazkach. • Rysowanie szlaczków po śladach, a | <ul style="list-style-type: none"> – zajmuje określone miejsce obok szablonów na przerwę w muzyce i hasło, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – liczy w zakresie sześciu, rozpoznaje i nazywa zapasy wiewiórki, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw swobodnych, – wykonuje zadania zgodnie z instrukcją słowną i pokazem N., – dzieli nazwy zwierząt na sylaby, nazywa zwierzęta, – rysuje po śladach, nazywa zwierzęta, | <p>IV 2, IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 15, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>I 8, IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 13, IV 14</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|------------|---|--|---|--|
| | <p>potem – samodzielnie. Nazywanie zwierząt, których fragmenty skóry są przedstawione na obrazkach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa paluszkowa <i>Wiewiórka</i>. • Zabawa ruchowa <i>Pokaż orzech</i>. • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ruchy odpowiednimi palcami, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – podejmuje zabawę w kącikach. | <p>IV 2, IV 18</p> <p>I 7, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>I 5</p> <p>I 6</p> | |
| 3. Pan jeź | <ul style="list-style-type: none"> • Uzupełnianie pustych miejsc na obrazku naklejkami z fragmentami obrazka. Określanie, co się dzieje na obrazku. Układanie dwóch zdań o nim. Liczenie słów w zdaniach. Rysowanie po śladach rysunków drzew. Naklejanie obrazków | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, | <p>IV 2, IV 4, IV 8, IV 14</p> | <p>kp, cz. 1, nr 50, 51 w, karta 8</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>jeża według poleceń: przed drzewem, po jego prawej stronie i po lewej stronie. Rysowanie po śladach rysunków wiewiórek.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Kogo brakuje?</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 6. • Zabawy przy piosence <i>Wiewióreczka</i>. • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Śpiące niedźwiadki</i>. • <i>Pan jeż</i> – wykonanie pracy przestrzennej. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – zbieranie opadłych, kolorowych liści klonu; przyglądanie się drzewom i krzewom, dostrzeganie zachodzących zmian. Zabawa bieżna <i>Kto pierwszy do drzewa?</i> • Robienie różyczek z liści klonu. • Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Niedźwiedzie i wiewiórki</i>. • Liczenie jeży po lewej i po prawej stronie karty. Ocenianie bez liczenia, z której strony jest więcej jeży. Sprawdzanie tego. Rysowanie po prawej stronie karty żaby, a po lewej – lisa. Rysowanie jeży po śladzie, a potem – samodzielnie. | <ul style="list-style-type: none"> – podaje, którego zdjęcia brakuje, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – śpiewa piosenkę, reaguje odpowiednim ruchem na ustalony sygnał, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wykonuje pracę przestrzenną – jeża z jabłkiem, wykonuje pracę plastyczną według instrukcji, – gromadzi materiał przyrodniczy, uczestniczy w zabawie, – wykonuje różyczki z materiału przyrodniczego, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – poprawnie wykonuje zadania, | <p>IV 2, IV 5 I 5</p> <p>I 5, IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 14</p> <p>I 5, IV 18</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--------------------------|---|---|---|----------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. | <p>– zgodnie bawi się z kolegami.</p> | <p>IV 8</p> <p>IV 7</p> <p>IV 8, IV 14</p> <p>I 6</p> | |
| 4. Leśne głosy i odgłosy | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Dary jesieni</i> – rozwijanie poczucia rytmu i zdolności koncentracji. • Rysowanie po śladzie rysunku wiewiórki, kolorowanie go. Rysowanie po prawej stronie rysunku sześciu orzechów laskowych, a po lewej stronie – sześciu szyszek. Kolorowanie rysunku wiewiórki. Podkreślanie obrazków przedstawiających to, co je wiewiórka. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 6. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – układa materiał przyrodniczy zgodnie z usłyszonymi dźwiękami, – poprawnie wykonuje zadania, <p>– wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją,</p> <p>– wie, jak powstaje dźwięk, chętnie</p> | <p>IV 7</p> <p>IV 8</p> | kp, cz. 1, nr 52, 53 |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Czym jest dźwięk?</i> Ćwiczenia badawcze z dźwiękiem. • Zabawa ruchowa <i>Głośno, cicho</i>. • <i>Leśne głosy i odgłosy</i> – ćwiczenia i zabawy. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Liście</i>. Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Odloty ptaków</i>. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie ptaków, próby ich nazywania. • Nazywanie zwierząt z pierwszego szeregu. Odszukiwanie ich rysunków i kolorowanie kół pod nimi na odpowiednie kolory. Rysowanie po śladzie drogi lisa do nory. • Zabawa ruchowa <i>Jakim jestem zwierzęciem?</i> • <i>Zwierzęta z liści</i> – tworzenie z suchych liści obrazka prawdziwego zwierzęcia lub wymyślonego zwierzęcia. | <p>uczestniczy w zabawach badawczych,</p> <ul style="list-style-type: none"> – porusza się zgodnie z poleceniem N., – dzieli słowa na sylaby i na głoski, mówi wyraźnie, – uczestniczy w zabawach, podaje nazwy niektórych ptaków, <p>– poprawnie wykonuje zadania,</p> <ul style="list-style-type: none"> – naśladuje głos i ruchy określonego zwierzęcia, – układa z liści sylwetkę zwierzęcia. | <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 13</p> <p>I 5</p> <p>IV 2</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 8, IV 14</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 18</p> | |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|--|
| <p>5. Kto odlatuje? Kto zostaje?</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Instrumentacja piosenki <i>Wiewióreczka</i>. • Ćwiczenia oddechowe <i>Piórko</i>. • Zabawa ortofoniczna <i>Ptasie głosy</i>. • Zabawa <i>Podaj dalej coś, co jest...</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 6. • Słuchanie wiersza E. Stadtmüller <i>Kto odlatuje, kto zostaje?</i> • Zabawa bieżna <i>Przelot ptaków</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 3, z wykorzystaniem metody R. Labana. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa muzyczno-ruchowa <i>Wracamy do dziupli</i>. Zabawa bieżna <i>Kto szybciej dookoła?</i> Zabawy z wykorzystaniem sprzętu znajdującego się w ogrodzie przedszkolnym. • Wspólne granie w grę utrwalającą wiadomości o zwierzętach przygotowujących się do zimy. • Zabawa ruchowa <i>Uwaga! Jeź!</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – gra na wybranym instrumencie, – poprawnie dysponuje oddechem podczas ćwiczeń, – śpiewa piosenkę głosami ptaków, – podaje piłkę we właściwy sposób kolejnej osobie, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się pełnymi zdaniami, rozpoznaje i nazywa wybrane ptaki odlatujące z Polski przed zimą (bocian, jaskółka...), – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw swobodnych, – przestrzega zasad gry, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach, liczy zwierzęta. | <p>IV 7 IV 2 IV 7 I 5, IV 14 I 5 IV 2, IV 18 I 5 I 8, IV 7 I 5</p> | <p>kp, cz. 1, nr 54–55 kp, NP. <i>Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 9</p> |
|--------------------------------------|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie po śladach rysunków zwierząt. Liczenie ich. | | IV 14, IV 18 I 5 IV 8, IV 15 | |
|--|---|--|--|--|

Październik, tydzień 3

Temat tygodnia: Co z czego otrzymujemy

Treści programowe:

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: bieżnych, orientacyjno-porządkowych, ze śpiewem, z elementem rzutu

Procesy poznawcze

Myślenie (przyczynowo-skutkowe)

układanie serii obrazków przedstawiających zmieniający się pojedynczy przedmiot, zmieniającą się roślinę

Początkowa nauka czytania i pisania

Sluch fonematyczny

- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- ustalanie położenia obiektów względem własnej osoby

Przyroda

Obserwacja przyrody

- obserwowanie przyrody w naturalnym otoczeniu, podczas pobytu na świeżym powietrzu w ogrodzie przedszkolnym oraz podczas spacerów i wycieczek

W świecie techniki

Działalność badawcza

- samodzielne eksperymentowanie z właściwościami materiałów, np. różnego rodzaju papierem

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- lepienie z plasteliny, masy solnej, masy papierowej

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- tanecznych
- przy akompaniamencie instrumentu

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 41, 49, 52, 61, 68, 82, 94, 109, 114, 115).

Zamierzania wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- poznawanie właściwości fizycznych gliny i piasku,
- zapoznanie z produktami otrzymywanymi z gliny i z piasku,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- orientowanie się w schemacie ciała drugiej osoby,
- kształtowanie poczucia rytmu,
- rozwijanie zwinności i szybkości,
- rozwijanie pamięci muzycznej,
- wyrabianie zdolności koncentracji podczas działania,
- zachęcanie do wykonywania prostych potraw,
- poznawanie sposobu otrzymywania sera,
- poznawanie zwierząt: owcy i barana,
- poznawanie pochodzenia wełny,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- poznawanie wyrobów z wełny,
- rozwijanie mowy,
- poznawanie sposobu otrzymywania papieru,
- rozwijanie sprawności fizycznej.

| | | | | |
|--------------------------|---|--|---|--|
| <p>1. Piasek i glina</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy swobodne w kącikach. • Słuchanie piosenki <i>Co z czego otrzymujemy</i>. • Zabawa rozwijająca reakcję na ustalone sygnały – <i>Wesoły taniec</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 7. • Zabawa badawcza – <i>Jaka jest glina? Jaki jest piasek? Co z nich otrzymujemy?</i> • Odkrywanie litery m, M. Rysowanie po śladzie rysunków. Określanie pierwszej głoski w słowie <i>mama</i> i w nazwach rysunków. Zaznaczanie liter w wyrazach. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa z elementem rzutu – <i>Kto dalej rzuci? Zabawa ruchowa Pokaż kierunek</i>. Zabawy z wykorzystaniem huśtawek i sprzętu sportowego. • Układanie wyrazu mama według wzoru. Rysowanie szlaczków po śladzie, a potem – samodzielnie. Rysowanie według wzoru słoneczka, koła rowerowego i wiśni. • Zabawa ruchowa <i>Skala</i>. • Rysowanie na piasku (rysowanie w pudełkach z piaskiem, układanie do tego fabuły). | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bawi się z innymi w kącikach, – odpowiada na pytania dotyczące treści piosenki, – tańczy jedynie wymienioną przez N. częścią ciała, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wymienia właściwości fizyczne gliny i piasku, podaje przykłady produktów otrzymywanych z gliny i z piasku, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady, przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw, – układa wyraz <i>mama</i> według wzoru, rysuje szlaczki, – przestrzega ustalonych zasad | <p>I 6</p> <p>IV 5, IV 7</p> <p>IV 1</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 13</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5</p> | <p>kp, cz. 1, nr 56, kp, NP. <i>Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia</i>, s. 11, 12, 13, 14.</p> |
|--------------------------|---|--|---|--|

| | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|-----------------------------|
| | | <p>podczas zabawy,</p> <ul style="list-style-type: none"> – rysuje na pisaku, tworzy opowiadania do swojego rysunku. | <p>IV 2, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 8</p> | |
| <p>2. Z czego otrzymujemy chleb</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Określanie, co otrzymujemy ze słonecznika, truskawek, buraka cukrowego, ziemniaka i jabłka. • Zabawa pobudzająco-hamująca <i>Kolorowe woreczki</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 7. • Wyznaczanie schematu ciała drugiej osoby. • Zabawa ruchowa ze śpiewem – <i>Nie chcę cię znać</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 4. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – manipuluje woreczkami według ustalonych sygnałów, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wskazuje wymienione części ciała u partnera, porusza się rytmicznie, – wykonuje ustalone ruchy podczas zabawy, – wykonuje sprawnie, zwinnie i szybko ćwiczenia gimnastyczne, | <p>IV 2, IV 8, IV 18</p> <p>I 5, IV 7, IV 14</p> <p>I 5</p> <p>IV 14</p> | <p>kp, cz. 1, nr 57, 58</p> |

| | | | | |
|----------------|---|--|---|---------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Jesienny wiatr</i>. Zabawa <i>Podchody</i>. • Oglądanie obrazków. Opowiadanie o tym, co dzieje się na każdym obrazku. Opowiadanie historyjki. Nazywanie pieczywa. Kolorowanie rysunków. • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Rób to co ja</i>. • Lepienie z plasteliny różnego rodzaju pieczywa. | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw, – opowiada historyjkę, nazywa pieczywo, – naśladuje ruchy N., – lepi z plasteliny, nazywa figurki pieczywa. | <p>I 5, IV 7</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> | |
| 3. Biały serek | <ul style="list-style-type: none"> • Liczenie pieczywa. Uzupełnianie rysunków pieczywa do sześciu. Kolorowanie ich. Kończenie rysowania pieczywa według wzoru (rytmu) z poprzedniej karty. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 7. • Zabawy przy piosence <i>Co z czego otrzymujemy</i>. • Zabawa ruchowa <i>Uwaga! Zdjęcie!</i> • Wykonanie serków smakowych. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – pamięta melodię piosenki, koncentruje się podczas zabawy, | <p>IV 8, IV 12, IV 15</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> | <p>kp, cz. 1, nr 59, 60, 61</p> |

| | | | | |
|---------------------|---|---|--|----------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Polecenia</i>. Zabawa ruchowa <i>Cicho – głośno</i>. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie. • Rysowanie drogi cysterny z mlekiem do mleczarni. Czytanie całościowe nazw przetworów mlecznych. • Zabawa ruchowa <i>Rób to co ja</i>. • Degustowanie różnych serów (na podwieczorek). | <ul style="list-style-type: none"> – reaguje na hasło, – wykonuje proste potrawy, wie, jak zrobić ser z mleka, – uczestniczy w zabawach, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – poprawnie wykonuje zdania, – naśladuje ruchy N., – higienicznie spożywa posiłek. | <p>I 5 IV 8, IV 18</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 4, IV 8</p> <p>I 5, IV 14 I 3</p> | |
| 4. Skąd mamy wełnę? | <ul style="list-style-type: none"> • Oglądanie zdjęcia. Wypowiadanie się na temat pochodzenia wełny. Ozdabianie sweterków dla Ady i Olka według własnego pomysłu. Rysowanie po śladach rysunków motków wełny – każdego innym kolorem. • Zabawa rozwijająca koordynację słuchowo-ruchową – <i>Gimnastyka</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 7. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – obrazuje ruchem treść wiersza, | IV 8 | kp, cz. 1, nr 62, 63, w, karta B |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat wełny – jej pochodzenia, właściwości. • Zabawa ruchowa <i>Nitko, nitko, hej, niteczko.</i> • Wykonanie wełnianego obrazka. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Z woreczkiem na głowie.</i> Zabawa bieżna <i>Wyścigi rzędów.</i> Zabawy na huśtawkach orz innym sprzęcie znajdującym się w ogrodzie przedszkolnym. • Oglądanie różnych pomidorów, degustowanie keczupu. • Opowiadanie historyjki obrazkowej <i>Od pomidora do keczupu.</i> • Zabawa ruchowa rozwijająca reakcję na sygnał – <i>Zielone pomidory i czerwone pomidory.</i> • Zabawy swobodne w wybranych kąciakach. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje i nazywa owcę i barana; wie, skąd mamy wełnę i co z niej robimy, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wykonuje wełniany obrazek, – uczestniczy w zabawach, – degustuje keczup, – opowiada historię powstania keczupu, – reaguje na przerwę w grze, – podejmuje zabawę w kąciakach. | <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>I 3</p> <p>IV 2</p> <p>I 5, IV 14</p> | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|---------------------|--|---|--|-------------|
| | | | I 6 | |
| 5. Drewniany papier | <ul style="list-style-type: none"> • Oglądanie papieru różnego rodzaju – ćwiczenie badawcze. • Układanie kompozycji z dłoni na białych kartkach i na czarnych kartkach – nazywanie swoich dzieł. • Zabawa paluszkowa <i>Witające się rączki</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 7. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Drewniany papier</i>. • Zabawa ruchowa <i>Wiatr porusza gałęziami</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 4. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Sprytny ogonek</i>. Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Wiatr i drzewa</i>. • Zabawy z wiatrem. Badanie kierunku i natężenia wiatru (ćwiczenia w ogrodzie przedszkolnym). Określanie pożytecznej roli wiatru i szkodliwej roli wiatru. • Zabawa ruchowa <i>Wietrzyk, wiatr, wichura</i>. • Zabawa <i>Jaka to piosenka?</i> – rozwijanie słuchu muzycznego. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – porównuje papiery o różnej grubości, fakturze, w różnych formatach, – nazywa swoją kompozycję, – obrazuje ruchem treść wiersza, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się pełnymi zdaniami, wie, z czego i jak otrzymujemy papier, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – aktywnie uczestniczy w zabawach, – aktywnie uczestniczy w zabawach, podaje przykłady pożytecznej działalności wiatru, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rozpoznaje piosenkę po | <p>IV 13, IV 19</p> <p>IV 1, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> | k, s. 16–17 |

| | | | | |
|---|--|------------------------|---------------------|--|
| | | usłyszanym fragmencie. | IV 13, IV 18, IV 19 | |
| | | | I 5 | |
| | | | IV 7 | |
| Październik, tydzień 4 | | | | |
| Temat tygodnia: Idzie jesień... z deszczem | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Rozwój fizyczny</p> <p><i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku • przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną <p>Aktywność ruchowa</p> <p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności • uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych • uczestniczenie w zabawach ruchowych: orientacyjno-porządkowych, ze śpiewem, z elementem podskoku <p>Procesy poznawcze</p> <p><i>Spostrzeganie słuchowe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmiczne dzielenie słów – nazw obrazków (na sylaby – bez używania tego określenia) <p><i>Myślenie (logiczne)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • wykonywanie czynności wymagających analizy, syntezy, porównywania, klasyfikowania <p><i>Uwaga</i></p> | | | | |

- skupianie uwagi na przedmiotach, treściach przekazywanych przez nauczyciela lub kolegów

Aktywność językowa

Ćwiczenia oddechowe

- uczestniczenie w zabawach rozwijających umiejętność regulowania oddechu

Początkowa nauka czytania i pisania

Sluch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)

Przygotowanie do czytania

- czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).

Próby czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie sprawności manualnej poprzez uczestnictwo w zabawach (np. z zastosowaniem klamerek, spinaczy) oraz poprzez podejmowanie działalności plastycznej

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- wykonywanie ćwiczeń w parach, np. według metody W. Sherborne

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Intuicja geometryczna

- wykorzystywanie figur geometrycznych w ćwiczeniach matematycznych, zabawach, grach

Przyroda

Przyroda jesienią

- dostrzeganie i nazywanie zmian zachodzących w przyrodzie późną jesienią
- zwracanie uwagi na ubiór dostosowany do warunków atmosferycznych

W świecie techniki

Działalność badawcza

- uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i ruch

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego
- nauka krótkich piosenek (forma AB)

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- tanecznych
- przy akompaniamencie instrumentu,

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 39, 42, 43, 45, 51, 52, 61, 63, 67, 69, 82, 94, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- poznawanie pogody, która jest późną jesienią,

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, • poznawanie cech prostokąta, • utrwalanie poznanych figur, • rozwijanie gibkości i zwinności, • rozwijanie umiejętności wokalnych, • rozwijanie aktywności muzyczno-ruchowej, • rozwijanie sprawności manualnych, • poznawanie kolorów tęczy, • zwracanie uwagi na ubieranie się odpowiednio do pogody, • rozwijanie zainteresowania przyrodą nieożywioną, • poznawanie zjawisk przyrodniczych, • poznawanie procesu obiegu wody w przyrodzie, • rozwijanie sprawności fizycznej. | | | | |
| 1. Kap, kap, kap... plusk, plusk, plusk | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie piosenki <i>Taniec w deszczu</i>. Rozmowa na temat jej tekstu. • Nauka refrenu piosenki na zasadzie echa muzycznego. • Zabawa hamująco-pobudzająca <i>Tańczące krople</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 8. • Ćwiczenia dźwiękonaśladowcze z wykorzystaniem wiersza I. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania dotyczące treści piosenki, – śpiewa refren piosenki, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – mówi wyraźnie, wymienia elementy pogody, która jest późną | <p>IV 2, IV 7</p> <p>IV 2, IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> | <p>kp, cz.1, s. 64, 65</p> <p>kp, NP. <i>Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia,</i>, s. 15-16</p> |

| | | | | |
|--------------|---|--|---|----------------------|
| | <p>Słuchorzewskiej <i>Słota</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa połączona z ćwiczeniami oddechowymi – <i>Tańczące kropelki</i>. • Odkrywanie litery e, E. Rysowanie po śladach rysunków. Zaznaczanie liter <i>e, E</i> w wyrazach. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie chmur; określanie, czy będzie z nich padał deszcz. Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Jesienny spacer</i>. Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Pada deszcz</i>. • Ćwiczenia badawcze <i>Jaka jest woda?</i> • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Deszczowe chmury</i>. • Zabawa paluszkowa <i>Parasol</i>. | <p>jesienią,</p> <ul style="list-style-type: none"> – reaguje na przerwę w grze, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – wyciąga wnioski z obserwacji, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – obrazuje ruchem treść wiersza. | <p>IV 2, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 13, IV 19</p> <p>I 5, IV 7</p> <p>I 9</p> | |
| 2. Prostokąt | | Dziecko: | | kp, cz. 1 nr 66, 67, |

| | | | | |
|-------|---|---|--|--------|
| parzy | <ul style="list-style-type: none"> • Nauka pierwszej zwrotki piosenki <i>Taniec w deszczu</i>. • Zabawa rozwijająca umiejętność wykonywania swobodnych ruchów z rekwizytem – <i>Parasole</i>. • <i>Deszczowa pogoda</i> – rozwijanie umiejętności improwizacji rytmicznej i melodycznej. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 8. • Zapoznanie z figurą geometryczną – prostokątem. • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Prostokąt parzy</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 4. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa muzyczno-ruchowa <i>Pod parasolem</i>. Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Kałuże</i>. • Ćwiczenia badawcze – <i>Jaka jest woda?</i> (ciąg dalszy). • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Deszczyk</i>. • Zabawa <i>Krople deszczu</i>. • Łączenie pierwszych sylab z nazw obrazków. Rysowanie w pętli tego, czego | <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa zwrotkę piosenki, – sprawnie manipuluje parasolem zgodnie z rytmem piosenki, – śpiewa zdanie na dowolnie wymyślonej melodii lub wypowiada je w wymyślonym rytmie, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wymienia cechy prostokąta, rozpoznaje i nazywa koło, kwadrat, prostokąt, – reaguje na ustalone hasło, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, – wyciąga wnioski z obserwacji, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wykonuje ruchy zgodne z instrukcją słowną N., | <p>IV 2, IV 7</p> <p>IV 1</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 12</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> | 68, 69 |
|-------|---|---|--|--------|

| | | | | |
|---------------------------|--|---|--|------------------------------------|
| | <p>nazwa powstała. Rysowanie w każdym kolejnym polu o jedną kropkę więcej niż w poprzednim. Rysowanie szlaczków po śladzie, a potem – samodzielnie. Rysowanie w każdym kolejnym polu o jedną kropkę mniej niż w poprzednim.</p> | <p>– poprawnie wykonuje zadania.</p> | <p>IV 18, IV 19</p> <p>I 5, IV 7</p> <p>IV 1</p> <p>IV 2, IV 8</p> | |
| <p>3. Tęczowy parasol</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Kolorowanie rysunku zgodnie z kodem. Określanie, gdzie znajduje się parasol względem kosza. Kolorowanie parasoli. • Zabawa <i>Chmura i deszcz</i>. • Ćwiczenia oddechowe z wykorzystaniem rurki do napojów i wody. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 8. • Zabawy przy piosence <i>Taniec w deszczu</i>. • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Deszczowe chmury</i>. • <i>Tęczowy parasol</i> – wykonanie pracy według instrukcji. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa | <p>Dziecko:</p> <p>– poprawnie wykonuje zadania,</p> <p>– wczuwa się w rolę chmury i deszczu,</p> <p>– robi bąbelki w misce z wodą, dmucha na wodę,</p> <p>– wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją,</p> <p>– śpiewa piosenkę, uczestniczy w zabawie przy piosence,</p> <p>– przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy,</p> <p>– wykonuje parasol z papieru i rurki do napojów, wymienia kolory tęczy,</p> | <p>IV 8, IV 14</p> <p>IV 1</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> | <p>kp, cz.1, nr 70, w, karta 9</p> |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|-------------------------|
| | <p>ruchowa <i>Deszcz i kałuże</i>. Zabawa ruchowa <i>Przeskocz kałuże</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia w parach według metody W. Sherborne. • Ćwiczenia badawcze – barwienie wody; mieszanie barw podstawowych. • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. | <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawach, – zgodnie ćwiczy z partnerem, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach badawczych, – bawi się z innymi w kącikach. | <p>I 5, IV 7</p> <p>IV 8, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 13, IV 19</p> <p>I 6</p> | |
| <p>4. Jak powstają chmury, deszcz</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Instrumentacja wiersza B. Formy <i>Zabawa w deszczu</i>. • Zabawa <i>Pada deszcz</i> – rozwijająca umiejętność manipulowania szarym papierem w rytmie muzyki. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 8. • <i>Jak należy ubierać się na spacer późną jesienią?</i> – rozmowa kierowana. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – interpretuje wiersz przy pomocy instrumentów perkusyjnych, – manipuluje szarym papierem w rytmie wybranej muzyki, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się pełnymi zdaniami, ubiera się odpowiednio do pogody, | <p>IV 7</p> <p>IV 1</p> <p>I 5</p> | <p>kp, cz. 1, nr 71</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Ulewa – deszczyk</i>. • Zabawa badawcza <i>Jak powstają chmury i deszcz?</i> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Wiatr i chmury</i>. Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Wiatr i drzewa</i>. • Zabawa muzyczno-ruchowa <i>Kogo ukryto pod parasolem?</i> • Zabawa z wykorzystaniem wiersza M. Przewoźniaka <i>Kropelki</i>. • Zabawy z kropelkami deszczu. • Ćwiczenia oddechowe z wykorzystaniem wiersza. • Zabawa <i>Pada deszcz</i>. • Zabawa ruchowa z elementem podskoku – <i>Berek kropielek</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach badawczych, wie, jak powstają chmury i deszcz, – aktywnie uczestniczy w zabawach, – odgaduje, kto jest schowany pod parasolem, – uczestniczy w zabawie, – uczestniczy w zabawie z woreczkami, – wykonuje ćwiczenia oddechowe, – naśladuje ruchem dłoni padający deszcz – w zależności od natężenia gry na tamburynie przez N., – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy. | <p>IV 2, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 13, IV 19</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>IV 2</p> <p>IV 1</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|-------------|
| | | | I 5 | |
| 5. Co dzieje się z kropelką deszczu | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Chmurki na niebie</i>. Przyporządkowywanie zjawiskom atmosferycznym instrumentów perkusyjnych. • Zabawa <i>Jesienna orkiestra</i>. • Opowiadanie N. przy akompaniamencie instrumentów. • Zabawa odprężająca – <i>Elementy pogody</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 8. • Słuchanie opowiadania A. Widzowskiej <i>Dziwne przygody kropelki wody</i>. • Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Deszczowe chmury</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 4. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – oglądanie drzew i krzewów, nieliczenie ptaków. Zabawa ruchowa <i>Kałuże</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – układa sylwety chmur według rytmu, poprawnie przyporządkowuje instrumenty, – ilustruje obrazki przedstawiające zjawiska atmosferyczne odpowiednimi instrumentami perkusyjnymi, – słucha opowiadania N., – uczestniczy w zabawie, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się pełnymi zdaniami, wie, na czym polega proces obiegu wody w przyrodzie, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, | <p>IV 7, IV 12,</p> <p>IV 7</p> <p>III 8</p> <p>IV 1, IV 18 I 5</p> <p>IV 2, IV 5, IV 18</p> <p>I 5, IV 7</p> | k, s. 18–19 |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Poruszam się jak...</i> • Wypełnianie dużych, białych sylwet kropli deszczu rysunkami małych, niebieskich kropli. • Powtórzenie zabaw muzycznych z całego tygodnia. | <ul style="list-style-type: none"> – naśladowuje ruchy zwierząt według słów rymowanki, – wypełnia sylwetę kropli, – bierze udział w zabawach muzycznych. | <p>I 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> <p>IV 7</p> | |
|--|---|---|---|--|

| Dzień tygodnia/ temat dnia | Aktywność i działalność dziecka | Cele operacyjne | Numery obszarów z podstawy programowej | Książka, karty pracy, wyprawka |
|--|--|----------------------------|---|---|
| Listopad, tydzień 1 | | | | |
| Temat tygodnia: Moja rodzina | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Rozwój fizyczny</p> <p><i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> | | | | |

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Procesy poznawcze

Myślenie (logiczne)

- rozwiązywanie zagadek.

Uwaga

- skupianie uwagi na przedmiotach, treściach przekazywanych przez nauczyciela lub kolegów

Aktywność językowa

Wypowiedzi ustne

- formułowanie dłuższych wypowiedzi o ważnych sprawach

Ćwiczenia oddechowe

- uczestniczenie w zabawach rozwijających umiejętność regulowania oddechu

Początkowa nauka czytania i pisania

Sluch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)
- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie sprawności manualnej poprzez uczestnictwo w zabawach (np. z zastosowaniem klamerek, spinaczy) oraz poprzez podejmowanie działalności plastycznej

Elementy matematyki

Intuicja geometryczna

- nazywanie figur geometrycznych: koło, trójkąt

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Przyroda

Obserwacja przyrody

- obserwowanie przyrody w naturalnym otoczeniu, podczas pobytu na świeżym powietrzu w ogrodzie przedszkolnym oraz podczas spacerów i wycieczek

W świecie techniki

Działalność badawcza

- uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał

Rodzina

Wiedza o rodzinie

- określanie pokrewieństwa pomiędzy członkami rodziny (np. babcia to mama mamy itp.)
- opowiadanie o ulubionych zajęciach domowych poszczególnych członków rodziny
- omawianie zdjęć rodzinnych (prezentowanie postaci i najważniejszych informacji o nich)

Miejscowość, region

Praca dorosłych

- gromadzenie informacji na temat pracy osób w różnych zawodach (dostępnych bezpośrednio obserwacji)

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- tanecznych
- przy akompaniamencie instrumentu

Świat wartości

Wartości społeczno-moralne

- poznawanie różnych wartości, takich jak: prawda, szacunek, szczęście, uczciwość, odwaga, itp. poprzez literaturę, formy teatralne *Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego*, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 42, 43, 45, 46, 49, 51, 52, 63, 67, 82, 92, 99, 109, 114, 115, 123).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- budzenie szacunku dla rodziców za to, co dają dzieciom,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- utrwalanie wyglądu i nazw poznanych figur,
- rozwijanie umiejętności liczenia,
- poznawanie zapisu cyfrowego liczby 4,
- rozwijanie szybkości i zwinności,
- rozwijanie umiejętności wokalnych,
- wyrabianie poczucia świadomości ruchu,
- rozwijanie sprawności manualnych,
- wykorzystanie w pracy materiałów odpadowych,
- poznawanie właściwości magnetycznych magnesu,

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • budzenie zainteresowania przyrodą nieożywioną, • rozwijanie słuchu fonematycznego, • podawanie cech rodziców, • uświadamianie, że zabawy dawne i obecne są bardzo podobne, • rozwijanie sprawności fizycznej. | | | | |
| 1. Mama i tata | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie swojej rodziny. Nazywanie jej członków. Czytanie całościowe wyrazów – nazw członków rodziny, naklejanie ich nad rysunkami swojej rodziny. • Ćwiczenia umiejętności operowania oddechem – <i>Zbieramy kwiaty</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 9. • Słuchanie wiersza Jadwigi Koczanowskiej <i>Mama i tata</i>. • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Jak nasi rodzice</i>. • Odkrywanie litery i, I. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszych głosek w słowie <i>igła</i> i nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie pogody późną jesienią. Zabawa bieżna <i>Kto szybciej dookoła?</i> • Zabawa z zastosowaniem rymowanki Bożeny Formy <i>Wspólna zabawa</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – poprawie dysponuje oddechem podczas ćwiczeń, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się pełnymi zdaniami, odnosi się z szacunkiem do rodziców, – reaguje na ustalone hasło i naśladuje daną czynność, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – stosuje natężenie głosu przypisane do danej figury | <p>III 2, IV 4, IV 8</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>III 2, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5, IV 18</p> | <p>kp, cz. 1, nr 72,</p> <p>Kp <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>. <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 19.</p> |

| | | | | |
|---------------------------|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie piosenki <i>Moja mama</i>. • Ćwiczenie rozwijające poczucie rytmu – <i>Rytm i melodia</i>. • Podawanie imion swoich rodziców. Opisywanie wyglądu swoich rodziców. • Wyjaśnienie znaczenia słowa <i>portret</i>. Malowanie portretów mamy i taty. | <p>podczas wymawiania tekstu,</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania dotyczące tekstu piosenki, – poprawnie wykonuje ćwiczenia, – podaje informacje na temat swoich rodziców, – maluje portrety rodziców na jednej kartce. | <p>I 5, IV 2</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 2</p> <p>III 2, IV 8</p> | |
| 2. Cztery kwiaty dla mamy | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Kwiaty dla mamy</i> – reagowanie na muzykę graną coraz ciszej, coraz głośniej. • Ćwiczenia emisyjne na sylabach: <i>ma, mi, me, mo, mu, ta, to, tu, ti, te</i>, oraz słowach: <i>mamao, mamu, mami, mame</i>. Utrwalanie refrenu piosenki <i>Moja mama</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 9. • <i>Kolorowe figury</i> – ćwiczenia w liczeniu. Odkrywanie zapisu cyfrowego liczby 4. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje w rytmie piosenki dowolne improwizacje ruchowe z użyciem chust, – poprawnie wykonuje ćwiczenia, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje i nazywa koło, kwadrat, prostokąt, liczy w dostępnym mu zakresie, rozpoznaje i nazywa zapisy cyfrowe liczb: 1, 2, 3, 4, – reaguje na przerwę w grze, | <p>IV 7</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 12, IV</p> | <p>kp, cz. 1, nr 73, Kp <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>. <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 17-18. w. karta A</p> |

| | | | | |
|--------------|---|--|--|-----------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa <i>Układamy serca</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 5. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy orientacyjno-porządkowe – <i>Pada deszcz – świeci słońce, Pomniki</i>. • Omawianie drzewa genealogicznego rodziny Olka i Ady. • Rysowanie drzewa genealogicznego własnej rodziny. • Zabawa ruchowa <i>Spacer</i>. • Poprawne stosowanie nazw członków rodziny; kończenie podanych wypowiedzi. | <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, – poprawnie wykonuje zadania, – rysuje portrety członków swojej rodziny w odpowiednich miejscach na drzewie genealogicznym, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – nazywa członków swojej rodziny. | <p>14, IV 15</p> <p>I 5, IV 7</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>III 2</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>III 2, IV 5</p> | |
| 3. Moja mama | <ul style="list-style-type: none"> • Omawianie zawodów wykonywanych przez rodziców Olka i Ady. Rysowanie swoich rodziców w pracy. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, | <p>III 2, IV 20</p> | <p>kp, cz. 1, nr 74, 75</p> |

| | | | | |
|------------------------------|---|---|--|------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie wiersza <i>Rodzinny wiersz</i>. • Zabawa ruchowa ze śpiewem – <i>Ojciec Wirgiliusz</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 9. • Zabawy przy piosence <i>Moja mama</i>. • Zabawa ruchowo-rytmiczna <i>Mówimy rytmicznie</i>. • Medale dla mamy i dla taty. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Pokaż swoją parę</i>. Zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Rysujemy koła</i>. • Określanie, co lubi mama, a co tata Olka i Ady. Rysowanie, w uproszczony sposób, co lubią rodzice dziecka. • Zabawa ruchowa ze śpiewem – <i>Ojciec Wirgiliusz</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – wymienia nazwy zawodów z wiersza, – naśladuje czynności pokazywane przez koleżkę, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – śpiewa piosenkę, wykonuje układ ruchowy do piosenki, – porusza się w wystukiwanym rytmie, rytmizuje tekst, – wykonuje medal dla rodziców, wykorzystuje w pracy plastycznej surowce wtórne, – uczestniczy w zabawach, – poprawnie wykonuje zadania, – naśladuje czynności pokazywane przez koleżkę. | <p>IV 5, IV 20</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>III 2, III 8, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>III 8, IV 8</p> <p>IV 7</p> | |
| 4. Jaka jest mama? Jaki jest | <ul style="list-style-type: none"> • Instrumentacja wiersza Bożeny Formy <i>Mama</i>. | Dziecko: <ul style="list-style-type: none"> – interpretuje wiersz przy pomocy | IV 7 | kp, cz. 1, nr 75, 76, 77, 78 |

| | | | | |
|-------|--|---|---|--|
| tata? | <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiadanie się na temat: Jak Olek i Ada spędzają wolny czas z rodzicami. Rysowanie, jak dzieci spędzają wolny czas ze swoimi rodzicami. Rysowanie po śladach rysunków tulipanów, bez odrywania kredki od karty. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 9. • Zabawy badawcze z magnesem. • Zabawa ruchowa ze śpiewem – <i>Ojciec Wirgiliusz</i>. • Ćwiczenia słuchowe na poziomie sylaby (i głoski). • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Rysowanie</i>. Zabawa ruchowa z zastosowaniem wyliczanki – <i>Jadą goście</i>. • Zabawa ruchowa <i>Co robi tata?</i> • Praca z zastosowaniem obrazka – rozwijanie orientacji przestrzennej. • Słuchanie fragmentu wiersza Apolinarego Nosalskiego <i>O dwunastu braciach</i>. Wprowadzenie nazwy nowego miesiąca – listopad. | <p>instrumentów perkusyjnych,</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wymienia właściwości magnesu, uczestniczy w zabawach badawczych, – naśladuje czynności pokazywane przez kolegę, – dzieli słowa na sylaby, dzieli słowa na głoski, określa, jaka jest mama i jaki jest tata, – uczestniczy w zabawach, – naśladuje czynności, o których mówi N., – opowiada o tym, co dzieje się na obrazku, używanie słów: <i>na, w, pod, między, po lewej stronie, po prawej stronie,</i> – podaje nazwę aktualnego miesiąca. | <p>IV 5, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 18, IV 19</p> <p>IV 7</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>I 5, IV 20</p> | |
|-------|--|---|---|--|

| | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|--|
| | | | IV 14 | |
| | | | IV 5, IV 16 | |
| 5. Wywiad z babcią i z dziadkiem | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie szlaczka po śladzie, a potem – samodzielnie. Rysowanie po śladach wzorów, bez odrywania kredki od karty. • Zabawa <i>Lubimy się śmiać</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 9. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Wywiad</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 5. • Zabawy na świeżym powietrzu: ćwiczenia – skłony tułowia i skręty na boki – <i>Grabienie liści</i>. Zabawa <i>Pasażerowie w pociągu</i>. • Dzielenie nazw przedmiotów na sylaby (na głoski). Kolorowanie rysunków przedmiotów, które dzieci chciałyby mieć. Rysowanie po śladach serduszek. Nauka rymowanki. • Powtórzenie zabaw muzycznych z całego tygodnia. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – naśladuje śmiech, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, wie, że dawniej także jeżdżono na rowerze i na hulajnodze, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawie, wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – poprawnie wykonuje zadania, – aktywnie uczestniczy w | IV 8 IV 1 I 5 IV 5 I 8 I 5 | kp, cz. 1, nr 79, 80, k, s. 20–21 |

| | | | | |
|---|--|-----------|------------|--|
| | | zabawach. | IV 2, IV 8 | |
| | | | IV 7 | |
| Listopad, tydzień 2 | | | | |
| Temat tygodnia: Mój dom | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Rozwój fizyczny</p> <p><i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku • przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną <p>Aktywność ruchowa</p> <p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności • uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych <p>W świecie techniki</p> <p><i>Urządzenia gospodarstwa domowego</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • poznawanie urządzeń gospodarstwa domowego • poznawanie zasad korzystania z urządzeń gospodarstwa domowego (tylko za zgodą i z udziałem osób dorosłych) <p>Świat techniki</p> <p><i>Człowiek i technika</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • dostrzeganie znaczenia różnego rodzaju urządzeń technicznych w życiu człowieka • dowiadywanie się o roli człowieka w tworzeniu urządzeń technicznych | | | | |

Przyroda

Uprawa roślin i hodowla zwierząt

- rozpoznawanie i nazywanie zwierząt domowych
- przejawianie życzliwości i troski w stosunku do zwierząt

Aktywność językowa

Ćwiczenia oddechowe

- uczestniczenie w zabawach rozwijających umiejętność regulowania oddechu

Procesy poznawcze

Spostrzeganie słuchowe

- reagowanie na polecenia słowne

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)
- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie płynności ruchów (np. poprzez udział w zabawach z elementami tańca)

Elementy matematyki

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – teatr

Teatr dziecięcy

- odgrywanie scen pantomimicznych na zadany temat, np. odwiedziny u chorego kolegi

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 38, 45, 48, 51, 52, 63, 78, 85, 109, 112, 114, 115, 118).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie umiejętności liczenia i szeregowania,
- utrwalanie poznanych zapisów cyfrowych liczb,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- rozwijanie umiejętności klasyfikowania,
- dostrzeganie i kontynuowanie rytmu,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- rozwijanie umiejętności wokalnych,
- sprawne reagowanie na sygnały – słowne i muzyczne,
- rozwijanie sprawności manualnych,
- poznawanie wiadomości o wybranych urządzeniach elektrycznych,
- rozwijanie mowy,
- poznawanie zwyczajów kotów i psów,

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie narządów artykulacyjnych, • utrwalanie nazewnictwa urządzeń elektrycznych i ich zastosowania w domu. | | | | |
| 1. Domy i domki | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie roślin, zwierząt lub przedmiotów przy domach według poleceń. Kolorowanie domków. Dzielenie na sylaby nazw przedmiotów związanych z domem. Określanie pierwszej i ostatniej głoski w każdej nazwie. • Słuchanie piosenki <i>Maluję wielki dom</i> śpiewanej przez N.. Określanie metrum, charakteru melodii i budowy piosenki. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 10. • <i>Domy i domki</i> – ćwiczenia w liczeniu. Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 5. Rysowanie po prawej stronie karty elementów, z których składa się dom. Kolorowanie rysunków według kodu. • Zabawa ruchowa rozwijająca szybkość – <i>Domy z gazet</i>. • Odkrywanie litery t, T. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszej głoski w słowie <i>tata</i> i w nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Pilka i krążek</i>. Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Rysujemy głową koła</i>. • Słuchanie piosenki <i>Namaluję wielki dom</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – odpowiada na pytania dotyczące treści piosenki, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – liczy w podanym zakresie, szereguje domki według wielkości, rozpoznaje i nazywa cyfry: 1, 2, 3, 4, 5, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, | <p>IV 2, IV 8, IV 14</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 15</p> <p>I 5</p> | <p>kp, cz. 2, nr 3,</p> <p>kp, <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>.</p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 20-24</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | <p>Nauka refrenu piosenki <i>Namaluję wielki dom</i> na zasadzie echa muzycznego. Próby nucenia melodii mormorando.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa rozwijająca wyobraźnię oraz reakcję na zmianę akompaniamentu – <i>Narysuję swój dom</i>. • Słuchanie wiersza Pawła Beręsewicza <i>Dom rodzinny</i>. • Omawianie wyglądu swojego domu. • Malowanie swojego wymarzonego domu. | <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa refren piosenki, – rysuje wymarzony dom z przerwami na marsz podczas nagrania piosenki, – odpowiada na pytania dotyczące treści wiersza, – opisuje swój dom, – wypełnia całą powierzchnię kartki podczas malowania. | <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>IV 1, IV 7</p> <p>IV 2</p> <p>IV 2</p> <p>III 2, IV 8</p> | |
| <p>2. Rodzinna szafa Olka i Ady</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Nauka pierwszej zwrotki piosenki <i>Maluję wielki dom</i>; utrwalanie refrenu. • Ćwiczenia oddechowe – <i>Kolorowe domki</i>. • Zabawa rytmiczna <i>Wystukaj rytm</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa refren i zwrotkę piosenki, – poprawnie dysponuje oddechem podczas ćwiczeń, – wystukuje pałeczkami o blat stolika rytm, jaki tworzą koła narysowane na paskach papieru, | <p>IV 7</p> <p>IV 2</p> <p>IV 7</p> | <p>kp, cz. 2, nr 4, 5, kp, <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>. <i>Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, s. 25</i></p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 10. • Zabawy matematyczne – <i>W szafie Olka i Ady</i>. Zapoznanie z zapisem cyfrowego liczby 0. • Zabawa ruchowa rozwijająca szybkość i spostrzegawczość – <i>Porządkujemy ubrania</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 5. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa pantomimiczna <i>Ulubione zajęcia członków mojej rodziny</i>. Zabawy z wiatrem. • Zabawa <i>Dobierz obrazki</i> – rozwijanie percepcji słuchowej. • Ćwiczenia spostrzegawczości oraz umiejętności liczenia – <i>Tworzymy komplety</i>. • Zabawa <i>Moje ciało</i> – rozwijanie umiejętności kontrolowania oddechu. • Rozmowa na temat budowy domu. Określanie, co znajduje się w piwnicy, co na parterze, co na pierwszym piętrze, a co na strychu. Kończenie rysowania domków według wzoru. Rysowanie swojego domu. Opowiadanie o nim. Nauka wierszyka z pomocą N. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – segreguje przedmioty według podanych cech, tworzy proste rytmy i je kontynuuje, rozpoznaje i nazywa zapisy cyfrowe liczb: 0, 1, 2, 3, 4, 5, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, – dopasowuje nazwę obrazka do nazwy innego obrazka, z którym się rymuje, – tworzy komplety garderoby z pasujących do siebie ubrań, przelicza poszczególne części garderoby w każdym komplecie, – poprawnie dysponuje oddechem podczas zabawy, – poprawnie wykonuje zadania. | <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 12, IV 15</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 7, IV 18</p> <p>IV 2</p> <p>IV 2, IV 15</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|------------------------|--|--|--|--------------------|
| | | | IV 2 IV 8, IV 12 | |
| 3. Namaluję wielki dom | <ul style="list-style-type: none"> • Układanie przedmiotów względem siebie według poleceń N. • Ćwiczenia logorytmiczne. • Zabawa ze śpiewem – <i>Nie chcę cię znać</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 10. • Nauka piosenki <i>Maluję wielki dom</i>. • Zabawa ruchowa <i>Naśladujemy urządzenia elektryczne</i>. • <i>Kolorowa lampa</i> – wypełnianie rysunku wybranym materiałem. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer – obserwowanie pogody w listopadzie. Zabawa orientacyjno-porządkowa <i>Świeci słońce – pada deszcz</i>. Zabawa ruchowa z elementem | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – układa przedmiot zgodnie z poleceniem N., – wykonuje określone ruchy, powtarzając za N. fragmenty rymowanki, – obrazuje ruchem treść piosenki, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – śpiewa piosenkę, reaguje odpowiednimi ruchami na sygnały – słowne i muzyczne, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wypełnia rysunek lampy wybranym materiałem, zna historie powstania świecy, różnego rodzaju lamp, – uczestniczy w zabawach, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, | IV 14 I 5, IV 2 IV 7 I 5 IV 7 I 5 IV 5, IV 8 | kp, cz. 2, nr 6, 7 |

| | | | | |
|---------------------------|--|---|---|--|
| | <p>podskoku – <i>Kto wyżej podskoczy?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Przypomnienie, jak zmieniało się oświetlenie. Opowiadanie o tym, jak przez lata zmienił się sposób mierzenia czasu. Wskazywanie takich samych obrazków budzików. Rysowanie po śladach rysunków urządzeń elektrycznych. Nazywanie ich. Dzielenie nazw na sylaby (dzielenie nazw: <i>lampa, pralka, zegar</i> – na głoski). Rysowanie urządzeń elektrycznych znajdujących się w domach dzieci. Kończenie rysowania lampy według wzoru. Ćwiczenia równowagi – <i>Wkręcamy żarówki</i>. | <ul style="list-style-type: none"> poprawnie wykonuje zadania, utrzymuje równowagę podczas ćwiczeń. | <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 2, IV 5, IV 8, IV 16</p> <p>I 5</p> | |
| 4. Moje domowe zwierzątko | <ul style="list-style-type: none"> Utrwalanie piosenki <i>Maluję wielki dom</i>. Wykonanie pracy plastycznej <i>Mój dom</i>. Ćwiczenia poranne – zestaw nr 10. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> śpiewa piosenkę, składa obrazek według instrukcji, wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, | <p>IV 7</p> <p>IV 8</p> | <p>kp, cz. 2, nr 8, w, karta 1</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat zwierząt hodowanych w domu. • Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Ulubione zwierzątko</i>. • Ćwiczenia słuchowe i artykulacyjne – <i>Pies i kot</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola, przyglądanie się mijanym psom. Zabawa ruchowa <i>Z pieskiem w parku</i>. Zabawa bieżna <i>Berek kuczany</i>. • Opowiadanie o tym, jak Olek z tatą opiekują się rybkami. Omówienie, na podstawie ilustracji, jak powinno się opiekować psem; dorysowywanie innych przykładów opieki nad psem. Kończenie rysowania rybek według wzoru. • Rozmowa na temat zbliżającego się święta 11 listopada. • Słuchanie opowiadania Doroty Baścik-Kołek <i>Rozmowa ze starszym bratem</i>. • Zabawa przy piosence <i>Maluję wielki dom</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się całymi zdaniami, wymienia zwyczaj psów i kotów, – wciela się w rolę wybranego przez siebie zwierzęcia, – mówi wyraźnie, – uczestniczy w zabawach, obserwuje mijane zwierzęta, – poprawnie wykonuje zadania, – wyjaśnia znaczenie święta 11 listopada, – uważnie słucha opowiadania, – wykonuje ustalone ruchy do piosenki. | <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 2</p> <p>I 5, II 10</p> <p>II 10, IV 5, IV 8</p> <p>IV 10</p> <p>IV 5</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|------------------------|---|--|--|---|
| | | | IV 7 | |
| 5. Elektryczny sen Ady | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia logorytmiczne. • Otaczanie jedną pętlą rysunków psów, a drugą – rysunków kotów. Porównywanie ich liczby. Kolorowanie rysunku szóstego kotka, licząc od lewej strony, i szóstego pieska, licząc od prawej strony. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 10. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Elektryczny sen Ady</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Urządzenia elektryczne</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 5. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa – <i>Podskocz lub klaśnij</i>. Zabawa ruchowa – <i>Wiatr</i>. Zabawa rozwijająca analizę i syntezę słuchową – <i>Psołny wiatr</i>. • Łączenie pierwszych sylab z nazw obrazków. Kolorowanie rysunku według kodu. Nazywanie zwierząt domowych przedstawionych na zdjęciach. • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ruchy, o których jest mowa w rymowance, – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, rozpoznaje i nazywa wybrane urządzenia elektryczne, określa ich zastosowanie, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, – poprawnie wykonuje zadania, – poprawnie wykonuje zadania, | <p>I 5, IV 2</p> <p>IV 8, IV 14, IV 15</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 19</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> | <p>kp, cz. 2, nr 9, 10, 11</p> <p>k, s. 22–23</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | <p>samodzielnie. Nazywanie zwierząt domowych przedstawionych na zdjęciach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa <i>Przewód telefoniczny</i>. • Zabawa <i>Rozmawiamy przez telefon</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – reaguje na przerwę w grze, – prowadzi rozmowę, przestrzegając wcześniej ustalonych zasad. | <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 2, IV 9, IV 18</p> <p>IV 2, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>III 8, IV 6</p> | |
| Listopad, tydzień 3 | | | | |
| Temat tygodnia: Moje prawa i obowiązki | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Rozwój fizyczny</p> <p><i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku • przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną <p>Aktywność ruchowa</p> <p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności | | | | |

- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Świat wartości

Wartości społeczno-moralne

- poznawanie różnych wartości, takich jak: prawda, szacunek, szczęście, uczciwość, odwaga, itp. poprzez literaturę, formy teatralne

Procesy poznawcze

Percepcja za pomocą dotyku, smaku, węchu

- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą dotyku, smaku, węchu

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)
- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- wykonywanie ćwiczeń w parach, np. według metody W. Sherborne

Organizacja czasu i przestrzeni

- dostrzeganie rytmu w powtarzających się dźwiękach, w ciągu przedmiotów; kontynuowanie go

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Intuicja geometryczna

- nazywanie figur geometrycznych: koło, trójkąt

- dostrzeganie w otoczeniu przedmiotów o kształtach znanych figur geometrycznych

W świecie techniki

Działalność badawcza

- uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał

Ja

Emocje, radzenie sobie z nimi

- nazywanie i przedstawianie podczas zabaw różnych stanów emocjonalnych (np.: smutek, radość, złość, strach itp.)

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- przy akompaniamencie instrumentu

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 40, 49, 51, 52, 61, 63, 67, 82, 91, 94, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- uświadamianie dzieciom ich praw,

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, • poznawanie cech trójkąta, • utrwalanie wyglądu i nazw poznanych figur, • rozwijanie sprawności fizycznej, • rozwijanie umiejętności wokalnych, • utrwalenie kroku poloneza, • rozwijanie sprawności manualnej, • rozwijanie słuchu fonematycznego, • utrwalanie poznanych praw dziecka, • przybliżanie zjawiska przewodnictwa cieplnego, • poznawanie materiałów, które przewodzą ciepło, • zapoznanie z Międzynarodowym Dniem Praw Dziecka. | | | | |
| 1. Mam prawa i obowiązki | <ul style="list-style-type: none"> • Układanie rytmów w parach i ich kontynuowanie. • Rysowanie szlaczeków po śladach, a potem – samodzielnie. Łączenie pierwszych sylab z nazw par obrazków i rysowanie, tego, czego nazwa powstała. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 11. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Kluskowanie i odkluskowanie</i>. • Zabawa ruchowa <i>Z domu do domu</i>. • Odkrywanie litery d, D. Rysowanie po śladzie rysunków. Określanie pierwszej głoski w słowie dom i w nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – kontynuuje ułożony przez kolegę ciąg rytmiczny, – rysuje szlaczki po śladach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, wie, że ma prawa, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach rysunków, | <p>IV 12</p> <p>IV 2, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>III 7, IV 5</p> | <p>k, s. 24–25,</p> <p>kp, cz. 2, nr 12, 13,</p> <p>kp, <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>.</p> <p><i>Przygotowanie do nauki czytania, pisania, liczenia,</i></p> <p>s. 26–27.</p> |

| | | | | |
|--------------|---|---|--|-------------------|
| | <p>ruchowe rozwijające szybką reakcję na sygnał – <i>Tańczący wiatr</i>. Zabawa ruchowa <i>Chłapiemy się w kałużach</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie piosenki <i>Kundelek Felek</i>. Rozmowa na temat tekstu piosenki. • Ćwiczenia emisyjne na sylabach: <i>hau, miau, tiu</i>. • Rysowanie na temat: <i>Co lubię w moim domu (mojej rodzinie), a czego nie lubię</i>. • Zabawa ruchowa z piłką. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ja i moja rodzina w domu</i> – rysowanie scen realnych (siebie podczas wspólnych zabaw, pracy), rozwijanie sprawności manualnych; przedstawianie siebie na tle rodziny. • Rozmowa na temat prawa dzieci do ochrony przed przemocą. | <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawach, – odpowiada na pytania dotyczące treści piosenki, – poprawnie wykonuje ćwiczenia, – rysuje na dany temat, – poprawnie wykonuje polecenia N., – rysuje na dany temat, – wie, gdzie może zwrócić się o pomoc. | <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 7</p> <p>IV 2</p> <p>III 1, III 9, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>III 1, III 8, IV 8</p> <p>IV 2</p> | |
| 2. Poznajemy | | Dziecko: | | kp, cz. 2, nr 14, |

| | | | | |
|---------|---|---|---|---|
| trójkąt | <ul style="list-style-type: none"> • Nauka pierwszej zwrotki i refrenu piosenki <i>Kundelek Felek</i>. • Zabawa pobudzająco-hamująca – <i>Taniec piesków</i>. • Rozmowa na temat obowiązków dzieci. Określanie obowiązków Olka i Ady. Rysowanie domowych obowiązków przez dzieci. Rysowanie w każdym kolejnym polu o dwie rybki mniej niż w poprzednim. • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Rysowanie w każdym kolejnym polu o dwie rybki więcej niż w poprzednim. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 11. • Zapoznanie z figurą geometryczną – trójkątem. Układanie jesiennej kompozycji z papierowych, poznanych figur geometrycznych. • Zabawa ruchowa – <i>Budujemy trójkąty</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 6 (metodą C. Orffa). • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Kaluża</i>. Zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Spacer kaloszy</i>. • Dobieranie w pary pasujących do siebie przedmiotów. • Zabawa ruchowa ze śpiewem – <i>Ojciec Wirgiliusz</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – poprawnie wykonuje zadania, – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wie, że trójkąt ma trzy boki i trzy wierzchołki, rozpoznaje i nazywa figury: trójkąt, kwadrat, prostokąt, koło, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – aktywnie uczestniczy w zabawach, – dobiera w pary pasujące do siebie obrazki, – naśladuje czynności pokazywane | <p>IV 7</p> <p>IV 1</p> <p>III 7, IV 8</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 9, IV 8, IV 12</p> <p>I 5</p> | <p>15, 16, 17, kp, cz. 2, nr 12, 13, kp, <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>. <i>Przygotowanie do nauki czytania, pisania, liczenia,</i> s. 29.</p> |
|---------|---|---|---|---|

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|------------------|
| | | przez kolegę. | I 8 I 5 IV 12 IV 7 | |
| 3. Impresja plastyczna na temat praw | <ul style="list-style-type: none"> • Odszukiwanie i zaznaczanie sześciu różnic pomiędzy obrazkami. Rysowanie po śladach strzałek zwróconych w lewą stronę. • Zabawa <i>Obowiązki dzieci czy dorosłych?</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 11. • Zabawy przy piosence <i>Kundelek Felek</i>. • Zabawa ruchowa z zastosowaniem rymowanki – <i>O prawach i obowiązkach</i>. • Ilustrowanie wybranego prawa dzieci. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie zmian w przyrodzie. Zabawa bieżna – <i>Dogoń swoją parę</i>. • Usprawnianie narządów artykulacyjnych – <i>Co</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – przyporządkowuje obowiązki dzieciom i dorosłym, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – śpiewa piosenkę, tańczy poloneza, – stosuje ustalone zasady podczas zabawy, – ilustruje wybrane prawo dziecka, wymienia swoje prawa, – uczestniczy w zabawach, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – naśladowuje odgłosy, jakie można | IV 9, IV 14 III 7 I 5 IV 7 I 5 III 1, III 7, IV 8 | kp, cz. 2, nr 18 |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|---|------------------|
| | <p><i>słyszeć w starym domu.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Pilka i krążek.</i> • Zabawy swobodne w wybranych kąciach zainteresowań. | <p>usłyszeć domu,</p> <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – podejmuje swobodną zabawę. | <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>I 6</p> | |
| 4. Wokół praw dziecka | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Z czego jestem zadowolony?</i> • Zabawa <i>Kto wymienił prawo?</i> • Utrwalanie piosenki <i>Kundelek Felek</i> – śpiewanie zbiorowe i indywidualne. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 11. • Ćwiczenia słuchowe – <i>Wokół praw dziecka.</i> • Zabawa ruchowa z zastosowaniem rymowanki – <i>O prawach i obowiązkach.</i> • Ćwiczenia badawcze – <i>Dlaczego metalowa łyżeczka się nagrzewa?</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa z czego jest zadowolone, – rozpoznaje głos kolegi, – śpiewa piosenkę, – wykonuje ćwiczenia zgodne z instrukcją, – dzieli słowa na głoski, wymienia poznane prawa dziecka, – stosuje ustalone zasady podczas zabawy, – wie, co to jest przewodnictwo cieplne, wymienia wybrane materiały przewodzące ciepło, – uczestniczy w zabawach z innymi, | <p>II 1, III 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>III 7, IV 2</p> <p>I 5</p> | kp, cz. 2, nr 19 |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy z wykorzystaniem metody ruchu rozwijającego Weroniki Sherborne – <i>Pociąg, Pomnik</i>. • Zabawa przy piosence <i>Kundelek Felek</i>. • Zabawa <i>Piesek szczeka</i> – wyrabiająca pamięć muzyczną i poczucie rytmu. • Odszukiwanie rytmu w ciągu elementów i kontynuowanie go. Kolorowanie pierwszego i drugiego pola ulubionymi kolorami, a trzeciego – kolorem nielubianym przez dziecko. • Zabawy swobodne w wybranych kąciach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – łączy śpiew z elementem ruchu oraz grą na instrumentach perkusyjnych, – stosuje ustalone zasady podczas zabawy, – poprawnie wykonuje zadania, – bawi się z innymi. | <p>IV 19</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 12</p> <p>I 6</p> | |
| 5. Międzynarodowy Dzień Praw Dziecka | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie siebie – złościącego się i wesołego. Określanie, które sytuacje powodują złość, a które – radość. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 11. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rysuje swoje stany emocjonalne – złość i radość, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z | <p>II 1, II 4, IV 8</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie wiersza Agaty Widzowskiej <i>Male cuda.</i> • Zabawa ruchowa z wykorzystaniem tekstu rymowanki – <i>O prawach i obowiązkach.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 6 (metodą C. Orffa). • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie; ćwiczenia logorytmiczne – <i>Trzy liście.</i> • Zabawa <i>Czyj to bucik?</i> • Zabawa uwrażliwiająca zmysł dotyku – <i>Zgadnij, co trzymasz.</i> • Nauka rymowanki <i>Raz, dwa, trzy.</i> • Powtórzenie zabaw muzycznych z całego tygodnia. | <p>instrukcją,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się pełnymi zdaniami, wie, że 20 listopada obchodzimy Międzynarodowy Dzień Praw Dziecka, – stosuje ustalone zasady podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – naśladuje ruchy, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – odgaduje, do kogo należy dany but, – odgaduje, jaki przedmiot trzyma w rękach i podaje jego kolor, – mówi rymowankę zgodnie z poleceniem N., – aktywnie uczestniczy w zabawach. | <p>I 5</p> <p>III 7, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 2, IV 18</p> <p>III 5</p> <p>IV 9</p> <p>IV 2</p> | |
|--|---|--|--|--|

Listopad, tydzień 4**Temat tygodnia: Moje zdrowie i bezpieczeństwo****Treści programowe:****Miejscowość, region***Praca dorosłych*

- gromadzenie informacji na temat pracy osób w różnych zawodach (dostępnych bezpośredniej obserwacji)

Rozwój fizyczny*Higiena ciała i otoczenia*

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

W zdrowiu i w chorobie

- rozumienie roli lekarza w dbaniu o zdrowie
- dostrzeganie związku pomiędzy chorobą a leczeniem, akceptowanie konieczności leczenia
- rozumienie konieczności spożywania owoców i warzyw

Racjonalne odżywianie

- kulturalne spożywanie posiłków, korzystanie ze sztućców, serwetek
- akceptowanie konieczności ograniczania spożywania słodczy, chipsów

Aktywność ruchowa*Sprawność ruchowa*

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Procesy poznawcze*Spostrzeganie słuchowe*

- reagowanie na polecenia słowne

Uwaga

- skupianie uwagi na przedmiotach, treściach przekazywanych przez nauczyciela lub kolegów

Początkowa nauka czytania i pisania

Sluch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Przyroda

Obserwacja przyrody

- obserwowanie przyrody w naturalnym otoczeniu, podczas pobytu na świeżym powietrzu w ogrodzie przedszkolnym oraz podczas spacerów i wycieczek

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowana plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- tanecznych
- przy akompaniamencie instrumentu

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 32, 33, 38, 49, 51, 52, 63, 94, 99, 100, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- zachęcanie do zdrowego stylu życia,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- rozwijanie umiejętności liczenia,
- zachęcanie do dbania o czystość,
- utrwalanie poznanych zapisów cyfrowych liczb,
- rozwijanie sprawności manualnych,
- rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej,
- rozwijanie aparatu głosowego,
- zachęcanie do wykonywania prostych potraw,
- przestrzeganie zasad higieny podczas wykonywania kanapek,
- uwrażliwianie dzieci na sytuacje, które nie sprzyjają bezpieczeństwu,
- uświadamianie konieczności szukania pomocy u lekarza w czasie choroby,
- rozwijanie słuchu fonematycznego,
- zachęcanie do dbania o zęby,
- rozwijanie sprawności fizycznej.

| | | | | |
|---------------------|---|---|---|---|
| 1. Piramida zdrowia | <ul style="list-style-type: none"> • Nauka wierszyka Barbary Szelańskiej <i>Ruch to zdrowie</i>. Wyjaśnienie znaczenia tego powiedzenia. • Zabawa z wykorzystaniem wierszyka Małgorzaty Barańskiej o częściach ciała. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 12. • Rozmowa na temat zdrowego sposobu życia – <i>Piramida zdrowego odżywiania i aktywności fizycznej</i>. • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Zdrowe czy niezdrowe?</i> • Odkrywanie litery k, K. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszej głoski w słowie <i>kot</i> i w nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa – <i>Kto rzuci dalej?</i> Spacer w pobliżu przedszkola – oglądanie wystaw w sklepach z produktami spożywczymi: owocami, warzywami. • Słuchanie wiersza Barbary Szelańskiej <i>Zdrowym być</i>. • Rozwiązywanie quizu <i>Czy żyję zdrowo?</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – mówi wiersz, – wskazuje wymienione części ciała oraz wykonuje odpowiednie ruchy, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, wie, na czym polega zdrowy styl życia, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, obserwuje wystawy sklepowe, – wie, co należy zrobić, żeby być | <p>III 5, IV 6</p> <p>IV 5, IV 14</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5, IV 18</p> | <p>kp, cz. 2, nr 20, kp <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>.</p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia,</i> s. 30.</p> |
|---------------------|---|---|---|---|

| | | | | |
|---------------------|--|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Zdrowe czy niezdrowe?</i> • Słuchanie piosenki <i>Uśmiechnij się do sera.</i> | <p>zdrowym,</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – odpowiada na pytania dotyczące treści piosenki. | <p>III 5, IV 5</p> <p>IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> | |
| 2. Dbamy o czystość | <ul style="list-style-type: none"> • Kolorowanie rysunków produktów, które służą zdrowiu. Liczenie ich i zaznaczanie ich liczby. • Zabawa wyrabiająca poczucie rytmu – <i>Baw się razem z nami.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 12. • <i>Dbamy o czystość</i> – ćwiczenia w liczeniu. Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 6. Rysowanie pod linią kwadratów, które są oddalone od linii o tyle samo kratek co motki narysowane nad linią. Przeliczenie wszystkich kwadratów i kolorowanie ich na odpowiednie kolory. • Zabawa ruchowa – <i>Prostujemy plecy.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 6 | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – w dowolny lub ustalony sposób obrazuje rytm piosenki, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – liczy w zakresie sześciu, dba o swoją czystość i czystość otoczenia, rozpoznaje i nazywa cyfry: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, – stosuje ustalone zasady podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, | <p>IV 8, IV 15</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 14, IV 15</p> | <p>kp, cz. 2, nr 21,</p> <p>. kp <i>Nowe przygody Olka i Ady.</i></p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia,</i></p> <p>s. 31.</p> |

| | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|--|
| | <p>(metodą C. Orffa).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer – przyglądanie się pogodzie, określanie jej charakteru. Ćwiczenia z kinezylogii edukacyjnej – <i>Ruch to zdrowie</i>. • Zabawa tematyczna z wykorzystaniem zestawu <i>Mały lekarz</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Prostujemy plecy</i>. • Zabawa rozwijająca umiejętność przełożenia podanych prawidłowości z jednej sytuacji na inną. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – wciela się w rolę osoby chorej lub w rolę lekarza, pielęgniarki, – stosuje ustalone zasady podczas zabawy, – poprawnie wykonuje polecenie N. | <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>I 6, III 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 6, IV 11</p> | |
| <p>3. Uśmiechnij się do sera</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Analiza dźwiękowa słów. • Zabawa rozwijająca spostrzegawczość – <i>Gdzie jest mydło?</i> • Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 12. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dzieli nazwy obrazków na sylaby, – wskazuje dziecko, które trzyma w ręce mydło, – bawi się w wybranych kącikach zainteresowań, – wykonuje ćwiczenia zgodnie w instrukcją, | <p>IV 2</p> <p>IV 11</p> <p>I 6</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Uśmiechnij się do sera.</i> • Zabawa ruchowa – <i>Uciekaj przed słodyczami.</i> • Wykonanie zdrowych kanapek. • Zabawy na świeżym powietrzu: ćwiczenia logorytmiczne. Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał – <i>Trzy koła.</i> • Wycinanie serwetek z kolorowego papieru. • Zabawy pod hasłem: <i>Śmiech to zdrowie.</i> • Śmieszne słowa. • Zabawa ruchowa – <i>Uciekaj przed słodyczami.</i> • Zabawa słowna – <i>Czy umiemy zadawać pytania?</i> • Zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo-ruchową – rysowanie w powietrzu przy użyciu obu rąk jednocześnie. | <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie przy piosence, śpiewa piosenkę, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw, – przyrządza proste potrawy, przestrzega zasad higieny podczas wykonywania kanapek, – przestrzega ustalonych zasad podczas ćwiczeń i zabaw, – wycina serwetkę, – rozśmieszane, stara się zachować poważną minę, – wymyślanie wesołych określeń do słów, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw, – układa pytania do zdań oznajmujących wypowiedzianych przez N., – rysuje w powietrzu przy użyciu obu rąk jednocześnie. | <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>I 3, IV 18</p> <p>I 5, IV 2</p> <p>IV 8</p> <p>II 4, IV 1</p> <p>IV 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 2</p> | |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|------------------------------|---|--|---|---------------------|
| | | | IV 2 | |
| 4. Kiedy idziemy do lekarza? | <ul style="list-style-type: none"> • Zagadki słuchowe – <i>Co wolą nasze uszy?</i> • Rozmowa na temat szkodliwości hałasu. • Swobodne zabawy w kącikach zainteresowań. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 12. • Rozmowa na temat sytuacji zagrażających zdrowiu i życiu dzieci. • Zabawa ruchowa z zastosowaniem rymowanki Barbary Szelągowskiej <i>Liczę i ćwiczę.</i> • Rozmowa na temat pracy lekarzy. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa – <i>Pilka w półkolu.</i> Zabawa bieżna w parach. • Zabawa pobudzająco-hamująca – <i>Apetyczna kanapka.</i> • Swobodne zabawy w kącikach zainteresowań. • Zabawa ruchowa z zastosowaniem rymowanki Barbary Szelągowskiej <i>Liczę i</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, które odgłosy są przyjemne, a które nieprzyjemne dla naszych uszu, – wymienia szkodliwe skutki hałasu, – podejmuje zabawę w kącikach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, wie, czego nie powinno robić, co jest niebezpieczne, – naśladuje czynności, o których jest mowa w rymowance, – rozumie potrzebę kontaktu z lekarzem w razie choroby, dzieli słowa na sylaby, na głoski, – uczestniczy w zabawach, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – podejmuje zabawę w kącikach, – naśladuje czynności, o których jest mowa w rymowance. | <p>IV 2, IV 5</p> <p>III 5, IV 7</p> <p>I 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 6</p> | kp, cz. 2, nr 22–25 |

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| | <i>ćwiczę.</i> | | I 5 IV 7 I 6 I 5 | |
| 5. Zębowa przygoda | <ul style="list-style-type: none"> • Otaczanie pętlami obrazków listków z tabletkami w takich samych kolorach i tego samego rodzaju. • Zabawa <i>Kucharz gotuje zupę.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 12. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Zębowa przygoda.</i> • Zabawa ruchowa rozwijająca szybką reakcję na sygnał – <i>Hop, szczoteczka do kubeczka.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 6 (metodą C. Orffa). • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – stosuje ustalone zasady podczas zabawy, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się pełnymi zdaniami, dba o zęby, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, | IV 8, IV 12 IV 7 I 5 IV 5, IV 6 I 5 | k, s. 26–27, kp, cz. 2, nr 26, 27, |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>poblizu przedszkola, obserwowanie pogody póżną jesienią. Zabawa ruchowa z elementem podskoku – <i>Kaluża</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy badawcze – <i>Chcę mieć zdrowe zęby</i>. • Ozdabianie rysunku kubka do mycia zębów. • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. | <p>obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie,</p> <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach, – ozdabia rysunek według własnego pomysłu, – poprawnie wykonuje zadania. | <p>I 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>I 1, IV 19</p> <p>IV 8</p> <p>IV 8</p> | |
|--|---|--|--|--|

Nowe przygody Olka i Ady. Poziom B+. Plany miesięczne – pierwsze półrocze

| Dzień tygodnia/ temat dnia | Aktywność i działalność dziecka | Cele operacyjne | Numery obszarów z podstawy programowej | Książka, karty pracy, wyprawka |
|--|---------------------------------------|--------------------|---|--------------------------------------|
| Grudzień, tydzień 1 | | | | |
| Temat tygodnia: Jak wyglądał świat przed milionami lat | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Rozwój fizyczny</p> | | | | |

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Przyroda

Przyroda zimą

- poznawanie prehistorycznych zwierząt i roślin występujących na Ziemi przed milionami lat

Świat techniki

Człowiek i technika

- dowiadywanie się o roli człowieka w tworzeniu urządzeń technicznych

Miejscowość, region

Praca dorosłych

- gromadzenie informacji na temat pracy osób w różnych zawodach (dostępnych bezpośredniej obserwacji)

Procesy poznawcze

Spostrzeganie słuchowe

- słuchanie dźwięków dochodzących z bliskiego i z dalszego otoczenia

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)
- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie sprawności manualnej poprzez uczestnictwo w zabawach (np. z zastosowaniem klamerek, spinaczy) oraz poprzez podejmowanie działalności plastycznej

Elementy matematyki

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowana plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów
- lepienie z plasteliny, masy solnej, masy papierowej
- wycinanie, wydzieranie, składanie papieru

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- nauka krótkich piosenek (forma AB)
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- tanecznych
- przy akompaniamencie instrumentu

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC

S.A. 2018 (s. 31, 33, 38, 49, 51, 53, 63, 71, 94, 99, 109, 114, 115, 118).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- poznawanie wyglądu i nazw wybranych dinozaurów,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- rozwijanie umiejętności liczenia,
- rozwijanie orientacji przestrzennej,
- rozpoznawanie i nazywanie poznanych zapisów cyfrowych liczb,
- rozwijanie sprawności fizycznych,
- rozwijanie umiejętności obrazowania tekstu ruchem,
- rozwijanie umiejętności grania na instrumentach perkusyjnych,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- wykorzystywanie w pracy materiałów odpadowych,
- poszerzanie wiadomości o produktach pochodzących z chemicznej obróbki węgla kamiennego,
- rozwijanie słuchu fonematycznego,
- integrowanie się dzieci.

| | | | | |
|---------------|--|--|---|--|
| 1. Wegetozaur | <ul style="list-style-type: none">• Oglądanie książek, encyklopedii przedstawiających świat dinozaurów.• Słuchanie piosenki <i>Dinozaur w szafie</i>. Rozmowa na temat piosenki.• Zabawa rozwijająca umiejętność koordynacji ruchów – <i>Gimnastyka dinozaura</i>.• Ćwiczenia poranne – zestaw nr 13. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Wegetozaur</i>. | Dziecko: <ul style="list-style-type: none">– słucha ciekawostek na temat dinozaurów,– odpowiada na pytania dotyczące tekstu piosenki,– wykonuje zadania w rytmie melodii piosenki,– wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją,– wypowiada się na temat opowiadania, rozpoznaje i nazywa wybrane dinozaury, | IV 19 IV 5, IV 7 I 5, IV 7 I 5 | kp, cz. 2, s. 28–29, kp <i>Nowe przygody Olka i Ady</i> . <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i> , s. 32. |
|---------------|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa – <i>Berek dinozaur</i>. • Odkrywanie litery I, L. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszych głosek w słowie <i>lalka</i> i nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa – <i>Żartoczny dinozaur</i>. Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Uwaga! Dinozaur!</i> • Ćwiczenia emisyjne na sylabach: <i>di, du, do, de, da</i>, oraz słowach: <i>dino, dinuś, dinozaur</i>. • Nauka na zasadzie echa muzycznego, refrenu piosenki <i>Dinozaur w szafie</i>, śpiewanej przez N.. • Określanie metrum piosenki <i>Dinozaur w szafie</i>. Zaznaczanie kłaśnięciem pierwszej miary taktu. • Powtarzanie za N. fragmentów piosenki wykonywanych w różnym tempie. • Lepienie figurki dinozaura – <i>Park jurajski</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady, – poprawnie wykonuje ćwiczenia, – śpiewa refren piosenki, – zaznacza pierwszą miarę taktu – powtarza fragmenty piosenki za N., – lepi figurki z plasteliny. | <p>IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 2</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 8</p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|-----------------------------|--|--|---|--|
| <p>2. Liczymy dinozaury</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Porównywanie liczby figurek dinozaurów. Uzupełnianie rysunków jaj dinozaurów do sześciu. • Zabawa pantomimiczna rozwijająca umiejętność obrazowania muzyki ruchem – <i>Co robi dinozaur?</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 13. • <i>Dinozaury tu, dinozaury tam</i> – ćwiczenia w liczeniu. Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 7. • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Małe dinozaury, duże dinozaury</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7 (metodą R. Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Zamieniamy się w dinozaury</i>. Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Nieposłuszny Dinuś</i>. • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Podkreślanie obrazków dinozaurów zwróconych w prawą stronę. • Zabawa <i>Dinozaury z wełny</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Uwaga! Dinozaur!</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – wymyśla i pokazuje ruchy dinozaurów, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – liczy w zakresie sześciu; liczy w zakresie siedmiu, stosuje określenia dotyczące położenia przedmiotów w przestrzeni, rozpoznaje i nazywa cyfry: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – aktywnie uczestniczy w zabawach, – poprawnie wykonuje zadania, – układa z włóczki sylwety wymyślonego dinozaura, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach. | <p>IV 8, IV 15</p> <p>IV 1</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 9, IV 15</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> | <p>kp, cz. 2, nr 30, 31, kp <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>. <i>Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia</i>, s. 33, 34.</p> |
|-----------------------------|--|--|---|--|

| | | | | |
|----------------------|---|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie po śladzie. | | <p>IV 8</p> <p>IV 8, IV 11</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> | |
| 3. Dinozaur w szafie | <ul style="list-style-type: none"> • Otaczanie pętlami odpowiedniej liczby obrazków dinozaurów i odpowiedniej liczby ich jaj. Wyklaskiwanie odpowiedniego rytmu z jednoczesnym powtarzaniem tekstu. Rysowanie po śladzie drogi dinozaura do gniazda. • Podział na sylaby słów kojarzących się z dinozaurami. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 13. • Zabawy przy piosence <i>Dinozaur w szafie</i>. • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Spacer</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – dzieli słowa na sylaby, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – uczestniczy w zabawie przy piosence, gra na instrumentach perkusyjnych, – porusza się na czworakach, naśladowując odgłos dinozaura, | <p>IV 2, IV 8, IV 15</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> | <p>kp, cz. 2, nr 32, 33, w, karta 10</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p><i>dinozaurów.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonanie pracy <i>Fruwający dinozaur.</i> • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola w poszukiwaniu oznak zbliżającej się zimy. Zabawa bieżna <i>Uciekaj przed dinozaurem.</i> • Nauka tańca <i>Polka Trambłanka</i> (według Urszuli Smoczyńskiej-Nachtman). • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Spacer dinozaurów.</i> • Kolorowanie rysunku dinozaura. Opowiadanie o lesie jurajskim. Oglądanie zdjęć współczesnych paproci, skrzypów i widłaków. • Swobodne zabawy w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje fruującego dinozaura, wykorzystuje w pracy rolki po papierze toaletowym, – uczestniczy w zabawach, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – tańczy polkę, – porusza się na czworakach, naśladując odgłos dinozaura, – poprawnie wykonuje zadania, – podejmuje zabawę w kącikach zainteresowań. | <p>IV 1, IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 8</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|---------------------|--|--|--|-----------------------------|
| | | | I 6 | |
| 4. Węglowa rodzinka | <ul style="list-style-type: none"> • Odszukanie wśród naklejek brakujących fragmentów obrazka kopalni i ich naklejenie we właściwych miejscach. Oglądanie zdjęć. Zasłonięcie ich. Odszukanie takich samych zdjęć wśród naklejek. Naklejenie ich na kartce w takiej samej kolejności. • Zabawa w kole – <i>Dinozaur</i>. • Zabawa <i>Tajemnicze ślady</i> – reagowanie na przerwę w muzyce. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 13. • Słuchanie wiersza Marii Terlikowskiej <i>Węglowa rodzinka</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Pełny wagonik i pusty wagonik</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7 (metodą R. Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Praca górnik</i>. Zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki – <i>Idzie górnik</i>. • Rysowanie węglem drzewnym na temat: <i>Górnicy przy pracy</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Pełny wagonik i pusty</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – stosuje ustalone zasady podczas zabawy, – reaguje na przerwę w muzyce, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat wiersza, wymienia produkty powstałe z chemicznej obróbki węgla, – odpowiednio reaguje na ustalone sygnały, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady, – rysuje węglem drzewnym, – odpowiednio reaguje na ustalone sygnały, | <p>I 6</p> <p>IV 2, IV 8</p> <p>IV 7</p> <p>IV 1</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 6</p> <p>I 5</p> | <p>kp, cz. 2, nr 34, 35</p> |

| | | | | |
|--------------------------|---|--|---|--|
| | <p><i>wagonik.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodne zabawy w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – podejmuje zabawę w kącikach zainteresowań. | <p>I 8</p> <p>I 5, IV 2</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>I 6</p> | |
| 5. Odwiedził nas mikołaj | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie fragmentu wiersza Apolinarego Nosalskiego <i>O dwunastu braciach</i> – wprowadzenie nazwy miesiąca – grudzień. • Rozmowa na temat mikołaja i o tym, co dzieci chciałyby od niego otrzymać. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 13. • Zabawy z mikołajem. • Zabawa ruchowa – <i>Ciężkie worki, puste worki mikołaja.</i> • Spotkanie z mikołajem – wspólne zabawy | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwę aktualnego miesiąca, – wypowiada się na dany temat, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, dzieli słowa na sylaby i na głoski, – naśladuje ruchy mikołaja, – bawi się z innymi dziećmi, | <p>IV 5, IV 16</p> <p>II 9, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 2</p> | |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | <p>dzieci: starszych i młodszych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowy indywidualne na temat mikołaja. • Swobodne zabawy w kącikach zainteresowań. • Powtórzenie zabaw muzycznych z całego tygodnia. | <ul style="list-style-type: none"> – dzieli się wrażeniami ze spotkania z mikołajem, – bawi się z innymi w kącikach, – aktywnie uczestniczy w zabawach. | <p>I 5</p> <p>III 1, III 9</p> <p>IV 5</p> <p>I 6</p> <p>IV 7</p> | |
| Grudzień, tydzień 2 | | | | |
| Temat tygodnia: Idzie zima ze śniegiem | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Rozwój fizyczny</p> <p><i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku • przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną <p>Aktywność ruchowa</p> <p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności • uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych <p>Przyroda</p> | | | | |

Przyroda zimą

- dostrzeżenie zmian zachodzących w przyrodzie zimą, nazywanie ich

W świecie techniki

Działalność badawcza

- uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał

Aktywność językowa

Wypowiedzi ustne

- opowiadanie o obrazkach przedstawiających różne sytuacje
- formułowanie dłuższych wypowiedzi o ważnych sprawach

Bezpieczeństwo

Dbalność o bezpieczeństwo

- przestrzeganie ustalonych zasad podczas zabaw w przedszkolu i w domu

Procesy poznawcze

Spostrzeganie wzrokowe

- układanie pociętych na części obrazków w całość

Myślenie (logiczne)

- rozwiązywanie zagadek

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)
- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i ruch

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- nauka krótkich piosenek (forma AB)

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- tanecznych
- przy akompaniamencie instrumentu,

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 34, 37, 42, 46, 49, 52, 63, 71, 82, 94, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- zapoznanie z oznakami nowej pory roku,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- rozwijanie umiejętności liczenia,
- dostrzeganie cykliczności dni tygodnia,
- rozwijanie sprawności fizycznych,

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • kształtowanie poczucia rytmu, • wykonywanie uproszczonych kroków walca, • rozwijanie sprawności manualnej, • wykorzystanie w pracy różnych materiałów, • poznawanie nazw sportów zimowych, • zachęcanie do uczestniczenia w zabawach badawczych, • badanie i określanie właściwości fizycznych śniegu, • ukazywanie niebezpieczeństw grożących podczas zabaw na śniegu. | | | | |
| 1. To już zima | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa słowna – <i>Co kojarzy się z zimą?</i> • Słuchanie piosenki <i>Zima</i>. Rozmowa na temat tekstu piosenki. • Określanie metrum piosenki. Zaznaczenie kłaśnięciem refrenu. Utrwalanie pojęcia <i>walc</i>, taktowanie w metrum trójdzielnym. • Nauka pierwszej zwrotki i refrenu na zasadzie echa muzycznego. • Zabawa rozwijająca koordynację słuchowo-ruchową – <i>Śniegowe gwiazdki</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 14. • Rozmowa na temat nowej pory roku – zimy. • Zabawa ruchowa – <i>Bałwanek</i>. • Odkrywanie litery y, Y. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie ostatniej głoski w słowie <i>lody</i> i w nazwach rysunków. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje słowa, które kojarzą się z zimą, – odpowiada na pytania dotyczące treści piosenki, – określa metrum piosenki, – śpiewa piosenkę, – reaguje umownym ruchem na sygnały dźwiękowe, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, wymienia oznaki zimy, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach rysunków, | <p>IV 2</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 16, IV</p> | <p>kp, cz. 2, nr 36–37, 38–39,</p> <p>kp <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>.</p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia,</i></p> <p>s. 35.</p> |

| | | | | |
|-----------------|--|--|--|----------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa z elementem siłowym – <i>Na saneczkach</i>. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie. • Wypowiadanie się na temat obrazka. Liczenie znajdujących się na nim elementów. Zaznaczanie ich liczby. • Zabawa ruchowa – <i>Bałwanek</i>. • <i>Niewidzialny bałwanek</i> – rysowanie bałwanka kredkami świecowymi i świecą, a następnie zamalowywanie rysunku farbami akwarelowymi. | <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawach, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – poprawnie wykonuje zadania, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wykonuje pracę plastyczną. | <p>18</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 5, IV 15</p> <p>I 5</p> <p>IV 1, IV 8</p> | |
| 2. Dni tygodnia | <ul style="list-style-type: none"> • Utrwalanie refrenu piosenki <i>Zima</i>, nauka kolejnych zwrotek. • Rytmizowanie tekstów prezentowanych przez N. • Rysowanie po śladach rysunków: czapki, szalika, rękawiczek. Ozdabianie ich według | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, – powtarza tekst wiersza za N., – poprawnie wykonuje zadania, | <p>IV 7</p> <p>IV 2</p> | kp, cz. 2, nr 40, 41 |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>własnego pomysłu. Wskazywanie cienia czapki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 14. • Wprowadzenie nazw dni tygodnia. • Zabawa ruchowa – <i>Tańczące dni tygodnia</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7 (metodą R. Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: przygotowanie do wyjścia. Obserwacje i zabawy badawcze prowadzone w ogrodzie przedszkolnym. • Zabawa <i>Kolejny dzień</i>. • <i>Tydzień mojego życia</i> – zabawa plastyczna. • Zabawa ruchowa – <i>Rzeźby ze śniegu</i>. • Rozwiązywanie zagadek tematycznie związanych z zimą; rysowanie ich rozwiązań na kartkach. • Zabawa <i>Tworzymy zdania</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – liczy w dostępnym zakresie, wie, że po niedzieli jest poniedziałek, wtorek..., – tańczy przy muzyce, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – aktywnie uczestniczy w obserwacji i zabawach badawczych, – podaje nazwy kolejnych dni tygodnia, – rysuje, co robiło w poszczególne dni tygodnia, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – podaje rozwiązania zagadek, – łączy zdania, tworząc dłuższe wypowiedzi. | <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 15, IV 16</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 9, IV 18</p> <p>IV 16</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|---------------------|---|--|---|---|
| | | | IV 5, IV 8 | |
| | | | IV 2 | |
| 3. Zimowy krajobraz | <ul style="list-style-type: none"> • Czytanie całościowe nazw: sanki, narty, bałwan. Rysowanie po śladzie zimowego obrazka. Kończenie rysowania bałwanów według wzoru. • Ćwiczenia dźwiękonaśladowcze – <i>Zimowe odgłosy</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 14. • Zabawy przy piosence <i>Zima</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Buch w śnieżny puch</i>. • Wykonanie pracy plastycznej <i>Zimowy krajobraz</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – dostrzeganie piękna zimy. Zabawa na śniegu. • Zabawa <i>Cicho – głośno</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – naśladuje odgłosy, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – porusza się rytmicznie przy muzyce, wykonuje podstawowe kroki walca, – reaguje na dźwięk instrumentów, – wykonuje pracę plastyczną <i>Zimowy krajobraz</i>, korzysta w pracy z różnych materiałów (waty, płatków kosmetycznych, białej bibuły...), – bezpiecznie bawi się z kolegami, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – śpiewa piosenkę cicho i głośno, | <p>IV 4, IV 8</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> | <p>kp, cz. 2, nr 42, k, s. 30–31, w, karta 11</p> |

| | | | | |
|---------------------|---|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Wykonanie wycinanki <i>Bałwanek</i>. • Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – wycina elementy bałwana, – podejmuje swobodną zabawę w kącikach. | <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>IV 8</p> <p>I 6</p> | |
| 4. Jaki jest śnieg? | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. • Instrumentacja piosenki <i>Zima</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 14. • Rozmowa na temat sportów zimowych. • Zabawa ruchowa – <i>Buch w śnieżny puch</i>. • Doświadczenie i obserwacja – poznawanie właściwości fizycznych śniegu. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Narciarz</i>. Zabawa | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – gra na instrumentach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wymienia nazwy wybranych sportów zimowych, wypowiada się zdaniami rozwiniętymi na podany temat, – reaguje na dźwięk instrumentów, – uczestniczy w zabawach badawczych, wymienia właściwości fizyczne śniegu, – aktywnie uczestniczy w zabawach, | <p>IV 8</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 5</p> <p>I 5</p> | <p>kp, cz. 2, nr 43</p> <p>w. puzzle</p> |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|
| | <p>ruchowa z elementem równowagi – <i>Wirujące płatki śniegu</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Liczenie obiektów niewidocznych. • Wykonywanie śniegowych gwiazdek. • Zabawa ruchowa – <i>Na saneczkach</i>. • Układanie puzzli <i>Bałwanek</i>. • Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – przelicza usłyszane dźwięki, – wycina wzory z papierowych kół złożonych na cztery części, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – układa puzzle, – podejmuje swobodną zabawę w kąciakach. | <p>IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 15</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 9</p> <p>I 6</p> | |
| 5. Bezpieczne zabawy na śniegu | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia oddechowe – <i>Fruwające gwiazdki</i>. • Wypowiadanie tekstu o zimie z różnymi emocjami, z zastosowaniem rymowanki. • Zabawa słowna – <i>Przeciwieństwa</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 14. • Rozmowa na temat zachowania bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie dysponuje oddechem podczas ćwiczeń, – wypowiada z emocjami tekst rymowanki, – podaje przykłady słów przeciwstawnych, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, wie, jak powinno bawić się na | <p>IV 2</p> <p>II 1, IV 2</p> <p>IV 6</p> | |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa – <i>Rozgrzewamy się na mrozie.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7 (metodą R. Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy na śniegu. Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Śnieżne zaprzęgi.</i> • Budowanie kilkudzaniowych wypowiedzi na temat zimy. • Liczenie na zbiorach zastępczych z jednoczesnym przenoszeniem ich liczby na inne zbiory. • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Buch w śnieżny puch.</i> • Tworzenie mapy skojarzeń do wyrazu zima. | <p>śniegu,</p> <ul style="list-style-type: none"> – reaguje na przerwę w grze, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, – wypowiada się na temat zimy, przelicza zdania i słowa w kolejnych zdaniach, – przelicza elementy, – reaguje na dźwięk instrumentów, – podaje skojarzenia do wyrazu zima. | <p>I 5</p> <p>III 7, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 18</p> <p>IV 15</p> <p>I 5</p> <p>IV 6, IV 18</p> | |
| Grudzień, tydzień 3 | | | | |

Temat tygodnia: Idą święta

Treści programowe:

Rodzina

Więzi rodzinne

- poznawanie zwyczajów, tradycji przestrzeganych w domach

Aktywność językowa

Wzajemna komunikacja

- swobodne rozmowy na różne tematy – w kontaktach z innymi osobami

Ćwiczenia oddechowe

- uczestniczenie w zabawach rozwijających umiejętność regulowania oddechu

Początkowa nauka czytania i pisania

Sluch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)
- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki

Intuicja geometryczna

- nazywanie figur geometrycznych: koło, trójkąt

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Dbalność o porządek i wystrój sali

- współdecydowanie o wystroju wnętrza sali

W świecie techniki

Działalność badawcza

- uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał

W świecie sztuki – muzyka

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- przy akompaniamencie instrumentu

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności

| | | | | |
|--|--|---|---------------------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych <p><i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 45, 48, 49, 51, 52, 67, 82, 94, 98, 109, 114-116).</i></p> | | | | |
| <p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> rozwijanie mowy, zapoznanie z tradycjami związanymi ze świętami Bożego Narodzenia, rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, rozwijanie umiejętności klasyfikowania, rozumienie sensu informacji podanych w formie symboli, rozwijanie sprawności fizycznych, reagowanie na dźwięki o różnej wysokości, rozwijanie swobody ruchów w przestrzeni, rozwijanie sprawności manualnej, składanie formy przestrzennej według instrukcji, zapoznanie z tradycjami świątecznymi, przygotowanie prostych wypieków, zachęcanie do sprawiania przyjemności bliskim osobom, utrwalanie swojego adresu zamieszkania. | | | | |
| 1. Choinka zielona | <ul style="list-style-type: none"> Oglądanie w małych zespołach książek o świętach Bożego Narodzenia. Zachęcanie do dzielenia się wiedzą na temat tradycji i zwyczajów związanych ze świętami. Rysowanie po śladach rysunku choinki obiema rękami, z równoczesnym wypowiedzeniem tekstu. Kolorowanie choinki. Ozdabianie choinki bombkami wyciętymi z kolorowego papieru. Rysowanie po śladach | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat zwyczajów świątecznych, poprawnie wykonuje zadania, | <p>III 2, IV 5, IV 19</p> <p>IV 8</p> | <p>k, s. 32–33, kp, cz. 2, nr 44, 45, kp, <i>Nowe przygody Olka i Ady.</i> <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia,</i></p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|-------------------|
| | <p>choinek bez odrywania kredki od kartki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 15. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Wymarzona choinka</i>. • Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – <i>Choinka rośnie</i>. • Odkrywanie litery r, R. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszej głoski w słowie <i>rak</i> i w nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer – oglądanie odświętnie przystrojonych wystaw. Zabawa ruchowa – <i>Łącuch przyjaźni</i>. • Słuchanie piosenki <i>Domowe święta</i>. Rozmowa na temat tekstu piosenki. • Zabawa wyrabiająca wrażliwość muzyczną i umiejętność obrazowania muzyki ruchem – <i>Ozdoby choinkowe</i>. • Rysowanie w pętlach wskazanej liczby elementów. • Zabawa ruchowa – <i>Dzieci i choinki</i>. • Rysowanie po śladach rysunków bombek. Kolorowanie rysunków. Kolorowanie choinek według wzoru. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat opowiadania, wymienia wybrane tradycje związane ze świętami Bożego Narodzenia, – przedstawia ruchem opisywane sytuacje, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, obserwuje wystawy, – odpowiada na pytania dotyczące treści piosenki, – obrazuje ruch kojarzący się z danym obrazkiem, – rysuje tyle elementów, ile wskazuje liczba, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – poprawnie wykonuje zadania. | <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 7</p> <p>IV 7</p> | <p>s. 36, 38.</p> |
|--|---|---|--|-------------------|

| | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|--|
| | | | IV 8 | |
| | | | I 5 | |
| | | | IV 8 | |
| 2. Symbole świąt Bożego Narodzenia | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia oddechowe – <i>Fruwające chusteczki.</i> • Zabawa pobudzająco-hamująca – <i>Ozdabiamy choinkę.</i> • Omawianie etapów ubierania choinki w ozdoby świąteczne. Rysowanie coraz większego drzewka iglastego i coraz mniejszej bombki. Kolorowanie rysunków bombek w tym samym kształcie na taki sam kolor. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 15. • Zabawy figurami. • Zabawa ruchowa – <i>Ludzie do ludzi.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa – <i>Kulig.</i> Zabawa ruchowo- | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie dysponuje oddechem podczas zabawy, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wybiera figury według podanej cechy (podanych cech), rozumie sens informacji przedstawionych symbolicznie, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, | IV 2 I 5 IV 5, IV 8 I 5 IV 9, IV 12 | <p>kp, cz. 2, nr 46, 47</p> <p>kp, <i>Nowe przygody Olka i Ady.</i></p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia,</i> s. 37.</p> |

| | | | | |
|------------------|---|--|--|--|
| | <p>naśladowcza – <i>Po śladach bałwanka</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypełnianie tabelki według wzoru. Rysowanie w kwadracie po lewej stronie karty prezentu dla mamy, a po prawej stronie – dla taty. • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Dzieci i choinki</i>. • Rysowanie po śladach rysunków. | <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach. | <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 9, IV 14</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> | |
| 3. Zimowe święta | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej – składanie w całość pociętych kartek świątecznych. • Rytmizowanie tekstu rymowanki. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – składa w całości pociętą kartkę świąteczną, – wypowiada tekst rymowanki w różnym tempie i z różną dynamiką, | <p>IV 2, IV 8</p> <p>IV 5</p> | <p>kp, cz. 2, nr 48, 49, w, karta 12, kp, <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie obok każdego drzewka o jeden prezent więcej. • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Rysowanie po śladach figur. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 15. • Zabawy przy piosence <i>Domowe święta</i>. • Wykonanie pracy plastycznej <i>Świąteczna choineczka</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie ludzi z zakupami, oglądanie odświętnie udekorowanych wystaw, domów. Zabawy na śniegu. • Zamienianie figur według wzoru (przekładanie jednej reprezentacji na inną). Uzupełnianie murku według wzoru. Rysowanie mniejszych figur wewnątrz większych według wzoru z poprzedniej karty. • Zabawa badawcza – <i>Dlaczego drzewa iglaste nie gubią igieł przed zimą</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Dzieci i choinki</i>. • Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – rysuje odpowiednią liczbę prezentów, – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – reaguje odpowiednimi ruchami na dźwięki o różnej wysokości, porusza się rytmicznie podczas zabaw przy piosence, – wykonuje papierową choinkę, – bezpiecznie bawi się z kolegami, obserwuje domy i ludzi, – poprawnie wykonuje zadania, – aktywnie uczestniczy w zabawach badawczych, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – organizuje swobodną zabawę. | <p style="text-align: center;">IV 8</p> <p style="text-align: center;">IV 8</p> <p style="text-align: center;">I 5</p> <p style="text-align: center;">IV 7</p> <p style="text-align: center;">III 2, IV 8</p> <p style="text-align: center;">I 5, IV 6</p> <p style="text-align: center;">IV 8, IV 9, IV 12</p> | <p><i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 39.</i></p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--------------------|--|---|---|--------------------------|
| | | | IV 13, IV 18 I 5 I 6 | |
| 4. Wigilijny dzień | <ul style="list-style-type: none"> • Instrumentacja piosenki <i>Domowe święta</i>. • Zabawa paluszkowa – <i>Bałwanek</i> (według Krzysztofa Sąsiadka). • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 15. • Rozmowa na temat wigilii, inspirowana wierszem Jadwigi Koczanowskiej <i>Wigilia</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Żywa choinka</i>. • Pieczenie świątecznych pierniczków. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – oglądanie świątecznie ozdobionych wystaw i domów. Zabawy dowolne na śniegu. • Wspólne ubieranie choinki. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – gra na instrumentach, – wykonuje ustalone ruchy dłońmi, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wymienia wybrane tradycje związane ze świętami Bożego Narodzenia, wypowiada się zdaniami rozwiniętymi, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – piecze pierniczki, obdarowuje pierniczkami rodziców, – bezpiecznie bawi się z kolegami, obserwuje domy i wystawy, – ubiera choinkę z innymi, – reaguje na uderzenia w bębenek, | IV 7 IV 1 I 5 III 2, IV 5 I 5 III 2, III 8, IV 1 | kp, cz. 2, nr 50, 51, 52 |

| | | | | |
|------------------------|--|---|--|------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Ubieramy choinkę.</i> • Zabawa <i>Pomieszane bombki.</i> • Kolorowanie rysunku według kodu. Nazywanie obrazków. Dzielenie ich nazw na sylaby (na głoski). • Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – segreguje bombki, – poprawnie wykonuje zadania, – podejmuje zabawę z innymi w kącikach. | <p>I 5, IV 6</p> <p>III 5, III 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 12, IV 15</p> <p>IV 8</p> <p>I 6</p> | |
| 5. Świąteczne życzenia | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia słuchowe – <i>Uderz tak samo.</i> • Ćwiczenia grafomotoryczne – <i>Choinka z kolorowymi bombkami.</i> • Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 15. • Wspólne układanie życzeń świątecznych. • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Ubieramy</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odtwarza usłyszane dźwięki na pomocą instrumentów, – wypełnia sylwetę drzewa iglastego rysunkami małych kolorowych kół, – bawi się z innymi w kącikach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – układa życzenia dla rodziców, podaje swój adres zamieszkania, – reaguje na uderzenia w bębenek, | <p>IV 2</p> <p>IV 8</p> <p>I 6</p> <p>I 5</p> | kp, cz. 2, nr 53 |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | <p><i>choinkę.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa bieżna – <i>Wyścigi rzędów. Zabawa Poruszaj się według instrukcji.</i> • <i>Przedszkolne spotkanie oplatkowe</i> – spotkanie integracyjne z rodzicami, wspólne śpiewanie kolęd, degustowanie pierniczków upieczonych przez dzieci. | <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, – uczestniczy w <i>przedszkolnej wigilii.</i> | <p>III 2, III 3, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>III 2, IV 7</p> | |
| Grudzień, tydzień 4 | | | | |
| Temat tygodnia: Projekt: Przyjaźń | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Ja</p> <p><i>Emocje, radzenie sobie z nimi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • nazywanie i przedstawianie podczas zabaw różnych stanów emocjonalnych (np.: smutek, radość, złość, strach itp.) • wyrażanie emocji w naturalnych sytuacjach, np.: rozstawania się z rodzicami, przegranej w grze itp.; próby opanowywania negatywnych emocji w wyniku wspólnych rozmów o przeżywanych odczuciach <p>Koledzy, grupa przedszkolna</p> <p><i>Dziecięce relacje</i></p> | | | | |

- przestrzeganie ustalonych umów i zasad obowiązujących w przedszkolu
- współdziałanie podczas zabaw, gier
- podawanie imion, nazwisk, znaczków rozpoznawczych dzieci z grupy

Współdziałanie w grupie

- uczestniczenie we wspólnych zabawach organizowanych przez nauczyciela (z elementami zespołowego współdziałania)

Komunikowanie się w grupie

- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji.

Procesy poznawcze

Spostrzeganie słuchowe

- rozpoznawanie dźwięków celowo wytwarzanych
- rozpoznawanie osób po głosie

Aktywność językowa

Wypowiedzi ustne

- formułowanie dłuższych wypowiedzi o ważnych sprawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- tworzenie kompozycji z różnych materiałów i tworzyw (kolaż)

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie utworów instrumentalnych, np. muzyki filmowej, poważnej

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem
 - tanecznych
 - przy akompaniamencie instrumentu

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych .

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 38, 46, 91, 94, 96, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- kształtowanie atmosfery życzliwości i akceptacji wśród dzieci,
- uświadamianie istoty charakteru kontaktu społecznego, jakim jest przyjaźń,
- zapoznanie z pojęciem przyjaźni,
- uświadamianie znaczenia przyjaźni w życiu człowieka,
- kształtowanie umiejętności utrzymywania poprawnych kontaktów z rówieśnikami,
- kształtowanie właściwych reakcji w sytuacjach trudnych – nieporozumieniach, konfliktach i sporach rówieśniczych,
- integrowanie grupy i rozwijanie pozytywnych relacji rówieśniczych,
- odpowiadanie na pytania i formułowanie własnych,
- rozwijanie mowy,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- rozwijanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji,
- rozwijanie umiejętności radzenia sobie z trudnymi emocjami w trakcie konfliktów rówieśniczych,
- rozumienie znaczenia wszystkich emocji (przyjemnych/nieprzyjemnych) towarzyszących różnym sytuacjom,
- rozwijanie koncentracji uwagi i mowy,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- rozwijanie umiejętności wyrażania siebie za pomocą komunikatów werbalnych,
- rozwijanie pracy w zespole oraz wyobraźni i ekspresji twórczej.

| | | | | |
|-----------------|--|---|---|--|
| <p>Dzień 1.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowo-dźwiękonaśladowcza <i>Okrzykowy zawrót głowy</i> z wykorzystaniem wiersza Iwony Zielińskiej <i>Przed szkolny poranek</i> – usprawnianie narządów mowy. • Zabawa integracyjna <i>Przyjacielu, zrób jak ja</i>. • Zabawa dydaktyczna <i>Warto mieć przyjaciela</i> – rozwijanie wiedzy z zakresu przyjacielskich relacji międzyludzkich. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 16. • Tworzenie siatki pytań na temat: <i>Czym jest przyjaźń?</i> • Słuchanie i omawianie wiersza Iwony Zielińskiej <i>Nie ma nic cudowniejszego jak przyjaciel – mój kolego!</i> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa integracyjna z mocowaniem i dźwiganiem – <i>Ulepimy dziś bałwana</i>. Zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki Iwony Zielińskiej – <i>Zimowe odliczanie</i>. • Zabawa ruchowa przy piosence <i>Karuzela</i>. • Ćwiczenia słuchowe <i>Echo rytmiczne</i>. • Zabawa ruchowa przy piosence <i>Nie chcę cię</i>, | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – naśladuje okrzyki i ilustruje ruchem recytowane fragmenty utworu, – uczestniczy we wspólnych zabawach organizowanych przez nauczyciela, – nazywa emocje wyrażone przez innych, w tym: na ilustracjach/zdjęciach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wie, co oznacza przyjaźń, – tworzy portret swojego przyjaciela, podpisuje go rozsypanką wyrazowo-literową, – uczestniczy w zabawach, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – odtwarza rytm, – wykonuje ustalone ruchy | <p>IV 7</p> <p>III 6</p> <p>II 2, III 6, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>III 1, III 6, IV 5</p> <p>III 2, IV 5</p> | |
|-----------------|--|---|---|--|

| | | | | |
|----------|---|--|--|--|
| | <i>nie chcę cię znać.</i> | podczas zabawy. | I 5, III 8 III 7, IV 7 IV 2 III 7, IV 7 | |
| Dzień 2. | <ul style="list-style-type: none"> • Zagadka słuchowa z rymówką – <i>Czyj to głos?</i> • Zagadka słuchowa <i>Który instrument wydał ten dźwięk?</i> • Zabawa <i>Zrób, co mówię.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 16. • Słuchanie i omawianie bajki terapeutycznej Marii Molickej <i>Bajka o dwóch ołówkach.</i> • Zabawa ruchowa rozwijająca szybkość i spostrzegawczość – <i>Przyjacielskie barwy.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Łańcuch przyjaźni.</i> Zabawa ruchowa | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odgaduje imię kolegi, – podaje nazwę usłyszanego instrumentu, – wykonuje polecenia N., – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozumie znaczenie przyjaźni, wypowiada się całymi zdaniami, – rozwija sprawność fizyczną, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – uczestniczy w zabawach, | IV 2 IV 2, IV 7 III 8 I 5 III 8, IV 5 I 5 | |

| | | | | |
|----------|---|---|---|--|
| | <p>z elementem wyprostnym i skłonu – <i>Chusta przyjaźni</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa z elementami biegu i czworakowania – <i>Przyjacielu, złap ogonek</i>. • Nauka fragmentu tekstu piosenki Agnieszki Kornackiej <i>Silny człowiek</i>, z zastosowaniem techniki echa rytmicznego. • Ćwiczenie percepcji wzrokowej i koncentracji uwagi, z wykorzystaniem puzzli – <i>Z przyjacielem jest różniej</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – śpiewa piosenkę, – układa puzzle. | <p>I 8</p> <p>I 5, III 1</p> <p>I 5</p> <p>III 8, IV 5, IV 7</p> <p>III 7, IV 8</p> | |
| Dzień 3. | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa integracyjna orientacyjno-porządkowa – <i>Wąż przyjaźni</i>. • Zabawa dydaktyczna – <i>Domino uczuć</i>. • Zabawa taneczna do piosenki <i>Silny człowiek</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 16. • Zajęcia z psychologiem. • Zabawy rozładowujące emocje. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – poprawnie nazywa emocje, – improwizuje ruchowo do słów piosenki, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje i nazywa emocje, które odczuwa w sytuacji konfliktu z rówieśnikiem, – zna sposoby radzenia sobie z | <p>III 2, IV 7</p> <p>II 2, II 4</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> | |

| | | | | |
|----------|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w okolicy przedszkola: obserwowanie napotkanych ludzi – określanie ich nastroju: smutny, wesoły. Zabawy na placu przedszkolnym: zabawa zręcznościowa w parach – <i>Ostrożnie, przyjacielu</i>. • Zabawa ruchowa <i>Muzyczny chód</i>. • Zabawa ruchowa <i>Muzyczny bieg</i>. • Zabawa integracyjna z wykorzystaniem rymowanki Iwony Zielińskiej <i>Pelerynka</i>. • Relaksacja przy muzyce klasycznej. | <p>trudnymi emocjami, np. głębokie oddychanie, tupanie, darcie papieru,</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa emocje ludzi, uczestniczy w zabawie, – chodzi rytmicznie do tempa wygrywanego na instrumencie, – biega rytmicznie do tempa wygrywanego na instrumencie, – uczestniczy w zabawie integracyjnej, – słucha muzyki klasycznej. | <p>II 4, II 7, III 7</p> <p>I 5, II 7, II 8, III 8</p> <p>I 5, II 6</p> <p>IV 1, IV 7</p> <p>IV 1, IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> | |
| Dzień 4. | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa integracyjna z wykorzystaniem opowieści ruchowej – <i>Kładka przyjaźni</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pomaga koledze podczas zabawy, | <p>I 5, II 8</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Odrysowywanie dłoni na arkuszach kolorowego papieru i wycinanie ich konturów. • Zabawa ruchowa przy piosence <i>Nie chcę cię, nie chcę cię znać</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 16. • Słuchanie i omawianie opowiadania Iwony Zielińskiej <i>Nie zmieniaj się dla innych</i>. • Praca plastyczna <i>Dekalog prawdziwego przyjaciela</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki Iwony Zielińskiej – <i>Zimowe odliczanie</i>. Zabawa ruchowa z elementem skoku – <i>Zaspa i śnieżynki</i>. Swobodne zabawy na placu przedszkolnym, z zachowaniem zasad koleżeńskej i zgodnej zabawy. • Historyjka obrazkowa <i>Powiedz, jak mogła się zakończyć ta historia</i>. • Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem dostępnych materiałów, tj. klocków, kartonów. • Ćwiczenia grafomotoryczne – <i>Rysowanie palcem po śladzie</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – odrysowuje kontur dłoni i go wycina, – wykonuje ustalone ruchy podczas zabawy, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje, uważnie słucha opowiadanego tekstu i wypowiada się, odpowiadając na pytania, – rozwija sprawność manualną, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – uczestniczy w zabawach, bezpiecznie bawi się z kolegami, – dopowiada zakończenie historyjki, – zgodnie bawi się z kolegami, – rysuje palcem po śladzie. | <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>I 5</p> <p>II 8, III 8, IV 5</p> <p>III 5, III 6, IV 8</p> <p>I 8</p> <p>I 5, III 6</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|----------|---|---|---|--|
| | | | III 5, IV 5 I 6 IV 8 | |
| Dzień 5. | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa integracyjna z wykorzystaniem opowieści ruchowej – <i>Kładka przyjaźni</i>. • Przygotowanie sali do wizyty gości – ustawienie stolików, krzesełek. • Zabawy ruchowe ze śpiewem: <i>Groził; Nie chcę cię, nie chcę cię znać</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 16. • Zajęcia otwarte z rodzicami. • Zabawy na świeżym powietrzu wraz z rodzicami: zabawa ruchowa z | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pomaga koledze podczas zabawy, – przygotowuje salę na wizytę gości, – stosuje ustalone zasady podczas zabaw, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wyciąga wnioski i relacjonuje przebieg projektu, objaśnia znaczenie przyjaźni i sposobów radzenia sobie w razie konfliktów koleżeńskich, współdziała i wykonuje pracę plastyczną w zespole, – aktywnie uczestniczy w zabawach, | I 5, II 8 III 4, III 6 III 7, IV 7 I 5 III 2, III 6, IV 6 | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>wykorzystaniem rymowanki Iwony Zielińskiej – <i>Zimowe odliczanie</i>. Zabawa zespołowa <i>Przeciąganie liny</i>; zabawa ruchowa rozwijająca percepcję słuchową – <i>Doprowadź swojego przyjaciela do celu</i>. Zabawa zespołowa <i>Wieża z babek</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa słuchowa <i>Rymowanie na żądanie</i>. • Zabawa na spostrzegawczość – <i>Łamigłówki mądrej główki</i>. • Zabawa słowna <i>Mój przyjaciel</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – podaje rymy do podanych nazw obrazków, – dobiera w pary obrazki, których nazwy się rymują, – wypowiada tekst zgodnie z poleceniem N. | <p>I 5, III 2, III 7</p> <p>IV 2</p> <p>IV 2, IV 4</p> <p>IV 2</p> | |
|--|---|--|--|--|

| Dzień tygodnia/ | Aktywność | Cele | Numery | Książka, karty |
|-----------------|-----------|------|--------|----------------|
|-----------------|-----------|------|--------|----------------|

| temat dnia | i działalność dziecka | operacyjne | obszarów z podstawy programowej | pracy, wyprawka |
|--|-----------------------|------------|---------------------------------|-----------------|
| Grudzień, tydzień 1 | | | | |
| Temat tygodnia: Jak wyglądał świat przed milionami lat | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Rozwój fizyczny</p> <p><i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku • przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną <p>Aktywność ruchowa</p> <p><i>Sprawność ruchowa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności • uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych <p>Przyroda</p> <p><i>Przyroda zimą</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • poznawanie prehistorycznych zwierząt i roślin występujących na Ziemi przed milionami lat <p>Świat techniki</p> <p><i>Człowiek i technika</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • dowiadywanie się o roli człowieka w tworzeniu urządzeń technicznych <p>Miejscowość, region</p> <p><i>Praca dorosłych</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • gromadzenie informacji na temat pracy osób w różnych zawodach (dostępnych bezpośredniej obserwacji) <p>Procesy poznawcze</p> <p><i>Spostrzeganie słuchowe</i></p> | | | | |

- słuchanie dźwięków dochodzących z bliskiego i z dalszego otoczenia

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)
- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie sprawności manualnej poprzez uczestnictwo w zabawach (np. z zastosowaniem klamerek, spinaczy) oraz poprzez podejmowanie działalności plastycznej

Elementy matematyki

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowana plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów
- lepienie z plasteliny, masy solnej, masy papierowej
- wycinanie, wydzieranie, składanie papieru

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

| | | | | |
|---|---|---|-------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • nauka krótkich piosenek (forma AB) • śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego <p><i>Muzyka i ruch</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych: <ul style="list-style-type: none"> • ze śpiewem • tanecznych • przy akompaniamencie instrumentu <p><i>Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 38, 49, 51, 53, 63, 71, 94, 99, 109, 114, 115, 118).</i></p> | | | | |
| <p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie mowy, • poznawanie wyglądu i nazw wybranych dinozaurów, • rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, • rozwijanie umiejętności liczenia, • rozwijanie orientacji przestrzennej, • rozpoznawanie i nazywanie poznanych zapisów cyfrowych liczb, • rozwijanie sprawności fizycznych, • rozwijanie umiejętności obrazowania tekstu ruchem, • rozwijanie umiejętności grania na instrumentach perkusyjnych, • rozwijanie sprawności manualnej, • wykorzystywanie w pracy materiałów odpadowych, • poszerzanie wiadomości o produktach pochodzących z chemicznej obróbki węgla kamiennego, • rozwijanie słuchu fonematycznego, • integrowanie się dzieci. | | | | |
| 1. Wegetozaur | <ul style="list-style-type: none"> • Oglądanie książek, encyklopedii przedstawiających świat dinozaurów. • Słuchanie piosenki <i>Dinozaur w szafie</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha ciekawostek na temat dinozaurów, – odpowiada na pytania dotyczące | IV 19 | <p>kp, cz. 2, s. 28–29,</p> <p>kp <i>Nowe przygody Olka i</i></p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | <p>Rozmowa na temat piosenki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa rozwijająca umiejętność koordynacji ruchów – <i>Gimnastyka dinozaura</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 13. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Wegetozaur</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Berek dinozaur</i>. • Odkrywanie litery I, L. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszych głosek w słowie <i>lalka</i> i nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa – <i>Żarłoczny dinozaur</i>. Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Uwaga! Dinozaur!</i> • Ćwiczenia emisyjne na sylabach: <i>di, du, do, de, da</i>, oraz słowach: <i>dino, dinuś, dinozaur</i>. • Nauka na zasadzie echa muzycznego, refrenu piosenki <i>Dinozaur w szafie</i>, śpiewanej przez N.. • Określanie metrum piosenki <i>Dinozaur w szafie</i>. Zaznaczanie kłaśnięciem pierwszej miary taktu. • Powtarzanie za N. fragmentów piosenki wykonywanych w różnym tempie. • Lepienie figurki dinozaura – <i>Park jurajski</i>. | <p>tekstu piosenki,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje zadania w rytmie melodii piosenki, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat opowiadania, rozpoznaje i nazywa wybrane dinozaury, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady, – poprawnie wykonuje ćwiczenia, – śpiewa refren piosenki, – zaznacza pierwszą miarę taktu – powtarza fragmenty piosenki za N., – lepi figurki z plasteliny. | <p>IV 5, IV 7</p> <p>I 5, IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 2</p> <p>IV 7</p> | <p><i>Ady.</i></p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, s. 32.</i></p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|----------------------|--|--|--|---|
| | | | IV 7 | |
| | | | IV 7 | |
| | | | IV 8 | |
| 2. Liczymy dinozaury | <ul style="list-style-type: none"> • Porównywanie liczby figurek dinozaurów. Uzupełnianie rysunków jaj dinozaurów do sześciu. • Zabawa pantomimiczna rozwijająca umiejętność obrazowania muzyki ruchem – <i>Co robi dinozaur?</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 13. • <i>Dinozaury tu, dinozaury tam</i> – ćwiczenia w liczeniu. Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 7. • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Małe dinozaury, duże dinozaury.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7 (metodą R. Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Zamieniamy się w</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – wymyśla i pokazuje ruchy dinozaurów, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – liczy w zakresie sześciu; liczy w zakresie siedmiu, stosuje określenia dotyczące położenia przedmiotów w przestrzeni, rozpoznaje i nazywa cyfry: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – aktywnie uczestniczy w zabawach, | <p>IV 8, IV 15</p> <p>IV 1</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 9, IV 15</p> | <p>kp, cz. 2, nr 30, 31,</p> <p>kp <i>Nowe przygody Olka i Ady.</i></p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia,</i></p> <p>s. 33, 34.</p> |

| | | | | |
|----------------------|---|--|--|--|
| | <p><i>dinozaury</i>. Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Nieposłuszny Dinuś</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Podkreślanie obrazków dinozaurów zwróconych w prawą stronę. • Zabawa <i>Dinozaury z wełny</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Uwaga! Dinozaur!</i> • Rysowanie po śladzie. | <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – układa z włóczki sylwety wymyślonego dinozaura, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach. | <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> <p>IV 8, IV 11</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> | |
| 3. Dinozaur w szafie | <ul style="list-style-type: none"> • Otaczanie pętlami odpowiedniej liczby obrazków dinozaurów i odpowiedniej liczby ich jaj. Wyklaskiwanie odpowiedniego rytmu z jednoczesnym powtarzaniem tekstu. Rysowanie po śladzie drogi dinozaura do gniazda. • Podział na sylaby słów kojarzących się z | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, | <p>IV 2, IV 8, IV 15</p> | <p>kp, cz. 2, nr 32, 33, w, karta 10</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>dinozaurami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 13. • Zabawy przy piosence <i>Dinozaur w szafie</i>. • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Spacer dinozaurów</i>. • Wykonanie pracy <i>Fruwający dinozaur</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola w poszukiwaniu oznak zbliżającej się zimy. Zabawa bieżna <i>Uciekaj przed dinozaurem</i>. • Nauka tańca <i>Polka Trambłanka</i> (według Urszuli Smoczyńskiej-Nachtman). • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Spacer dinozaurów</i>. • Kolorowanie rysunku dinozaura. Opowiadanie o lesie jurajskim. Oglądanie zdjęć współczesnych paproci, skrzypów i widłaków. • Swobodne zabawy w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – dzieli słowa na sylaby, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – uczestniczy w zabawie przy piosence, gra na instrumentach perkusyjnych, – porusza się na czworakach, naśladowując odgłos dinozaura, – wykonuje fruwającego dinozaura, wykorzystuje w pracy rolki po papierze toaletowym, – uczestniczy w zabawach, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – tańczy polkę, – porusza się na czworakach, naśladowując odgłos dinozaura, – poprawnie wykonuje zadania, – podejmuje zabawę w kącikach zainteresowań. | <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>IV 1, IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|---------------------|---|---|---|----------------------|
| | | | IV 5, IV 8 I 6 | |
| 4. Węglowa rodzinka | <ul style="list-style-type: none"> • Odszukanie wśród naklejek brakujących fragmentów obrazka kopalni i ich naklejenie we właściwych miejscach. Oglądanie zdjęć. Zasłonięcie ich. Odszukanie takich samych zdjęć wśród naklejek. Naklejenie ich na kartce w takiej samej kolejności. • Zabawa w kole – <i>Dinozaur</i>. • Zabawa <i>Tajemnicze ślady</i> – reagowanie na przerwę w muzyce. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 13. • Słuchanie wiersza Marii Terlikowskiej <i>Węglowa rodzinka</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Pełny wagonik i pusty wagonik</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7 (metodą R. Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – stosuje ustalone zasady podczas zabawy, – reaguje na przerwę w muzyce, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat wiersza, wymienia produkty powstałe z chemicznej obróbki węgla, – odpowiednio reaguje na ustalone sygnały, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady, | IV 2, IV 8 IV 7 IV 1 I 5 IV 5, IV 6 | kp, cz. 2, nr 34, 35 |

| | | | | |
|--------------------------|---|---|--|--|
| | <p>ruchowo-naśladowcza – <i>Praca górnika</i>. Zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki – <i>Idzie górnik</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie węglem drzewnym na temat: <i>Górnicy przy pracy</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Pełny wagonik i pusty wagonik</i>. • Swobodne zabawy w kącikach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – rysuje węglem drzewnym, – odpowiednio reaguje na ustalone sygnały, – podejmuje zabawę w kącikach zainteresowań. | <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 2</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>I 6</p> | |
| 5. Odwiedził nas mikołaj | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie fragmentu wiersza Apolinarego Nosalskiego <i>O dwunastu braciach</i> – wprowadzenie nazwy miesiąca – grudzień. • Rozmowa na temat mikołaja i o tym, co dzieci chciałyby od niego otrzymać. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 13. • Zabawy z mikołajem. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwę aktualnego miesiąca, – wypowiada się na dany temat, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, | <p>IV 5, IV 16</p> <p>II 9, IV 5</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa – <i>Ciężkie worki, puste worki mikołaja.</i> • Spotkanie z mikołajem – wspólne zabawy dzieci: starszych i młodszych. • Rozmowy indywidualne na temat mikołaja. • Swobodne zabawy w kącikach zainteresowań. • Powtórzenie zabaw muzycznych z całego tygodnia. | <p>dzieli słowa na sylaby i na głoski,</p> <p>– naśladuje ruchy mikołaja,</p> <p>– bawi się z innymi dziećmi,</p> <p>– dzieli się wrażeniami ze spotkania z mikołajem,</p> <p>– bawi się z innymi w kącikach,</p> <p>– aktywnie uczestniczy w zabawach.</p> | <p>I 5</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>III 1, III 9</p> <p>IV 5</p> <p>I 6</p> <p>IV 7</p> | |
| Grudzień, tydzień 2 | | | | |
| Temat tygodnia: Idzie zima ze śniegiem | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Rozwój fizyczny</p> <p><i>Higiena ciała i otoczenia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku • przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną <p>Aktywność ruchowa</p> | | | | |

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Przyroda

Przyroda zimą

- dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie zimą, nazywanie ich

W świecie techniki

Działalność badawcza

- uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał

Aktywność językowa

Wypowiedzi ustne

- opowiadanie o obrazkach przedstawiających różne sytuacje
- formułowanie dłuższych wypowiedzi o ważnych sprawach

Bezpieczeństwo

Dbalność o bezpieczeństwo

- przestrzeganie ustalonych zasad podczas zabaw w przedszkolu i w domu

Procesy poznawcze

Spostrzeganie wzrokowe

- układanie pociętych na części obrazków w całość

Myślenie (logiczne)

- rozwiązywanie zagadek

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)

- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i ruch

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- nauka krótkich piosenek (forma AB)

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- tanecznych
- przy akompaniamencie instrumentu,

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 34, 37, 42, 46, 49, 52, 63, 71, 82, 94, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- zapoznanie z oznakami nowej pory roku,

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, • rozwijanie umiejętności liczenia, • dostrzeganie cykliczności dni tygodnia, • rozwijanie sprawności fizycznych, • kształtowanie poczucia rytmu, • wykonywanie uproszczonych kroków walca, • rozwijanie sprawności manualnej, • wykorzystanie w pracy różnych materiałów, • poznawanie nazw sportów zimowych, • zachęcanie do uczestniczenia w zabawach badawczych, • badanie i określanie właściwości fizycznych śniegu, • ukazywanie niebezpieczeństw grożących podczas zabaw na śniegu. | | | | |
| 1. To już zima | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa słowna – <i>Co kojarzy się z zimą?</i> • Słuchanie piosenki <i>Zima</i>. Rozmowa na temat tekstu piosenki. • Określanie metrum piosenki. Zaznaczenie kłaśnięciem refrenu. Utrwalanie pojęcia <i>walc</i>, taktowanie w metrum trójdzielnym. • Nauka pierwszej zwrotki i refrenu na zasadzie echa muzycznego. • Zabawa rozwijająca koordynację słuchowo-ruchową – <i>Śniegowe gwiazdki</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 14. • Rozmowa na temat nowej pory roku – zimy. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje słowa, które kojarzą się z zimą, – odpowiada na pytania dotyczące treści piosenki, – określa metrum piosenki, – śpiewa piosenkę, – reaguje umownym ruchem na sygnały dźwiękowe, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, wymienia oznaki zimy, | <p>IV 2</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 2</p> | <p>kp, cz. 2, nr 36–37, 38–39,</p> <p>kp <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>.</p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 35.</i></p> |

| | | | | |
|-----------------|---|---|---|-----------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa – <i>Bałwanek</i>. • Odkrywanie litery <i>y, Y</i>. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie ostatniej głoski w słowie <i>lody</i> i w nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa z elementem siłowym – <i>Na saneczkach</i>. Spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie. • Wypowiadanie się na temat obrazka. Liczenie znajdujących się na nim elementów. Zaznaczanie ich liczby. • Zabawa ruchowa – <i>Bałwanek</i>. • <i>Niewidzialny bałwanek</i> – rysowanie bałwanka kredkami świecowymi i świecą, a następnie zamalowywanie rysunku farbami akwarelowymi. | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – poprawnie wykonuje zadania, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wykonuje pracę plastyczną. | <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 16, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 5, IV 15</p> <p>I 5</p> <p>IV 1, IV 8</p> | |
| 2. Dni tygodnia | <ul style="list-style-type: none"> • Utrwalanie refrenu piosenki <i>Zima</i>, nauka kolejnych zwrotek. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, | <p>IV 7</p> | <p>kp, cz. 2, nr 40, 41</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Rytmizowanie tekstów prezentowanych przez N. • Rysowanie po śladach rysunków: czapki, szalika, rękawiczek. Ozdabianie ich według własnego pomysłu. Wskazywanie cienia czapki. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 14. • Wprowadzenie nazw dni tygodnia. • Zabawa ruchowa – <i>Tańczące dni tygodnia</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7 (metodą R. Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: przygotowanie do wyjścia. Obserwacje i zabawy badawcze prowadzone w ogrodzie przedszkolnym. • Zabawa <i>Kolejny dzień</i>. • <i>Tydzień mojego życia</i> – zabawa plastyczna. • Zabawa ruchowa – <i>Rzeźby ze śniegu</i>. • Rozwiązywanie zagadek tematycznie związanych z zimą; rysowanie ich rozwiązań na kartkach. • Zabawa <i>Tworzymy zdania</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – powtarza tekst wiersza za N., – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – liczy w dostępnym zakresie, wie, że po niedzieli jest poniedziałek, wtorek..., – tańczy przy muzyce, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – aktywnie uczestniczy w obserwacji i zabawach badawczych, – podaje nazwy kolejnych dni tygodnia, – rysuje, co robiło w poszczególne dni tygodnia, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – podaje rozwiązania zagadek, – łączy zdania, tworząc dłuższe wypowiedzi. | <p>IV 2</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 15, IV 16</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 9, IV 18</p> <p>IV 16</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|---------------------|---|---|--|--|
| | | | IV 8 I 5 IV 5, IV 8 IV 2 | |
| 3. Zimowy krajobraz | <ul style="list-style-type: none"> • Czytanie całościowe nazw: sanki, narty, bałwan. Rysowanie po śladzie zimowego obrazka. Kończenie rysowania bałwanów według wzoru. • Ćwiczenia dźwiękonaśladowcze – <i>Zimowe odgłosy</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 14. • Zabawy przy piosence <i>Zima</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Buch w śnieżny puch</i>. • Wykonanie pracy plastycznej <i>Zimowy krajobraz</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – naśladowuje odgłosy, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – porusza się rytmicznie przy muzyce, wykonuje podstawowe kroki walca, – reaguje na dźwięk instrumentów, – wykonuje pracę plastyczną <i>Zimowy krajobraz</i>, korzysta w pracy z różnych materiałów (waty, płatków kosmetycznych, białej bibuły...), – bezpiecznie bawi się z kolegami, | IV 4, IV 8 IV 2 I 5 IV 7 I 5 | kp, cz. 2, nr 42, k, s. 30–31, w, karta 11 |

| | | | | |
|---------------------|---|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – dostrzeganie piękna zimy. Zabawa na śniegu. • Zabawa <i>Cicho – głośno</i>. • Wykonanie wycinanki <i>Bałwanek</i>. • Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań. | <p>obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie,</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę cicho i głośno, – wycina elementy bałwana, – podejmuje swobodną zabawę w kąciakach. | <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>IV 8</p> <p>I 6</p> | |
| 4. Jaki jest śnieg? | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. • Instrumentacja piosenki <i>Zima</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 14. • Rozmowa na temat sportów zimowych. • Zabawa ruchowa – <i>Buch w śnieżny puch</i>. • Doświadczenie i obserwacja – poznawanie | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – gra na instrumentach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wymienia nazwy wybranych sportów zimowych, wypowiada się zdaniami rozwiniętymi na podany temat, – reaguje na dźwięk instrumentów, – uczestniczy w zabawach badawczych, wymienia | <p>IV 8</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 5</p> | <p>kp, cz. 2, nr 43</p> <p>w. puzzle</p> |

| | | | | |
|--------------------------------|---|--|---|--|
| | <p>właściwości fizycznych śniegu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Narciarz</i>. Zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Wirujące płatki śniegu</i>. • Liczenie obiektów niewidocznych. • Wykonywanie śniegowych gwiazdek. • Zabawa ruchowa – <i>Na saneczkach</i>. • Układanie puzzli <i>Bałwanek</i>. • Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań. | <p>właściwości fizyczne śniegu,</p> <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach, – przelicza usłyszane dźwięki, – wycina wzory z papierowych kół złożonych na cztery części, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – układa puzzle, – podejmuje swobodną zabawę w kąciakach. | <p>I 5</p> <p>IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 15</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 9</p> <p>I 6</p> | |
| 5. Bezpieczne zabawy na śniegu | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia oddechowe – <i>Fruwające gwiazdki</i>. • Wypowiadanie tekstu o zimie z różnymi emocjami, z zastosowaniem rymowanki. • Zabawa słowna – <i>Przeciwieństwa</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 14. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie dysponuje oddechem podczas ćwiczeń, – wypowiada z emocjami tekst rymowanki, – podaje przykłady słów przeciwstawnych, | <p>IV 2</p> <p>II 1, IV 2</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat zachowania bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu. • Zabawa ruchowa – <i>Rozgrzewamy się na mrozie.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 7 (metodą R. Labana). • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy na śniegu. Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Śnieżne zaprzęgi.</i> • Budowanie kilkuzdaniowych wypowiedzi na temat zimy. • Liczenie na zbiorach zastępczych z jednoczesnym przenoszeniem ich liczby na inne zbiory. • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Buch w śnieżny puch.</i> • Tworzenie mapy skojarzeń do wyrazu zima. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, wie, jak powinno bawić się na śniegu, – reaguje na przerwę w grze, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, – wypowiada się na temat zimy, przelicza zdania i słowa w kolejnych zdaniach, – przelicza elementy, – reaguje na dźwięk instrumentów, – podaje skojarzenia do wyrazu zima. | <p>IV 6</p> <p>I 5</p> <p>III 7, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 18</p> <p>IV 15</p> <p>I 5</p> | |
|--|---|--|---|--|

Grudzień, tydzień 3**Temat tygodnia: Idą święta****Treści programowe:****Rodzina***Więzi rodzinne*

- poznawanie zwyczajów, tradycji przestrzeganych w domach

Aktywność językowa*Wzajemna komunikacja*

- swobodne rozmowy na różne tematy – w kontaktach z innymi osobami

Ćwiczenia oddechowe

- uczestniczenie w zabawach rozwijających umiejętność regulowania oddechu

Początkowa nauka czytania i pisania*Słuch fonematyczny*

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)
- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki*Intuicja geometryczna*

- nazywanie figur geometrycznych: koło, trójkąt

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Dbłość o porządek i wystrój sali

- współdecydowanie o wystroju wnętrza sali

W świecie techniki

Działalność badawcza

- uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał

W świecie sztuki – muzyka

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie piosenek śpiewanych przez nauczyciela oraz ich profesjonalnych nagrań
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem
- przy akompaniamencie instrumentu

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 45, 48, 49, 51, 52, 67, 82, 94, 98, 109, 114-116).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- zapoznanie z tradycjami związanymi ze świętami Bożego Narodzenia,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- rozwijanie umiejętności klasyfikowania,
- rozumienie sensu informacji podanych w formie symboli,
- rozwijanie sprawności fizycznych,
- reagowanie na dźwięki o różnej wysokości,
- rozwijanie swobody ruchów w przestrzeni,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- składanie formy przestrzennej według instrukcji,
- zapoznanie z tradycjami świątecznymi,
- przygotowanie prostych wypieków,
- zachęcanie do sprawiania przyjemności bliskim osobom,
- utrwalanie swojego adresu zamieszkania.

| | | | | |
|--------------------|---|---|--------------------------------|---|
| 1. Choinka zielona | <ul style="list-style-type: none">• Oglądanie w małych zespołach książek o świętach Bożego Narodzenia. Zachęcanie do dzielenia się wiedzą na temat tradycji i zwyczajów związanych ze świętami.• Rysowanie po śladach rysunku choinki obiema rękami, z równoczesnym wypowiedaniem tekstu. Kolorowanie choinki. | Dziecko: <ul style="list-style-type: none">– wypowiada się na temat zwyczajów świątecznych,– poprawnie wykonuje zadania, | III 2, IV 5, IV 19 IV 8 | k, s. 32–33, kp, cz. 2, nr 44, 45, kp, <i>Nowe przygody Olka i Ady.</i> <i>Przygotowanie</i> |
|--------------------|---|---|--------------------------------|---|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Ozdabianie choinki bombkami wyciętymi z kolorowego papieru. Rysowanie po śladach choinek bez odrywania kredki od kartki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 15. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Wymarzona choinka</i>. • Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – <i>Choinka rośnie</i>. • Odkrywanie litery r, R. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszej głoski w słowie <i>rak</i> i w nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer – oglądanie odświętnie przystrojonych wystaw. Zabawa ruchowa – <i>Łańcuch przyjaźni</i>. • Słuchanie piosenki <i>Domowe święta</i>. Rozmowa na temat tekstu piosenki. • Zabawa wyrabiająca wrażliwość muzyczną i umiejętność obrazowania muzyki ruchem – <i>Ozdoby choinkowe</i>. • Rysowanie w pętlach wskazanej liczby elementów. • Zabawa ruchowa – <i>Dzieci i choinki</i>. • Rysowanie po śladach rysunków bombek. Kolorowanie rysunków. Kolorowanie choinek według wzoru. | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat opowiadania, wymienia wybrane tradycje związane ze świętami Bożego Narodzenia, – przedstawia ruchem opisywane sytuacje, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, obserwuje wystawy, – odpowiada na pytania dotyczące treści piosenki, – obrazuje ruch kojarzący się z danym obrazkiem, – rysuje tyle elementów, ile wskazuje liczba, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, | <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 6</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 7</p> | <p><i>do czytania, pisania, liczenia, s. 36, 38.</i></p> |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|------------------------------------|--|---|--|---|
| | | – poprawnie wykonuje zadania. | IV 7 IV 8 I 5 IV 8 | |
| 2. Symbole świąt Bożego Narodzenia | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia oddechowe – <i>Fruwające chusteczki</i>. • Zabawa pobudzająco-hamująca – <i>Ozdabiamy choinkę</i>. • Omawianie etapów ubierania choinki w ozdoby świąteczne. Rysowanie coraz większego drzewka iglastego i coraz mniejszej bombki. Kolorowanie rysunków bombek w tym samym kształcie na taki sam kolor. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 15. • Zabawy figurami. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie dysponuje oddechem podczas zabawy, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – poprawnie wykonuje zadania, <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wybiera figury według podanej cechy (podanych cech), rozumie sens informacji przedstawionych symbolicznie, – przestrzega ustalonych zasad | IV 2 I 5 IV 5, IV 8 I 5 | kp, cz. 2, nr 46, 47 kp, <i>Nowe przygody Olka i Ady</i> . <i>Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia</i> , s. 37. |

| | | | | |
|------------------|---|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa – <i>Ludzie do ludzi</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa – <i>Kulig</i>. Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Po śladach bałwanka</i>. • Wypełnianie tabelki według wzoru. Rysowanie w kwadracie po lewej stronie karty prezentu dla mamy, a po prawej stronie – dla taty. • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Dzieci i choinki</i>. • Rysowanie po śladach rysunków. | <p>podczas zabawy,</p> <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, <p>– poprawnie wykonuje zadania,</p> <p>– przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy,</p> <p>– rysuje po śladach.</p> | <p>IV 9, IV 12</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 9, IV 14</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> | |
| 3. Zimowe święta | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej – składanie w całość pociętych kartek świątecznych. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – składa w całości pociętą kartkę świąteczną, | <p>IV 2, IV 8</p> | <p>kp, cz. 2, nr 48, 49, w, karta 12, kp, <i>Nowe</i></p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Rytmizowanie tekstu rymowanki. • Rysowanie obok każdego drzewka o jeden prezent więcej. • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Rysowanie po śladach figur. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 15. • Zabawy przy piosence <i>Domowe święta</i>. • Wykonanie pracy plastycznej <i>Świąteczna choineczka</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie ludzi z zakupami, oglądanie odświętnie udekorowanych wystaw, domów. Zabawy na śniegu. • Zamienianie figur według wzoru (przekładanie jednej reprezentacji na inną). Uzupełnianie murku według wzoru. Rysowanie mniejszych figur wewnątrz większych według wzoru z poprzedniej karty. • Zabawa badawcza – <i>Dlaczego drzewa iglaste nie gubią igieł przed zimą</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Dzieci i choinki</i>. • Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada tekst rymowanki w różnym tempie i z różną dynamiką, – rysuje odpowiednią liczbę prezentów, – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – reaguje odpowiednimi ruchami na dźwięki o różnej wysokości, porusza się rytmicznie podczas zabaw przy piosence, – wykonuje papierową choinkę, – bezpiecznie bawi się z kolegami, obserwuje domy i ludzi, – poprawnie wykonuje zadania, – aktywnie uczestniczy w zabawach badawczych, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – organizuje swobodną zabawę. | <p>IV 5</p> <p>IV 8</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>III 2, IV 8</p> <p>I 5, IV 6</p> <p>IV 8, IV 9, IV</p> | <p><i>przygody Olka i Ady.</i> <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia,</i> s. 39.</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--------------------------|
| | | | 12 IV 13, IV 18 I 5 I 6 | |
| 4. Wigilijny dzień | <ul style="list-style-type: none"> • Instrumentacja piosenki <i>Domowe święta</i>. • Zabawa paluszkowa – <i>Balwanek</i> (według Krzysztofa Sasiadka). • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 15. • Rozmowa na temat wigilii, inspirowana wierszem Jadwigi Koczanowskiej <i>Wigilia</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Żywa choinka</i>. • Pieczenie świątecznych pierniczków. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – oglądanie świątecznie | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – gra na instrumentach, – wykonuje ustalone ruchy dłońmi, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wymienia wybrane tradycje związane ze świętami Bożego Narodzenia, wypowiada się zdaniami rozwiniętymi, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – piecze pierniczki, obdarowuje pierniczkami rodziców, – bezpiecznie bawi się z kolegami, obserwuje domy i wystawy, | IV 7 IV 1 I 5 III 2, IV 5 I 5 | kp, cz. 2, nr 50, 51, 52 |

| | | | | |
|------------------------|--|--|---|------------------|
| | <p>ozdobionych wystaw i domów. Zabawy dowolne na śniegu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wspólne ubieranie choinki. • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Ubieramy choinkę</i>. • Zabawa <i>Pomieszane bombki</i>. • Kolorowanie rysunku według kodu. Nazywanie obrazków. Dzielenie ich nazw na sylaby (na głoski). • Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań. | <ul style="list-style-type: none"> – ubiera choinkę z innymi, – reaguje na uderzenia w bębnek, – segreguje bombki, – poprawnie wykonuje zadania, <ul style="list-style-type: none"> – podejmuje zabawę z innymi w kąciakach. | <p>III 2, III 8, IV 1</p> <p>I 5, IV 6</p> <p>III 5, III 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 12, IV 15</p> <p>IV 8</p> <p>I 6</p> | |
| 5. Świąteczne życzenia | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia słuchowe – <i>Uderz tak samo</i>. • Ćwiczenia grafomotoryczne – <i>Choinka z kolorowymi bombkami</i>. • Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 15. • Wspólne układanie życzeń świątecznych. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odtwarza usłyszane dźwięki na pomocą instrumentów, – wypełnia sylwetę drzewa iglastego rysunkami małych kolorowych kół, – bawi się z innymi w kąciakach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, | <p>IV 2</p> <p>IV 8</p> <p>I 6</p> | kp, cz. 2, nr 53 |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Ubieramy choinkę.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa bieżna – <i>Wyścigi rzędów.</i> Zabawa <i>Poruszaj się według instrukcji.</i> • <i>Przedszkolne spotkanie opłatkowe</i> – spotkanie integracyjne z rodzicami, wspólne śpiewanie kolęd, degustowanie pierniczków upieczonych przez dzieci. | <ul style="list-style-type: none"> – układa życzenia dla rodziców, podaje swój adres zamieszkania, – reaguje na uderzenia w bębenek, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, – uczestniczy w <i>przedszkolnej wigilii.</i> | <p>I 5</p> <p>III 2, III 3, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>III 2, IV 7</p> | |
| Grudzień, tydzień 4 | | | | |
| Temat tygodnia: Projekt: Przyjaźń | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Ja</p> <p><i>Emocje, radzenie sobie z nimi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • nazywanie i przedstawianie podczas zabaw różnych stanów emocjonalnych (np.: smutek, radość, złość, strach itp.) • wyrażanie emocji w naturalnych sytuacjach, np.: rozstawania się z rodzicami, przegranej w grze itp.; próby opanowywania negatywnych emocji w wyniku wspólnych rozmów o przeżywanych odczuciach | | | | |

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- przestrzeganie ustalonych umów i zasad obowiązujących w przedszkolu
- współdziałanie podczas zabaw, gier
- podawanie imion, nazwisk, znaczków rozpoznawczych dzieci z grupy

Współdziałanie w grupie

- uczestniczenie we wspólnych zabawach organizowanych przez nauczyciela (z elementami zespołowego współdziałania)

Komunikowanie się w grupie

- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji.

Procesy poznawcze

Spostrzeganie słuchowe

- rozpoznawanie dźwięków celowo wytwarzanych
- rozpoznawanie osób po głosie

Aktywność językowa

Wypowiedzi ustne

- formułowanie dłuższych wypowiedzi o ważnych sprawach

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- tworzenie kompozycji z różnych materiałów i tworzyw (kolaż)

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- słuchanie utworów instrumentalnych, np. muzyki filmowej, poważnej

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
- ze śpiewem

- tanecznych
- przy akompaniamencie instrumentu

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- przyjmowanie poprawnej postawy podczas wykonywania różnych czynności
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych .

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 38, 46, 91, 94, 96, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- kształtowanie atmosfery życzliwości i akceptacji wśród dzieci,
- uświadamianie istoty charakteru kontaktu społecznego, jakim jest przyjaźń,
- zapoznanie z pojęciem przyjaźni,
- uświadamianie znaczenia przyjaźni w życiu człowieka,
- kształtowanie umiejętności utrzymywania poprawnych kontaktów z rówieśnikami,
- kształtowanie właściwych reakcji w sytuacjach trudnych – nieporozumieniach, konfliktach i sporach rówieśniczych,
- integrowanie grupy i rozwijanie pozytywnych relacji rówieśniczych,
- odpowiadanie na pytania i formułowanie własnych,
- rozwijanie mowy,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- rozwijanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji,
- rozwijanie umiejętności radzenia sobie z trudnymi emocjami w trakcie konfliktów rówieśniczych,
- rozumienie znaczenia wszystkich emocji (przyjemnych/nieprzyjemnych) towarzyszących różnym sytuacjom,
- rozwijanie koncentracji uwagi i mowy,

- rozwijanie sprawności manualnej,
- rozwijanie umiejętności wyrażania siebie za pomocą komunikatów werbalnych,
- rozwijanie pracy w zespole oraz wyobraźni i ekspresji twórczej.

| | | | | |
|----------|--|---|---|--|
| Dzień 1. | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowo-dźwiękonaśladowcza <i>Okrzykowy zawrót głowy</i> z wykorzystaniem wiersza Iwony Zielińskiej <i>Przed szkolny poranek</i> – usprawnianie narządów mowy. • Zabawa integracyjna <i>Przyjacielu, zrób jak ja</i>. • Zabawa dydaktyczna <i>Warto mieć przyjaciela</i> – rozwijanie wiedzy z zakresu przyjacielskich relacji międzyludzkich. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 16. • Tworzenie siatki pytań na temat: <i>Czym jest przyjaźń?</i> • Słuchanie i omawianie wiersza Iwony Zielińskiej <i>Nie ma nic cudowniejszego jak przyjaciel – mój kolego!</i> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa integracyjna z mocowaniem i dźwiganiem – <i>Ulepimy dziś bałwana</i>. Zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki Iwony Zielińskiej – <i>Zimowe odliczanie</i>. • Zabawa ruchowa przy piosence <i>Karuzela</i>. • Ćwiczenia słuchowe <i>Echo rytmiczne</i>. • Zabawa ruchowa przy piosence <i>Nie chcę cię</i>, | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – naśladuje okrzyki i ilustruje ruchem recytowane fragmenty utworu, – uczestniczy we wspólnych zabawach organizowanych przez nauczyciela, – nazywa emocje wyrażone przez innych, w tym: na ilustracjach/zdjęciach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wie, co oznacza przyjaźń, – tworzy portret swojego przyjaciela, podpisuje go rozsypanką wyrazowo-literową, – uczestniczy w zabawach, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – odtwarza rytm, – wykonuje ustalone ruchy podczas zabawy. | <p>IV 7</p> <p>III 6</p> <p>II 2, III 6, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>III 1, III 6, IV 5</p> <p>III 2, IV 5</p> | |
|----------|--|---|---|--|

| | | | | |
|----------|---|--|---|--|
| | <i>nie chcę cię znać.</i> | | I 5, III 8 III 7, IV 7 IV 2 III 7, IV 7 | |
| Dzień 2. | <ul style="list-style-type: none"> • Zagadka słuchowa z rymówką – <i>Czyj to głos?</i> • Zagadka słuchowa <i>Który instrument wydał ten dźwięk?</i> • Zabawa <i>Zrób, co mówię.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 16. • Słuchanie i omawianie bajki terapeutycznej Marii Molickej <i>Bajka o dwóch ołówkach.</i> • Zabawa ruchowa rozwijająca szybkość i spostrzegawczość – <i>Przyjacielskie barwy.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa <i>Łańcuch przyjaźni.</i> Zabawa ruchowa | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odgaduje imię kolegi, – podaje nazwę usłyszanego instrumentu, – wykonuje polecenia N., – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozumie znaczenie przyjaźni, wypowiada się całymi zdaniami, – rozwija sprawność fizyczną, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – uczestniczy w zabawach, | IV 2 IV 2, IV 7 III 8 I 5 III 8, IV 5 | |

| | | | | |
|----------|---|---|--|--|
| | <p>z elementem wyprostnym i skłonu – <i>Chusta przyjaźni</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa z elementami biegu i czworakowania – <i>Przyjacielu, złap ogonek</i>. • Nauka fragmentu tekstu piosenki Agnieszki Kornackiej <i>Silny człowiek</i>, z zastosowaniem techniki echa rytmicznego. • Ćwiczenie percepcji wzrokowej i koncentracji uwagi, z wykorzystaniem puzzli – <i>Z przyjacielem jest różniej</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – śpiewa piosenkę, – układa puzzle. | <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, III 1</p> <p>I 5</p> <p>III 8, IV 5, IV 7</p> <p>III 7, IV 8</p> | |
| Dzień 3. | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa integracyjna orientacyjno-porządkowa – <i>Wąż przyjaźni</i>. • Zabawa dydaktyczna – <i>Domino uczuć</i>. • Zabawa taneczna do piosenki <i>Silny człowiek</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 16. • Zajęcia z psychologiem. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – poprawnie nazywa emocje, – improwizuje ruchowo do słów piosenki, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje i nazywa emocje, które odczuwa w sytuacji konfliktu z rówieśnikiem, – zna sposoby radzenia sobie z | <p>III 2, IV 7</p> <p>II 2, II 4</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy rozładowujące emocje. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w okolicy przedszkola: obserwowanie napotkanych ludzi – określanie ich nastroju: smutny, wesoły. Zabawy na placu przedszkolnym: zabawa zręcznościowa w parach – <i>Ostrożnie, przyjacielu</i>. • Zabawa ruchowa <i>Muzyczny chód</i>. • Zabawa ruchowa <i>Muzyczny bieg</i>. • Zabawa integracyjna z wykorzystaniem rymowanki Iwony Zielińskiej <i>Pelerynka</i>. • Relaksacja przy muzyce klasycznej. | <p>trudnymi emocjami, np. głębokie oddychanie, tupanie, darcie papieru,</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa emocje ludzi, uczestniczy w zabawie, – chodzi rytmicznie do tempa wygrywanego na instrumencie, – biega rytmicznie do tempa wygrywanego na instrumencie, – uczestniczy w zabawie integracyjnej, – słucha muzyki klasycznej. | <p>II 4, II 7, III 7</p> <p>I 5, II 7, II 8, III 8</p> <p>I 5, II 6</p> <p>IV 1, IV 7</p> <p>IV 1, IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|
| <p>Dzień 4.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa integracyjna z wykorzystaniem opowieści ruchowej – <i>Kładka przyjaźni</i>. • Odrysowywanie dłoni na arkuszach kolorowego papieru i wycinanie ich konturów. • Zabawa ruchowa przy piosence <i>Nie chcę cię, nie chcę cię znać</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 16. • Słuchanie i omawianie opowiadania Iwony Zielińskiej <i>Nie zmieniaj się dla innych</i>. • Praca plastyczna <i>Dekalog prawdziwego przyjaciela</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 8. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki Iwony Zielińskiej – <i>Zimowe odliczanie</i>. Zabawa ruchowa z elementem skoku – <i>Zaspa i śnieżynki</i>. Swobodne zabawy na placu przedszkolnym, z zachowaniem zasad koleżeńskiej i zgodnej zabawy. • Historyjka obrazkowa <i>Powiedz, jak mogła się zakończyć ta historia</i>. • Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem dostępnych materiałów, tj. klocków, | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pomaga koledze podczas zabawy, – odrysowuje kontur dłoni i go wycina, – wykonuje ustalone ruchy podczas zabawy, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje, uważnie słucha opowiadanego tekstu i wypowiada się, odpowiadając na pytania, – rozwija sprawność manualną, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – uczestniczy w zabawach, bezpiecznie bawi się z kolegami, – dopowiada zakończenie historyjki, – zgodnie bawi się z kolegami, | <p>I 5, II 8</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>I 5</p> <p>II 8, III 8, IV 5</p> <p>III 5, III 6, IV 8</p> <p>I 8</p> <p>I 5, III 6</p> | |
|-----------------|--|---|--|--|

| | | | | |
|----------|--|---|--|--|
| | <p>kartonów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia grafomotoryczne – <i>Rysowanie palcem po śladzie.</i> | <p>– rysuje palcem po śladzie.</p> | <p>III 5, IV 5</p> <p>I 6</p> <p>IV 8</p> | |
| Dzień 5. | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa integracyjna z wykorzystaniem opowieści ruchowej – <i>Kładka przyjaźni.</i> • Przygotowanie sali do wizyty gości – ustawienie stolików, krzesełek. • Zabawy ruchowe ze śpiewem: <i>Groziak; Nie chcę cię, nie chcę cię znać.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 16. • Zajęcia otwarte z rodzicami. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pomaga koledze podczas zabawy, – przygotowuje salę na wizytę gości, – stosuje ustalone zasady podczas zabaw, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wyciąga wnioski i relacjonuje przebieg projektu, objaśnia znaczenie przyjaźni i sposobów radzenia sobie w razie konfliktów koleżeńskich, współdziała i wykonuje pracę | <p>I 5, II 8</p> <p>III 4, III 6</p> <p>III 7, IV 7</p> <p>I 5</p> <p>III 2, III 6, IV 6</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu wraz z rodzicami: zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki Iwony Zielińskiej – <i>Zimowe odliczanie</i>. Zabawa zespołowa <i>Przeciąganie liny</i>; zabawa ruchowa rozwijająca percepcję słuchową – <i>Doprowadź swojego przyjaciela do celu</i>. Zabawa zespołowa <i>Wieża z babek</i>. • Zabawa słuchowa <i>Rymowanie na żądanie</i>. • Zabawa na spostrzegawczość – <i>Łamigłówki mądrej główki</i>. • Zabawa słowna <i>Mój przyjaciel</i>. | <p>plastyczną w zespole,</p> <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach, <ul style="list-style-type: none"> – podaje rymy do podanych nazw obrazków, – dobiera w pary obrazki, których nazwy się rymują, – wypowiada tekst zgodnie z poleceniem N. | <p>I 5, III 2, III 7</p> <p>IV 2</p> <p>IV 2, IV 4</p> <p>IV 2</p> | |
|--|--|---|---|--|

| Dzień tygodnia/ temat dnia | Aktywność i działalność dziecka | Cele operacyjne | Numery obszarów z podstawy programowej | Książka, karty pracy, wyprawka |
|---|---------------------------------------|--------------------|---|--------------------------------------|
| Styczeń, tydzień 1 | | | | |
| Temat tygodnia: Mijają dni, miesiące, lata | | | | |
| <p>Treści programowe:</p> <p>Przyroda</p> <p><i>Obserwacja przyrody</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • obserwowanie przyrody w naturalnym otoczeniu, podczas pobytu na świeżym powietrzu w ogrodzie przedszkolnym oraz podczas spacerów i wycieczek <p><i>Uprawa roślin i hodowla zwierząt</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczenie w pracach dorosłych dbających o rośliny w ich otoczeniu (np. pomoc przy podlewaniu roślin doniczkowych) <p>W świecie techniki</p> <p><i>Działalność badawcza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał <p>Początkowa nauka czytania i pisania</p> <p><i>Słuch fonematyczny</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu) • wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie) <p><i>Przygotowanie do czytania</i></p> | | | | |

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki

Liczenie

- odróżnianie błędnego liczenia od liczenia poprawnego

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego
- nauka krótkich piosenek (forma AB)

Muzyka i ruch

- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 49, 51, 52, 63, 68, 77, 82, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- zapoznanie z różnymi rodzajami kalendarzy,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- poznawanie nazw miesięcy,
- rozwijanie szybkości i zwinności,
- rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej,
- rozwijanie reakcji na ustalony sygnał,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- utrwalanie oznak pór roku,
- zachęcanie do zakładania hodowli roślin,
- obserwowanie wzrostu roślin,
- rozwijanie słuchu fonematycznego,
- utrwalanie nazw miesięcy,
- rozwijanie sprawności fizycznej.

| | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|--|
| <p>1. Postanowienia noworoczne</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Określanie, co Ada robiła w poszczególnych porach dnia i w nocy. Czytanie wyrazów w ramkach. • Rysowanie szlaczka po śladach, a potem – samodzielnie. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 17. • <i>Z nowym rokiem</i> – składanie postanowień noworocznych. • Odkrywanie litery s, S. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszych głosek w | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się pełnymi zdaniami, dostrzega różnice i podobieństwa między kalendarzami, – rysuje po śladach rysunków, | <p>IV 4, IV 16</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 2</p> | <p>kp, cz. 2, nr 54, 55, 56,</p> <p>kp <i>Nowe Przygody Olka i Ady</i>.</p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 40.</p> |
|------------------------------------|--|--|---|--|

| | | | | |
|--------------|--|--|--|--------------------------|
| | <p>słowie <i>ser</i> i w nazwach rysunków.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa – <i>Uciekamy przed śnieżycą</i>; zabawy na śniegu w ogrodzie przedszkolnym – wspólne lepienie bałwana, chodzenie po śladach, rzucanie śnieżkami do celu. • Słuchanie piosenki <i>Biegnie miesiąc za miesiącem</i>. Rozmowa na temat jej tekstu. • Układanie zdań ze słowami: <i>czas, rok, tydzień, pory roku</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Taniec z bibułką</i>. • Uzupełnianie tabeli obrazkami zegarów w różnych kolorach, odszukanymi wśród naklejek. Rysowanie zegarów po śladzie, bez odrywania kredki od kartki. | <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady; zgodnie bawi się z kolegami, – odpowiada na pytania dotyczące tekstu piosenki, – podaje propozycje zdań, – wykonuje improwizacje taneczne, – poprawnie wykonuje zadania. | <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 7, IV 16</p> <p>IV 2, IV 4</p> <p>IV 7</p> <p>IV 8, IV 11</p> | |
| 2. Dwanaście | <ul style="list-style-type: none"> • Oglądanie obrazków; określanie, co | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, | <p>IV 5, IV 16</p> | <p>kp, cz. 2, nr 57,</p> |

| | | | | |
|----------|--|---|--|---|
| miesiący | <p>wydarzyło się wcześniej, a co – później. Naśladowanie odgłosów zegarów przedstawionych na zdjęciach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rebusy fonetyczne – <i>Kto wpadł w śnieg?</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 17. • Słuchanie opowiadania Janiny Porazińskiej <i>O dwunastu miesiącach</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Prześlij uśmiech</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 9. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie drzew i krzewów w zimowej szacie; zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Na rozkaz zimy</i>. • Ćwiczenia oddechowe – <i>Kolorowe balony</i>. • Zabawa rozwijająca reakcję na sygnały muzyczne – <i>Pory roku</i>. • Kolorowanie rysunku. Określanie, czy wszyscy są odpowiednio ubrani. Układanie trzech zdań na temat rysunku. • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Zabawy na śniegu</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – podaje rozwiązania rebusów fonetycznych, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, wymienia nazwy miesięcy, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawie, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – poprawnie wykonuje ćwiczenia, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – koloruje rysunek, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy. | <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 16</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 2</p> <p>IV 7, IV 16</p> <p>IV 8, IV 18</p> | <p>58–59</p> <p>kp <i>Nowe Przygody Olka i Ady</i>. <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 41.</p> |
|----------|--|---|--|---|

| | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|------------------|
| | | | I 5 | |
| 3. Drzewo w czterech porach roku | <ul style="list-style-type: none"> • Wykonanie cyfr służących do dotykania. • Zaznaczanie siedmiu różnic pomiędzy obrazkami tortów. Rysowanie tyłu świeczek, ile lat ma Ada. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 17. • Zabawy przy piosence <i>Biegnie miesiąc za miesiącem</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Pospiesz się!</i> • Malowanie drzewa w czterech porach roku. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa rozwijająca poczucie tempa – <i>Zegary</i>; zabawy na śniegu. • Rozpoznawanie cyfr za pomocą dotyku. • Zabawy słowno-muzyczno-ruchowe – | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia kontury cyfr przygotowanym materiałem, – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – porusza się w rytmie akompaniamentu wykonywanego na określonym instrumencie, reaguje odpowiednim ruchem na podany sygnał, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – maluje drzewo w różnych porach roku, wymienia oznaki pór roku, – uczestniczy w zabawie, stosując ustalone zasady; zgodnie bawi się z kolegami, – rozpoznaje kontur cyfry za pomocą dotyku, – śpiewa nazwy zimowych miesięcy na wymyślone | <p>IV 8, IV 15</p> <p>IV 8, IV 9, IV 15</p> <p>I 5</p> <p>IV 7, IV 16</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 16, IV 18</p> | kp, cz. 2, nr 60 |

| | | | | |
|--|---|---|--|------------------|
| | <p><i>Styczniowe zabawy.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Gwiazdki</i>. Szeregowanie gwiazdek. • Czytanie całościowe wyrazu płatki. • Zabawy swobodne w wybranych kącikach. | <p>melodie,</p> <ul style="list-style-type: none"> – obrysowuje kontury wyciętej gwiazdki kolejnymi palcami prawej dłoni, a potem – lewej dłoni; układa gwiazdki według wielkości, – odczytuje wyraz, – podejmuje swobodną zabawę. | <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 15</p> <p>IV 7</p> <p>I 7, IV 12</p> <p>IV 4</p> <p>I 6</p> | |
| 4. Kalendarz obserwacji przyrodniczych | <ul style="list-style-type: none"> • Łączenie obrazków tortów z ich cieniami. Rysowanie tyłu świeczek, ile lat mają dzieci. • Zabawa <i>Chodzimy według wzoru</i>. • Utrwalanie zabawy przy piosence <i>Biegnie miesiąc za miesiącem</i>. • Zabawa <i>Miesiące</i> – wyrabianie poczucia rytmu. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – porusza się po wzorach i określa kierunki ruchu, – wykonuje określone ruchy do piosenki, – wypowiada nazwy kolejnych miesięcy w różnym metrum i w różnym tempie, | <p>IV 8, IV 15</p> <p>I 5, IV 12, IV 14</p> <p>IV 1</p> <p>IV 7</p> | kp, cz. 2, nr 61 |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 17. • Założenie kalendarza obserwacji przyrodniczych – hodowanie tulipanów. • Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – <i>Kwiatek rośnie.</i> • Ćwiczenia słuchowe – <i>Wokół miesiący.</i> • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – obserwowanie ludzi, zwracanie uwagi na ich ubrania (czy są ciepłe); zabawa ruchowa – <i>Pajacyki.</i> • Rozmowa na temat ubierania się zimą. • Układanie gry matematycznej <i>Zbieramy punkty.</i> • Zabawa ruchowa – <i>Pospiesz się!</i> | <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – hoduje rośliny, obserwuje wzrost tulipana i ilustruje go w kalendarzu obserwacji przyrodniczych, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – dzieli słowa na sylaby i na głoski, wymienia nazwy miesięcy, – uczestniczy w zabawie, stosując ustalone zasady; obserwuje ubiór mijanych ludzi, – wie, jak ubierać się zimą, – przestrzega ustalonych reguł gry, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy. | <p>I 5</p> <p>II 11, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 16</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 5, IV 18</p> <p>IV 8, IV 15</p> <p>I 5</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|------------------------------|--|---|---|--------------------|
| <p>5. Płasające miesiące</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Oglądanie zdjęć z różnych okresów życia N. i dzieci. Dostrzeganie upływu czasu. • Ćwiczenia w parach, według Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 17. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Płasające miesiące</i>. • Zabawa ruchowa rozwijająca reakcję na sygnał – <i>Jak tańczymy?</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 9. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy na śniegu; zabawa ruchowa – <i>Rozgrzewamy się</i>. • Słuchanie fragmentu wiersza Apolinarego Nosalskiego <i>O dwunastu braciach</i>. • Zabawa badawcza – zapoznanie ze zjawiskiem krystalizacji. • Utrwalanie zabaw muzycznych z całego tygodnia. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dostrzega na zdjęciach zmiany świadczące o upływie czasu i je omawia, – zgodnie współdziała z kolegą podczas ćwiczeń, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się całymi zdaniami, wymienia nazwy miesięcy, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawie, stosując ustalone zasady; bezpiecznie bawi się na śniegu, – wypowiada się na temat stycznia, – obserwuje zjawisko powstawania kryształków soli, – aktywnie uczestniczy w zabawach. | <p>IV 5, IV 16</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 16</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 16</p> <p>IV 18, IV 19</p> | <p>k, s. 34–35</p> |
|------------------------------|--|---|---|--------------------|

Styczeń, tydzień 2**Temat tygodnia: Zima i zwierzęta****Treści programowe:****Przyroda***Przyroda zimą*

- nazywanie ptaków odwiedzających karmnik; dokarmianie ich

Początkowa nauka czytania i pisania*Słuch fonematyczny*

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)
- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki*Liczenie*

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Działalność plastyczna*Zainteresowania plastyczne*

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów
- lepienie z plasteliny, masy solnej, masy papierowej

W świetle sztuki – muzyka

Muzyka i śpiew

- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego
- nauka krótkich piosenek (forma AB)

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem
 - tanecznych.

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33, 49, 51, 52, 63, 71, 109, 114, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- poznawanie nazw ptaków zimujących w Polsce,
- rozpoznawanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- rozwijanie orientacji przestrzennej,
- rozwijanie umiejętności liczenia,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- reagowanie ruchem na dźwięki o różnej wysokości,
- reagowanie na ustalone sygnały,
- rozwijanie sprawności manualnej,

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • utrwalanie wyglądu i nazw ptaków zimujących w Polsce, • rozwijanie wyobraźni, • utrwalanie wyglądu i nazw poznanych figur geometrycznych, • poznawanie zjawisk przyrody nieożywionej, • zachęcanie do podejmowania zabaw badawczych, • utrwalanie nazw zwierząt leśnych. | | | | |
| 1. Ptaki zimą | <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie i nazywanie ptaków zimujących w Polsce. • Zabawa rytmiczna – <i>Różne ptaki</i>. • Zabawa z elementem dramy – <i>Rozmowa głodnych ptaszków</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 18. • Słuchanie wiersza Hanny Ożogowskiej <i>Wróbelek</i>. Układanie sylwet ptaków z klocków w kształcie figur geometrycznych. • Zabawa ruchowa – <i>Zmarznięte ptaszki</i>. • Odkrywanie litery , N. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszych głosek w słowie narty i nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: chodzenie po | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i prawidłowo nazywa ptaki, – rytmicznie wypowiada rymowankę i realizuje rytm w różny sposób, – w parach prowadzi krótki dialog pomiędzy dwoma ptaszkami, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się pełnymi zdaniami, rozpoznaje i nazywa wybrane ptaki zimujące w Polsce, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach rysunków, – stosuje ustalone zasady podczas zabaw, – reaguje na hasło, | <p>IV 5, IV 18</p> <p>IV 2</p> <p>IV 1</p> <p>I 5</p> <p>IV 12, IV 18</p> | <p>kp. <i>Nowe przygody Olka i Ady</i>. <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 42.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>śniegu pod dyktando N.; obserwowanie nielicznych ptaków, wyszukiwanie ich śladów na śniegu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa – <i>Zmarznięty ptaszek – wesoly ptaszek</i>. • Umieszczenie karmnika na parapecie za oknem. Wsypywanie karmy dla ptaków. Obserwowanie ptaków przylatujących do karmnika. • Ćwiczenie tempa wypowiedzi – <i>Ptaki</i>. <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie piosenki <i>Ptasi bar</i>. <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowa na temat tekstu piosenki. • Rozmowa na temat charakteru melodii piosenki. Określanie jej metrum. • Zabawa rozwijająca pamięć i szybką reakcję na sygnał – <i>Baw się z nami</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – nazywa ptaki przylatujące do karmnika, – reguluje tempo wypowiedzi podczas opowiadania o ptakach przylatujących do karmnika, – odpowiada na pytania dotyczące tekstu piosenki oraz charakteru jej melodii, – odpowiada na pytania, – określa metrum piosenki, – maszeruje w rytmie piosenki, pokazuje kolejne ruchy lub figury. | <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4, IV 8</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>II 10, IV 18</p> <p>IV 2</p> <p>IV 7</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--------------------------------|---|---|--|---|
| | | | IV 5 IV 7 IV 7 | |
| 2. Ile ptaków jest w karmniku? | <ul style="list-style-type: none"> • Nauka kolejnych zwrotek piosenki <i>Ptasi bar</i> na zasadzie echa muzycznego. • Ćwiczenia emisyjne na sylabach: <i>tiu, fiu, kra</i>. • Zabawa hamująco-pobudzająca – <i>Ile ptaszków jest w karmniku?</i> • Przeliczanie wróbli na obrazkach, prawidłowe odmienianie rzeczowników. • Ćwiczenia rąk. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 18. • <i>Ptasi bar</i> – ćwiczenia matematyczne. Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 8. • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Co robi ptak?</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 9. • Zabawy na świeżym powietrzu: ćwiczenia logorytmiczne – <i>Wróble tu i tam</i>; zabawa ruchowa – <i>Wszyscy latają</i>. • Ćwiczenia akcentu zdaniowego. • Opowieść ruchowa przy muzyce – <i>W karmniku</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, – śpiewa wybrane fragmenty piosenki, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – używa poprawnych form rzeczowników, – wykonuje rękami ustalone ruchy, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – określa położenie przedmiotów względem siebie; liczy w dostępnym mu zakresie, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawie i w ćwiczeniach, | IV 7 IV 7 I 5 IV 5, IV 15 I 7 I 5 IV 8, IV 15 I 5 | kp, cz. 2, nr 62, kp. <i>Nowe przygody Olka i Ady</i> . <i>Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia</i> , s. 43. |

| | | | | |
|--------------|--|--|---|----------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Masaż w parach – <i>Wesoły wróbel</i>. • Wykonanie formy przestrzennej z gazet – <i>Ptaszek gazeciusek</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – akcentuje główne słowo w wypowiedzianym zdaniu, – obrazuje ruchem słowa N., – wykonuje na plecach kolegi ruchy zgodne ze słowami i pokazem N., – wykonuje ptaszka z gazety. | <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 2</p> <p>IV 1</p> <p>IV 1</p> <p>IV 8</p> | |
| 3. Ptasi bar | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa <i>Nasze rymy</i>. • Rymowanka <i>Kiedy wkoło sroga zima</i>. • Układanie wymyślonych ptaków z klocków w kształcie figur geometrycznych. Liczenie użytych figur. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 18. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dopowiada zakończenia zdań tak, aby się rymowały, – wypowiada rymowaną w różnym tempie i z różną dynamiką, – układa ptaki z klocków w kształcie figur, – wykonuje ćwiczenia zgodnie | <p>IV 2</p> <p>IV 2</p> <p>IV 11, IV 12</p> | kp, cz. 2, nr 63, 64 |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy przy piosence <i>Ptasi bar</i>. • Zabawa ruchowa – <i>Po ile ptaków...?</i> • Lepienie figurek ptaków z plasteliny. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa – <i>Budzimy ptaki</i>; spacer w pobliżu przedszkola – szukanie ptaków, obserwowanie ich zachowania, rozpoznawanie ich i prawidłowe nazywanie; szukanie śladów na śniegu. • Dzielenie nazw ptaków na sylaby. • Opowiadanie historyjki obrazkowej. Rysowanie po śladach karmników. Liczenie w nich ptaków. • Kolorowanie rysunku gila. Oglądanie obrazków. Określanie, w którą stronę jest zwrócona sikora. • Zabawa ruchowa – <i>Po ile ptaków...?</i> | <p>z instrukcją,</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje dźwięki o różnej wysokości i reaguje na nie ruchem, reaguje odpowiednimi ruchami na ustalone sygnały, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – lepi figurkę ptaka z plasteliny, rozpoznaje i nazywa wybrane ptaki zimujące w Polsce, – uczestniczy w zabawie, poprawnie nazywa ptaki, – dzieli nazwy na sylaby, – poprawnie wykonuje zadania, – poprawnie wykonuje zadania, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy. | <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>I 5, IV 15</p> <p>IV 8, IV 18</p> <p>I 5, IV 18</p> <p>IV 2</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| | | | IV 5 | |
| | | | IV 8 | |
| | | | I 5, IV 15 | |
| 4. Ptak z figur | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Rysowanie ptaka według wzoru. • Zabawa <i>Jakie ptaki odwiedziły karmnik?</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 18. • Opowieść <i>Jak to z ptakami było.</i> • Zabawa ruchowa – <i>Posłuszne ptaszki.</i> • Zabawa badawcza – <i>Dlaczego ziemia zamarza?</i> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Jestem ptakiem</i>; zabawy na śniegu. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – rozpoznaje ptaka po opisie i go wskazuje, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – układa z figur geometrycznych różne kształty; rozpoznaje i nazywa koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt, – reaguje odpowiednio na dźwięki instrumentów, – wie, dlaczego ziemia zamarza; chętnie uczestniczy w zabawach badawczych, – uczestniczy w zabawie, bezpiecznie bawi się z kolegami, – poprawnie wykonuje zadania, | <p>IV 8</p> <p>IV 2, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 11, IV 12</p> <p>I 5</p> | <p>kp, cz. 2, nr 65, 66–67, 68–69, w, karta 13</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Oglądanie obrazka. Określanie, co się na nim dzieje. Układanie zdań na temat obrazka. Liczenie słów w zdaniach. Nazywanie ptaków. Liczenie ptaków: w karmniku, pod karmnikiem, lecących w lewą stronę, lecących w prawą stronę. Określanie, co dla ptaków przygotowali dziadek i Olek. • Realizowanie prostych tematów rytmicznych z wykorzystaniem bębenka. • Zabawa <i>Gdzie są ptaki?</i> – rozwijanie umiejętności skupienia uwagi podczas działania. • Zabawa utrwalająca pojęcia: <i>wysoko, nisko – Ptaki fruwią.</i> • Wykonanie pracy plastycznej <i>Głodne ptaszki.</i> | <ul style="list-style-type: none"> – wystukuje na bębenku proste układy rytmiczne, – dobiera obrazek ptaka do usłyszanego głosu, – reaguje na hasło, – wykonuje pracę plastyczną. | <p>IV 18, IV 19</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 5, IV 15</p> <p>IV 7</p> <p>IV 1</p> <p>IV 7</p> <p>IV 8, IV 18</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| <p>5. Las zimą</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Nazywanie ptaków przedstawionych na zdjęciach. Rysowanie po szarych ramkach tych zdjęć, które przedstawiają ptaki zimujące w Polsce. Rysowanie po śladzie drogi wróbla lecącego do karmnika. • Rebusy fonetyczne – <i>Kto karmił ptaki?</i> • Ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej – <i>Złóż obrazek ptaka.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 18. • Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby <i>Zimowy las.</i> • Zabawa ruchowa – <i>Przy paśniku.</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 9. • Zabawy na świeżym powietrzu: przygotowanie choinki dla ptaków, na drzewach w ogrodzie przedszkolnym; obserwowanie przylatujących ptaków. • Zabawa <i>Zwierzęta z sylab.</i> • Zabawa relaksacyjna – <i>Zwierzę z lasu.</i> • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Jesteś...</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – łączy pierwsze sylaby z nazw obrazków i podaje rozwiązanie rebusu, – składa obrazek w całość i podaje nazwę ptaka, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat opowiadania, rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta leśne, – reaguje na ustalone hasło w zabawie, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – zgodnie współdziała z kolegami, – dopowiada pozostałe sylaby, tworząc nazwy zwierząt, – wczuwa się w rolę zwierzęcia, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – liczy zdania w wypowiedzi, | <p>IV 8, IV 18</p> <p>IV 2</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>IV 5, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>I 8</p> <p>I 5, IV 18</p> | <p>kp, cz. 2, nr 70, 71, k, s. 36–37</p> <p>kp. <i>Nowe przygody Olka i Ady.</i> <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 44.</i></p> |
|--------------------|--|---|--|--|

| | | | | |
|---|---|-------------------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Słuchanie wypowiedzi na temat niedokończonego obrazka. Liczenie w niej zdań. Kolorowanie rysunku. | koloruje rysunek. | IV 2 IV 1 I 5 IV 2, IV 5, IV 8 | |
| Styczeń, tydzień 3 | | | | |
| Temat tygodnia: Babcia i dziadek | | | | |
| Treści programowe: | | | | |

Rodzina

Wiedza o rodzinie

- określanie pokrewieństwa pomiędzy członkami rodziny (np. babcia to mama mamy itp.)

Rodzinne święta

- przedstawianie przygotowanego programu artystycznego dla rodziców lub dziadków z okazji ich świąt; wykonywanie upominków; wspólna zabawa z przybyłymi gośćmi

Procesy poznawcze

Pamięć

- powtarzanie z pamięci rymowanek, krótkich wierszy, piosenek

Początkowa nauka czytania i pisania

Słuch fonematyczny

- rytmiczny podział słów (samodzielny, swobodny podział słów na sylaby, np. w zabawach: wymyślanie mowy robotów, kosmitów, wołanie kogoś z podwórka do domu)
- wyodrębnianie w słowach głosek początkowych (w nagłosie)

Przygotowanie do czytania

- obserwowanie nauczyciela czytającego książeczki i podejmowanie prób naśladowania go (zainteresowanie nabywaniem umiejętności czytania)

Przygotowanie do pisania

- rozwijanie sprawności ruchowej

Elementy matematyki

Orientacja przestrzenna

- ustalanie położenia obiektów względem własnej osoby

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 33, 43, 49, 51, 52, 61, 63, 92, 93, 109).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie mowy,
- wzbudzanie szacunku dla osób starszych,
- rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej,
- rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter,
- rozwijanie umiejętności liczenia,
- rozpoznawanie i nazywanie masek i strojów balowych,
- utrwalanie poznanych zapisów cyfrowych liczb,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- umuzykalnianie dzieci,
- rozwijanie umiejętności wyrażania świata za pomocą komunikatów niewerbalnych,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- zachęcanie do sprawiania przyjemności dziadkom,
- rozwijanie mowy i pamięci,
- docenianie wpływu dziadka na wychowanie wnuków,
- aktywne uczestniczenie w proponowanych zabawach,
- obserwowanie swoich możliwości na tle innych.

| | | | | |
|--------------------|---|---|-------------|--|
| 1. Dziadek z brodą | <ul style="list-style-type: none"> • Rozmowy indywidualne na temat babć i dziadków dzieci. • Tworzenie opisów babci i dziadka – | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje informacje na temat swojej babci i swojego dziadka, – podaje określenia dotyczące | III 2, IV 5 | kp, cz. 2, nr 72, 73, kp. <i>Nowe</i> |
|--------------------|---|---|-------------|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | <p>poszukiwanie jak największej liczby przymiotników określających wygląd i cechy charakteru babci i dziadka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czytanie całościowe z N. podanych wypowiedzi: To mama i tata mamy. To mama i tata taty. Rysowanie szlaczków po śladzie, a potem – samodzielnie. • Rysowanie po śladzie drogi do babci i dziadka Olka i Ady. Rysowanie po śladach rysunków serduszek, bez odrywania kredki od kartki. Kolorowanie serduszek na czerwono. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 19. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Broda</i>. • Zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Babciu, dziadku, to dla was</i>. • Odkrywanie litery b, B. Rysowanie po śladach rysunków. Określanie pierwszych głosek w słowie <i>balony</i> i nazwach rysunków. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy na śniegu; zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo-ruchową – <i>Cień</i>. • Słuchanie piosenki <i>Wesoła para</i>. • Zabawa <i>Babcia to wróżka</i> – zachęcanie do swobodnych muzycznych wypowiedzi. • Zabawa <i>Upominek dla babci i dziadka</i> – rozwijanie orientacji w przestrzeni. | <p>babci i dziadka,</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta wypowiedzenia z N., rysuje szlaczki, – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat opowiadania, szanuje swoje babcię i swoich dziadków, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – rysuje po śladach rysunków, – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady, – odpowiada na pytania dotyczące tekstu piosenki, – wyraża swoje zadowolenie poprzez uśmiech, | <p>IV 5</p> <p>IV 4, IV 8</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>III 6, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 2, IV 4,</p> | <p><i>przygody Olka i Ady.</i> <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 45. k, s. 38–39.</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|----------------------------------|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Rysowanie małych serduszek wewnątrz dużych serc. Kolorowanie ich. | <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie stosuje określenia dotyczące położenia przedmiotów w przestrzeni, – poprawnie wykonuje zadania. | <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 7</p> <p>IV 1</p> <p>IV 7, IV 14</p> <p>IV 8</p> | |
| 2. Karnawał z babcią i dziadkiem | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie po lewej stronie karty portretów babć, a po prawej stronie – portretów dziadków. Ozdabianie ramek wokół portretów. Opowiadanie o swoich babciach i dziadkach. Kolorowanie kwiatów z serduszek. • Nauka pierwszej zwrotki piosenki <i>Wesoła para</i>; utrwalanie jej refrenu. Próby śpiewania kolejnych zwrotek. • Ćwiczenie koordynacji słuchowo-ruchowej – <i>Marsz</i> – rozwijające umiejętność wypowiedzenia tekstu z różnym natężeniem | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – śpiewa piosenkę, – wypowiada wiersz z różnym | <p>III 6, IV 8</p> <p>IV 7</p> | <p>kp, cz. 2, nr 74, 75,</p> <p>kp. <i>Nowe przygody Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s.47.</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>głosu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonanie koperty na obrazek dla babci. • Ćwiczenie poranne – zestaw nr 19. • <i>Maski i stroje balowe</i> – ćwiczenia matematyczne. Zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 9. • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Co robią babcia i dziadek?</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 10. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Zaprzęgi</i>; zabawa ruchowa – <i>Kto ulepi większą kulę?</i> • Dzielenie nazw prezentów na sylaby (lub na głoski). Kolorowanie wybranych rysunków. Nazywanie kwiatów przedstawionych na zdjęciach. • Nauka wiersza Bożeny Formy <i>Kocham babcię i dziadka</i> fragmentami, metodą ze słuchu. • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Co robią babcia i dziadek?</i> | <p>natężeniem głosu, z równoczesnym pokazywaniem,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje kopertę, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – liczy w dostępnym zakresie; rozpoznaje maski i stroje balowe, nazywa je, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, – poprawnie wykonuje zadania, – mówi wiersz z pamięci, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy. | <p>IV 2, IV 14</p> <p>I 7 I 5</p> <p>IV 8, IV 15</p> <p>I 5, IV 20</p> <p>I 8 I 5</p> <p>IV 2, IV 8</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|----------------|---|---|--|---|
| | | | IV 5 I 5, IV 20 | |
| 3. Wesola para | <ul style="list-style-type: none"> • Wykonanie obrazka dla babci i dziadka. • Nauka wiersza Agaty Widzowskiej <i>Dla babci i dziadka</i>. • Nauka kolejnych zwrotek piosenki <i>Wesola para</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 19. • Zabawy przy piosence <i>Wesola para</i>. • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Goście – do stołów</i>. • Wykonanie laurki dla babci i dziadka – <i>Piękne tulipany</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer – obserwowanie zimowego krajobrazu; zabawa z elementem skoku – <i>Zaspa</i>. • Oglądanie obrazków. Opowiadanie o tym, jak Olek i Ada pomagają babci i dziadkowi. Rysowanie, jak dzieci pomagają swoim dziadkom. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prezent dla babci i dziadka, – odtwarza wiersz z pamięci, – śpiewa piosenkę, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – śpiewa piosenkę, porusza się rytmicznie podczas zabawy przy piosence, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wykonuje papierowe tulipany, dba o sprawianie przyjemności dziadkom, – uczestniczy w zabawie, obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie, – poprawnie wykonuje zadania, | <p>III 6, IV 8</p> <p>IV 5</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 1, IV 7</p> <p>I 5, IV 14</p> <p>II 6, III 6, IV 8</p> | <p>kp, cz. 2, nr 76, 77,</p> <p>w, karta 14</p> |

| | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|---------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Goście – do stołów.</i> | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy. | <p>I 5, IV 18</p> <p>III 6, IV 5, IV 8</p> <p>I 5, IV 14</p> | |
| 4. Życzenia dla babci i dziadka | <ul style="list-style-type: none"> • Wyklaskiwanie podanego rytmu i powtarzanie tekstu za N. Omawianie drogi Olka, Ady, babci i dziadka do kina. Rysowanie strzałek w zaznaczonych polach, określanie kierunków. Dorysowywanie kolejnym kwiatkom dla babci o jeden płatek więcej. • Zabawa rozwijająca sprawność palców i dłoni – <i>Paluszki.</i> • Zabawa w kole – <i>Życzenia dla babci i dziadka.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 19. • Nauka wiersza Jadwigi Koczanowskiej <i>Dziadek.</i> • Zabawa ruchowo-naśladowcza – <i>Co robią babcia i dziadek?</i> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 10. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje zadania, – wykonuje masażyk na plecach kolegi/koleżanki, – recytuje fragment wiersza, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wypowiada się na temat wiersza; recytuje go, cieszy się z kontaktów z dziadkami, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, | <p>IV 2, IV 8, IV 14</p> <p>I 7</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> | <p>kp, cz. 2, nr 78, 79</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy na śniegu; zabawa bieżna – <i>Dotknij drzewa</i>. • Rysowanie po śladach – od kół z krążkami do pól. Rysowanie w nich odpowiedniej liczby kwiatów. Dorysowywanie kolejnym kwiatom dla babci o jeden płatek mniej. • Dekorowanie sali serpentynami i balonami na jutrzejsze spotkanie karnawałowe z babciami i dziadkami. | <ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawie, stosując ustalone zasady; zgodnie bawi się z kolegami, – poprawnie wykonuje zadania, – współdziała z kolegami podczas dekorowania sali. | <p>III 8, IV 5</p> <p>I 5, IV 20</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> <p>IV 8, IV 15</p> <p>III 5, III 8</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|-------------------------------|--|---|------|------------------|
| 5. Bal z babcią i z dziadkiem | <ul style="list-style-type: none"> • Rysowanie po śladach, bez odrywania kredki od kartki. Rysowanie po śladach wzorów. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie wykonuje zadania, | IV 8 | kp, cz. 2, nr 80 |
|-------------------------------|--|---|------|------------------|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa balonami. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 19. • Bal karnawałowy z babcią i z dziadkiem. • Rozmowy indywidualne na temat balu. Dzielenie się swoimi wrażeniami dotyczącymi przebrań dzieci, atmosfery, muzyki, proponowanych konkursów. • Ćwiczenia ruchowo-graficzne – <i>Spacer z dziadkiem.</i> | <p>- układa balony zgodnie z poleceniem N., - wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, - bawi się z dziadkami i z dziećmi, obserwuje i bada swoje możliwości podczas podejmowania różnych zadań, - wypowiada się na temat balu,</p> <p>- kreśli w powietrzu kształty przedmiotów, o których opowiada N., i naśladuje wymienione odgłosy i ruchy.</p> | <p>IV 8, IV 11</p> <p>I 5</p> <p>I 5, III 8, IV 1</p> <p>III 1, IV 2, IV 5</p> <p>IV 1</p> | |
| Styczeń, tydzień 4 | | | | |
| Temat tygodnia: Projekt: Bezpieczeństwo zimą | | | | |
| <p>Treści programowe: Bezpieczeństwo</p> | | | | |

Dbalność o bezpieczeństwo

- przestrzeganie ustalonych zasad podczas zabaw w przedszkolu i w domu

Świadomość niebezpieczeństwa

- uświadomienie zagrożeń wynikających z przebywania w miejscach niedozwolonych, np. granie w piłkę przy ruchliwej ulicy, na zamrzniętej rzece

Elementy matematyki

Liczenie

- liczenie elementów w naturalnych sytuacjach, np. ręczników w łazience, par butów w szatni, kwiatów w wazonie itp.

Klasyfikowanie

- klasyfikowanie tych samych obiektów wielokrotnie, każdorazowo według innych cech.

W świecie techniki

Działalność badawcza

- uczestniczenie w wybranych zabawach badawczych, np. badanie tonięcia i pływania ciał

Koledzy, grupa przedszkolna

Dziecięce relacje

- uczestniczenie w działaniach grupowych organizowanych przez nauczyciela oraz we wspólnych swobodnych zabawach

Współdziałanie w grupie

- uczestniczenie we wspólnych zabawach organizowanych przez nauczyciela (z elementami zespołowego współdziałania)

Komunikowanie się w grupie

- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji

Miejscowość, region

Praca dorosłych

- gromadzenie informacji na temat pracy osób w różnych zawodach (dostępnych bezpośredniej obserwacji)

Działalność plastyczna

Zainteresowania plastyczne

- rysowanie, malowanie – korzystanie z różnych materiałów i przyborów

W świecie sztuki – muzyka

Muzyka i ruch

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
 - ze śpiewem
 - tanecznych.

Rozwój fizyczny

Higiena ciała i otoczenia

- częste przebywanie na świeżym powietrzu we wszystkich porach roku
- przestrzeganie podstawowych zasad związanych z higieną

Aktywność ruchowa

Sprawność ruchowa

- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

Wokół przedszkola. Program wychowania przedszkolnego oparty na warstwicowej koncepcji wychowania Stefana Kunowskiego, Grupa MAC S.A. 2018 (s. 31, 33-35, 63, 65, 82, 94, 96, 99, 109, 115).

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- ustalanie zasad i miejsca bezpiecznej zabawy na śniegu i lodzie,
- wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i rozsądku podczas zabaw zimowych,
- zrozumienie przez dzieci konieczności wybierania bezpiecznych miejsc do zabawy,
- zapoznanie z pracą ratownika medycznego, przybliżenie jego pracy i podstawowych form udzielania pierwszej pomocy,
- odpowiadanie na zadane pytania, formułowanie własnych pytań, tworzenie siatki pytań do pojęcia *bezpieczeństwo zimą*,
- poszerzanie wiadomości na temat bezpieczeństwa zimą i zasad bezpiecznej zabawy zimą,
- zapoznanie z zimowymi sportami,

- dostosowanie ubioru do warunków pogodowych,
- rozwijanie umiejętności dodawania,
- odróżnianie bezpiecznych miejsc do zabaw zimowych od niebezpiecznych miejsc,
- utrwalanie zasad bezpiecznego uczestniczenia w ruchu drogowym zimą,
- uświadamianie dzieciom konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa w sytuacji zagrożenia,
- rozwijanie sprawności fizycznej,
- utrwalanie zasad bezpiecznej zabawy warunkach zimowych,
- rozwijanie umiejętności współpracy w zespole.

| | | | | |
|----------|---|--|---|--|
| Dzień 1. | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia usprawniające narządy mowy: język, wargi i żuchwę, autorstwa Iwony Zielińskiej – <i>Z górki na pazurki</i>. • Zabawa ruchowa ze śpiewem, na podstawie wiersza Marii Konopnickiej <i>Zła zima</i>. • Ćwiczenia oddechowe – <i>Zmarznięte palce</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 20. • Tworzenie siatki pytań na temat: <i>Z czym kojarzy mi się bezpieczeństwo zimą?</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia przy użyciu lusterek, – śpiewa piosenkę i ilustruje ją ruchem, – poprawnie dysponuje oddechem podczas ćwiczeń, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – poprawnie określa przyczyny i skutki bezpiecznych i niebezpiecznych zabaw, opisując prezentowane obrazki; wymienia zasady zachowania bezpieczeństwa w trakcie zimowych zabaw, | <p>IV 2</p> <p>IV 7, IV 18</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>III 5, IV 5, IV 18</p> | |
|----------|---|--|---|--|

| | | | | |
|----------|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa z elementem skoku – <i>Zaspa</i>. • Zabawa dydaktyczna – <i>Bezpieczne zabawy na śniegu i lodzie</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy ruchowe: <i>Wyścig zaprzęgów, Śnieżkowy zawrót głowy</i>. • Zagadki pantomimiczne – <i>W co można się bawić na śniegu i lodzie?</i> • Praca plastyczna <i>Bezpieczne zabawy na śniegu i lodzie</i> (cz. 1). • Ćwiczenia rozwijające szybką reakcję na sygnał – <i>Śnieżynka ląduje</i>. | <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wymienia nazwy sportów zimowych, – uczestniczy w zabawach, – bez używania słów demonstruje ruchem zabawę zimową, – wykonuje w grupie pracę z przygotowanych materiałów plastycznych, – wskazuje woreczkiem części ciała, których nazwy wypowiada N. | <p>I 5</p> <p>III 5, IV 5, IV 18</p> <p>I 5</p> <p>IV 1</p> <p>IV 8, IV 11</p> <p>I 5</p> | |
| Dzień 2. | <ul style="list-style-type: none"> • Zagadki – <i>Czy to prawda?</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ocenia wartość logiczną zdań, | <p>IV 2, IV 6</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa dydaktyczna – <i>Jaki strój założysz w zimową pogodę?</i> • Ćwiczenia oddechowe – <i>Śnieżna chmura.</i> • Tworzenie plakatu z wykorzystaniem kart pracy <i>Niebezpieczne skreśl.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 20. • Słuchanie piosenki Ewy Chotomskiej <i>Po co jest zima?</i> • Zabawa ruchowa – <i>Taniec śnieżynek.</i> • Zajęcia matematyczne – <i>Zimowe zabawy.</i> • Zabawy na świeżym powietrzu. Spacer po okolicy połączony z obserwacją bawiących się dzieci. Ocenianie, czy sposób ich zabawy jest bezpieczny i czy strój jest dostosowany do pogody. Zabawa ruchowa bieżna – <i>Wyścigi na śniegu.</i> • Ćwiczenia klasyfikacyjne – <i>Zimowe porządki.</i> • Zabawa w rytmy – <i>Zimowy szyfr.</i> • Praca plastyczna <i>Bezpieczne zabawy na śniegu i lodzie (cz. 2)</i> – zakończenie zespołowej pracy plastycznej. Tworzenie galerii prac. | <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje garderobę dostosowaną do zimowej pogody, – poprawnie dysponuje oddechem podczas ćwiczeń, – zgodnie współdziała w grupie, – wykonuje zadania zgodnie z instrukcją, – ocenia, czy zabawa jest bezpieczna, czy nie; wymienia niebezpieczne sytuacje; wie, jaki strój należy założyć, planując zimową zabawę, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – dodaje w zakresie 9, – uczestniczy w zabawie, stosując ustalone zasady; obserwuje bawiące się dzieci, – ustawia się w ustalonej kolejności, – ustawia się zgodnie z podanym rytmem, – wykonuje w grupie pracę z przygotowanych materiałów plastycznych. | <p>IV 12, IV 18</p> <p>IV 2</p> <p>IV 8, IV 9</p> <p>I 5</p> <p>III 5, IV 2, IV 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 15</p> <p>I 5, IV 18</p> | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|----------|--|--|--|--|
| | | | IV 12, IV 18 | |
| | | | IV 2, IV 9 | |
| | | | IV 8, IV 11 | |
| Dzień 3. | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa słowna – <i>Lubię zimę, bo...</i> • Zabawa dydaktyczna – <i>Czy ten strój jest odpowiedni?</i> • Ćwiczenia grafomotoryczne – <i>Zima płata figle.</i> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 20. • Teatrzyk cieni – <i>Do przedszkola w zimową pogodę.</i> • Zabawa ruchowa – <i>Wyścig zaprzęgów.</i> • Zabawa badawcza – <i>Po co dzieciom są potrzebne odblaski?</i> • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer po okolicy przedszkola – utrwalanie | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – kończy zdanie <i>Lubię zimę, bo...</i> – określa, czy dany strój jest odpowiedni do zabaw zimowych, – rysuje brakujące elementy, koloruje je, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wie, gdzie można się bawić zimą, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wie, że w ruchu drogowym zimą należy zachować wzmożoną ostrożność wynikającą z warunków pogodowych (ograniczona widoczność, dłuższa droga hamowania itp.). – uczestniczy w zabawie, stosując ustalone zasady; wymienia | <p>I 5, IV 5</p> <p>IV 18</p> <p>IV 8</p> <p>I 5</p> <p>III 5, IV 5, IV 6</p> <p>I 5</p> <p>III 5, IV 9</p> | |

| | | | | |
|----------|---|---|---|--|
| | <p>bezpiecznego sposobu przechodzenia przez jezdnię w warunkach zimowych, zabawa integracyjna – <i>Pilka mrozi</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa inhibicyjno-incytacyjna – <i>Na saneczkach</i>. • Zabawa ruchowa przy piosence <i>Tak się zachmurzyło</i>. • Zabawa konstrukcyjna – <i>Budujemy igloo</i>. | <p>główne zasady, które powinien stosować każdy pieszy zimą,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ruchy zgodnie z tempem wygrywanym na tamburynie, – wykonuje ustalone ruchy do piosenki, – tworzy w zespole konstrukcję. | <p>I 5, III 5</p> <p>IV 1</p> <p>IV 7</p> <p>III 7, IV 12</p> | |
| Dzień 4. | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa przy piosence <i>Tak się zachmurzyło</i>. • Zabawa ruchowa z chustą animacyjną – <i>Wesoła chusta</i>. • Zabawa dydaktyczna – <i>Znam swoje imię i nazwisko, znam swój adres zamieszkania</i>. | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ustalone ruchy do piosenki, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – przedstawia się, podaje swoje imię, nazwisko i adres | <p>IV 7</p> <p>IV 1</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 20. • Zapoznanie z zawodem ratownika medycznego – z jego zadaniami, ubiorem i sprzętem, którym posługuje się na co dzień. • Zabawa orientacyjno-porządkowa – <i>Zawieja śnieżna</i>. • Zabawa dydaktyczna – <i>Wypadki i zagrożenia</i>. • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 10. • Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy z elementami rzutu i celowania – <i>Rzut do tarczy</i>; zabawa z elementami skoku – <i>Na nartach</i>. • Zabawa dydaktyczna – <i>Opatrz ranę</i>. • Zabawa dydaktyczna – <i>Znam swoje imię i nazwisko, znam swój adres zamieszkania</i>. • Zabawa ruchowa z elementami rzutu – <i>Śnieżna bitwa</i> – do rymowanki Iwony Zielińskiej <i>Śnieżka</i>. | <p>zamieszkania,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – wie, na czym polega praca ratownika medycznego; wie, na czym polega udzielanie pierwszej pomocy, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy, – wie, jak należy zachować się w sytuacjach zagrożenia (odszukanie osoby dorosłej, przedstawienie krótkiego i zwięzłego opisu wypadku); wie, jak należy wezwać pomoc, dzwoniąc pod numer 112, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – uczestniczy w zabawach, stosując ustalone zasady, – poprawnie opatruje ranę, – przedstawia się: podaje swoje imię, nazwisko i adres zamieszkania, – przestrzega ustalonych zasad podczas zabawy. | <p>III 1, III 3</p> <p>I 5</p> <p>II 7, III 9, IV 6, IV 20</p> <p>I 5</p> <p>II 7, III 5, IV 6</p> <p>I 8</p> <p>I 5</p> | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|----------|---|--|--|--|
| | | | <p>III 9, IV 1 III 1, III 3</p> <p>IV 1</p> | |
| Dzień 5. | <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa słowna, rozwijająca umiejętność logicznego myślenia – <i>Ciągi skojarzeń</i>. • Zabawa tradycyjna – <i>Głuchy telefon</i>. • Ćwiczenia emisyjne – <i>Zima biała</i>. • Ćwiczenia poranne – zestaw nr 20. • Zajęcia otwarte z rodzicami – <i>Bawię się bezpiecznie</i>. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Zimowa spartakiada</i> – zabawy na śniegu z rodzicami. • Zabawa konstrukcyjna – <i>Zbuduj najwyższą</i> | <p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dopowiada inne słowa łączące się w logiczną całość z wypowiedzianym słowem, – przekazuje szeptem informację, – śpiewa zdanie na niskich i wysokich dźwiękach, – wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją, – stosuje zasady bezpieczeństwa podczas zabawy na śniegu, współdziała i wykonuje zadania zespołowe, czerpie radość z osiągniętych sukcesów, – uczestniczy w zabawach ruchowych na śniegu, – buduje wieżę w określonym czasie, – śpiewa piosenkę i ilustruje ją | <p>III 5, IV 2</p> <p>IV 2 IV 7</p> <p>I 5</p> <p>I 5, III 2, III 5, III 8, IV 6</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p><i>wieżę.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa ruchowa ze śpiewem – na podstawie wiersza Marii Konopnickiej <i>Zła zima</i>. • Rozmowa na temat wrażeń związanych z realizacją projektu. | <p>ruchem, – wyraża swoje odczucia.</p> | <p>I 5, III 7</p> <p>IV 11</p> <p>IV 7</p> <p>IV 2, IV 6</p> | |
|--|--|---|--|--|